

张晓雨 著

周易筮法通解

山东人民出版社



张晓雨

山东济南人，生于一九四八年。
现任山东周易研究会副会长兼秘书长。

自六十年代末研读易学，数十年如一日，博览群书，潜心治学，对易学的象、数、理、占均有独到研究，并取得了一定的成果。其传略被收入《世界名人录》、《中国专家人名辞典》等多部典册中。

其代表性论著有：

《周易哲学与现代企业管理》

《纳甲筮法运算机制初探》

《解开银盘子的秘密》

《通用干支万年历》

《周易起卦概率质疑及对策》

《中国古代风水与建筑布局》

再 版 说 明

《周易筮法通解》一书自 1994 年出版发行以来,受到广大易学研究者的好评,在易学界产生了很大影响。作者以严肃认真的治学态度,科学创新的研究方法,对纳甲筮法自汉唐至明清以来不同版本的成果进行了细密的梳理,凭借数十年的研易心得对有关问题进行了高度的提炼与概括,是近代研究纳甲筮法的经典之作。该书出版后编辑收到不少读者来信,今择录易学研究者冉祥文先生的一封来信,权作对该书特点的评价与导读。

“《周易筮法通解》著作到手后,几乎是用看小说的速度通读了一遍,因为看着前面就急于知道后面,感到合口又解渴。还没来得及细嚼回味,然已觉得这是我看到的今人写的关于纳甲筮法书中最好的一本。

第一,文字简练、层次分明、深入浅出,它对初学者、深研者和教学者都是一本很好的教材和工具书。

第二,承古谨严而不拘泥,有继承有发展。我看《通解》时有一种感觉,好象是在看《增删卜易》、《卜筮正宗》等古本的续集,又象是在看这些古本的注释。《通解》与古本没有悖逆之处,只有发展和补充。学《通解》婉如汲取黄河中段的水并知道它是从哪里流过来的,倍感亲切和甜蜜,这种感

受是由对比而产生的,我曾看到有的书写“纳甲筮法”又象是“梅花易数”还掺和着“奇门遁甲”及“揲蓍法”的内容,让人不知所从。占卜有多种方法,虽说是殊途而同归,但不同的占卜方法有着不同的内涵,不同的运算机制,起卦方法,推演方法各不相同,不能混着用。对老祖宗留下来的墨宝要珍重,不能亵渎。

《通解》和《纳甲筮法运算机制初探》阐明了纳甲筮法与古筮法的不同及纳甲筮法的原理、特点、原则等,在认识上一扫过去的混乱、干扰和障碍,在学习研究《周易》筮法方面又提高了一步。

第三,《通解》确有作者自己多年学习实践而总结的宝贵经验,有自己的见解和体会,并毫不保留的奉献出来,对滋补同道及后人,对发展易学事业做出了贡献,这是值得敬佩的。

学习《通解》,学到了新知识,受到了启发,得到了开悟。如纳甲筮法是“代数式”,六亲是XYZ的比喻,道出了《周易》筮法的科学性和实用性,感到学习《周易》筮法就象学习代数学一样,是学科学用科学。科学对人类社会发展是何等重要,我们一定要增强学科学用科学的信心和决心,让科学为人类社会服务。

又如在“解卦分类”一章中,每类占问的记述中都有独到之处,或指明特别注意的问题,或有精细的区别,如考中学、大学用神不同,考前占,考后占又有不同点等等。还有作者经过演算总结的,“六亲俱全,六亲缺一,六亲缺二……”的卦数,又有作者多年实践得到的“衰弱被克动爻遭反侮”的经验等,均是古人未发之言。

特别在“解卦”一章中,关于断卦方法,作者用现代最通俗的语言,最形象、最恰当的比喻说明了断卦的三个程序,即看内部条件、分析外部环境和其他因素,这是最容易接受、最好理解,又是很深奥的道理。任何事情的成败都是离不开这三个要素的。

越是珍爱的东西,越希望她更光洁,那怕是一个小灰点也想擦掉它,对书中存在的个别问题还未做细致的研究,或许自己还未看懂或是自己有误解都是可能的,但还是冒昧的提出来,这对作者再版时修善,对自己请教中得到提高都是好事。”

这次再版编者已对冉先生提出的瑕疵做了修正,以期将更光洁的作品,奉献给读者。

编 者

二〇〇四年四月

绪 论

每当巨大的自然灾害到来之前，一些动物均有所预感，呈现出“洪前鼠腾”，“震前鲶躁”的反常表现。而“万物之灵”的人类，此时却茫然无知，这是多么遗憾的事！

动物是靠本能去预知未来，趋吉避凶的，而人类只有依靠目前所掌握的科学知识去预测未来。但无论古代还是现代，还有许多方面的事变，人们用科学知识仍无法预测。为了获得代偿预知功能的方法，数千年来，人们一直进行着探索，并且发明了许多带有神秘色彩的方式方法，如西方的占星术，东方的占卜术等等。《易经》即是我国古代先哲为预知未来而创造出来的。《易经》成书于殷周之际，距今已有三千多年，最初是一部用来占筮的书，其卦辞、爻辞是古人对以前占筮的占辞，进行系统化整理而形成的汇编，当时及以后的人都用它来进行预测各种事物变化，它不仅指示人们怎样去做，还能够讲出一番道理来。所以，《易经》可以称为中国古代的预测学。

春秋战国时期，孔子及其门人又为《易经》作十翼，于是《周易》被赋予了哲学内容。这样一来，除了它自身的预测功能以外，又成了先秦的一部哲学著作。汉朝后，《周易》被儒家奉为“众经之首”、“大道之原”，登上了哲学的殿堂，成为当时最权威的经典。自汉朝后，《周易》对中国文化产生了巨大影响。

《周易·系辞》曰：“《易》有圣人之道四焉，以言者尚其辞，以动者尚其变，以制器者尚其象，以卜筮者尚其占”。可见《周易》在当时的作用是多方面的，除了可以指导帮助人们丰富言辞，观察事物运动变化规律，制作器物之外，占卜以预测未来也是研读《周易》的重要内容之一，而且这些方面又都是互相联系的，尤其是占筮形式与思想内涵之间的关系，更不宜割裂开来，也就是说不了解筮法，也就很难全面深刻地了解其哲学思想。因此，我们不但要研究《周易》的哲学思想，经文注释，还应当多层次，多角度进行研究，发掘这部古老经典的一切蕴涵。

多少年来，《周易》一直被一层神秘的云雾所笼罩。其原因，除了它本身文字艰涩费解之外，还在于它有预测未来的功能。早在周朝，就设有卜官，专门为统治者司其事。后代王朝也有专设卜筮之官的，史料中不乏记载。而在民间，则代代有人以《周易》算卦为职业，占筮已经成为中华文化的一种载体。纵观中国历史，占筮早已渗透到中国的政治、军事、人事、婚姻、农作、交易等各类事件中去了，这些已经成了中国历史、中国文化、中国民俗的组成部分。我们决不可以采取虚无主义的态度对待它。

然而《周易》怎样进行预测呢？深入探求者不多，加上精于此道的人，异常保守，不轻易泄法于人，更为《周易》筮法增加了神奇的色彩。

本书的写作目的，就在于揭开《周易》这一神秘面纱，向人们指出：《周易》占筮是有一定运算规则和预测方法的。本书通过对《周易》筮法的介绍，以及从学术上探讨其运算机制，使读者了解其规则和方法，从而去掉其神秘外衣，提高人们的鉴别能力，不去迷信它，仅仅将它看作中国古代人创造的一种预测方法。

古占筮法以蓍草作为起卦的工具，经过按规定的演变，定出一卦。其法称为揲蓍法。西汉焦延寿著《易林》一书，另辟占筮新途，以六十四卦，每卦再变六十四卦，共得出四千零九十六个卦式，每个卦式配以四言韵语，以喻人事吉凶祸福，占筮者根据所得卦式，可以机械地寻出答案，在当时可谓占筮之革新。西汉人氏京房受《易》于焦延寿，著有“易传”、“周易章句”、“周易错卦”、“周易妖占”、“周易占事”等书，今惟“易传”尚存，其余著书皆佚。京房虽以“易传”为书名，但书中不论卦象，不诠释经文，不附合易义，而是创建了一种全新的占筮法，可以说“京房易传”一书，开启了象数易学的阴阳“纳甲”之门。

《周易》的研究，自汉朝后从大的方面讲，开始形成两大流派：一是从哲学方面进行研究的义理派和象数派，可归为理论研究的一派。二是自焦延寿、京房后，从预测实用方面进行研究，可以称之为占筮派。理论研究的一派自汉朝至唐宋以来，一直为正统学派。占筮派主要散落于民间，倍受冷遇，被斥为江湖小术，只有从学术研究《周易》才称得上是“大道”。这主要是因为有些人对《周易》不甚了了，利用占筮行骗，败坏了占筮派的名声。一种理论、学说、方法，一旦成为可供人谋生的手段和途径，便会有人滥竽充数。但这不能成为贬斥占筮的理由。

尽管占筮派受到歧视与冷遇，然而多少年来，它还是一直顽强地延续下来，其原因，一是占筮迎合了人们预知未来的需要，二是《周易》占筮，以它独特的运算机制，不但指出未来事变的趋势，还提示人们应该怎样去做。这种预测与决策相结合的预测方法，正是中国古人的智慧所在。

《周易》占筮能否预测未来？为什么占筮结果与事实有着较高的应验率？这是一个千古之谜。《周易》占筮以它较高的应验

率，赢得不少人的相信，它给占问者带来的指导与提示，足以克服占问者对某些事所面临的困惑，从心理上得到安慰与平衡。这点恐怕就是占筮的社会意义所在。从这个角度看占筮，可以将《周易》占筮看作是一种精神镇静剂或将《周易》筮法当作一种心理保健术。事实上，《周易》占筮所提示给人们的，主要还是一种参考，使占问者能从心理上得到的平衡中，冷静地对待所面临的事件，从而尽到最大的努力去规避或实现它。

《周易·象》曰：“天行健，君子以自强不息”。《周易》提倡一种宇宙精神，一种不断进取精神。《周易》占筮尽管可以给人某种提示，但是真正影响事变或适应事变的则是人。请不要忘记：人的因素永远应该是第一位的。

本书为了使更多的人了解《周易》筮法，破除对它的迷信，将详细介绍纳甲筮法与《周易》古筮法——揲蓍法。并作“纳甲筮法运算机制初探”一文，力图从学术上剖析纳甲筮法的预测运算原理。因为本书要照顾到不同的读者层，有些学术问题未能深入论述，在此说明。

对《周易》筮法的理论研究，近百年来，还很薄弱。对传统文化的整理与发掘是每个炎黄子孙责无旁贷的义务。本书所涉猎的问题，有它独特的敏感性，我们提倡学术研究，主张破除迷信，绝不希望《周易》筮法成为宿命论者的工具。从科学的观点看，无论《周易》筮法作为一种传统的文化知识还是它在事实上具有较高的预测应验率，我们都不应轻率简单地去否定它。正确的态度应该是深入进去，弄明白它究竟是怎样一回事，然后才能取得一种评判的资格。只有这样，才有可能对其作出公允的科学论断。

《周易》筮法是中国古人创造的预测方法。其本身有一套系

统的严密的运算法则，可谓是一项复杂的工程。只要我们能以一种正确的态度对《周易》筮法不断地进行科学研究、探索，就一定会解开这一千古之谜。

目 录

再版说明	(1)
绪论	(1)
纳甲筮法	(1)
概述	(3)
第一章 装卦	(5)
第一节 基础知识	(5)
第二节 起卦方法	(15)
第三节 装卦	(20)
第二章 解卦	(51)
第一节 解词	(51)
第二节 专用词汇论述	(55)
第三节 解卦	(68)
第三章 解卦分类	(82)
第一节 婚姻	(82)
第二节 考学	(85)
第三节 疾病	(89)
第四节 诉讼	(93)
第五节 求财	(96)
第六节 出行及归来	(100)
第七节 事业	(103)

第八节 失物找寻·····	(106)
第九节 防灾避祸·····	(110)
第四章 卦例直解·····	(115)
揲蓍法·····	(213)
第一章 揲蓍法的起卦方法·····	(215)
第二章 卦象、卦爻辞是揲蓍法占筮的主要依据 ·····	(220)
第三章 从《左传》、《国语》的记载中窥视古人的 解占方法·····	(226)
纳甲筮法运算机制初探·····	(233)
附录 一 《周易》古经·····	(240)
二 《周易》纳甲筮法出卦概率质疑与对策·····	(265)
三 主要参考书目·····	(270)

纳 甲 筮 法

概 述

“纳甲”筮法是《周易》占筮的一种方法。早在西汉，京房所著的“京氏易传”中即出现了“纳甲”筮法的雏形。经过古人的不断完善，逐渐形成了一种以《周易》六十四卦与阴阳五行综合而成的占筮法。“纳甲”筮法是《周易》占筮方面的主要内容，被人称为“纳甲易”，成了《易》学研究的一个宗派。

“纳甲”是指八卦纳十天干，以天干之首“甲”而概其余，称为“纳甲”。

“纳甲”筮法也称“以钱代蓍法”，即以铜钱代替蓍草起卦的一种筮法。其筮法是：首先将六十四卦分为八个宫，每宫由一纯卦领首，下统七卦，并以纯卦卦象确定该宫的五行属性。“纳甲”筮法还纳地支，每卦的六爻按规定纳入地支，卦爻所值地支五行与卦所属宫的五行，生、剋、比合产生六亲：父母、兄弟、妻财、子孙、官鬼。以六亲象征世间万物，所占筮的事物，均概括于六亲之中。

卦中代表占筮内容的六亲，称为“用神”。卦中还规定“世爻”“应爻”。解卦时主要以“用神”及“世爻”为主象。依据“用神”干支五行与其它卦爻及日、月的干支五行生、剋、冲、合情况以及“用神”“世爻”旺、衰、空、破情况，作出吉凶祸福的推断。

在介绍“纳甲”筮法时，分四个问题来进行。

在装卦一章中,主要介绍基础知识与装配卦式的有关问题。

在解卦一章中,将筮法中的规定、定例通过“解词”和“专用词汇论述”的方式作介绍。并详细说明解卦时遵循的原则和应该把握的要点。

在分类介绍一章中,根据不同的预测专题,作了一些具体的说明,重点介绍了不同类别的问题在占筮中的个性情况。

最后一章,是卦例直解。所收录的卦例,有一部分取自能说明筮法规定的古卦例。讲解收录的卦例时,尽量注意保持了古人解卦的原貌。不少卦例,提到应验的说法,笔者无法考证真伪。附卦例直解的目的,是通过实例解占,使读者对前面讲到的筮法规定加深理解,应验与否不是主要的。

第一章 装卦

第一节 基础知识

1. 卦爻、八卦及六十四卦

《周易》八卦是由两个基本符号“—”、“--”组成。这两个基本符号就是卦爻。符号“—”称为阳爻，符号“--”称为阴爻。卦爻是卦的最基本单位。

阳爻、阴爻按不同的次序，三个为一组，可以重合组成八种不同的符号：☰、☷、☱、☶、☲、☴、☵、☴，这八种符号即是八卦。八卦的名称是：乾☰、坎☵、艮☶、震☳、巽☴、离☲、坤☷、兑☱。古人为了便于记忆，根据八卦的形状，编了一首口诀：

乾三连、坤六断、震仰盂、艮覆碗、兑上缺、离中虚、坎中满、巽下断。

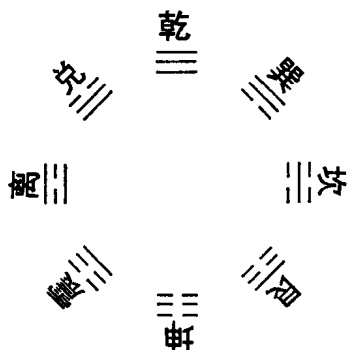
《周易·系辞》曰：“易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦”。意思是说，《周易》之原始有太极，太极是天地未分之前，元气混而为一的状态。《周易》始于太极，太极变化后产生了天地，为两仪。另有一说，太极分而为二，产生了阴阳。因此，两仪有两个含义：一是天地，二是阴阳。两仪进而变化产生了四季：春夏秋冬，此为四象。继四季之后，世界又形成了八种物质形态，即八卦。

太极八卦生成图

八 卦	坤 ☷	艮 ☶	坎 ☵	巽 ☴	震 ☳	离 ☲	兑 ☱	乾 ☰
四 象	太 阴		少 阳		少 阴		太 阳	
两 仪	阴				阳			
太 极	太 极							

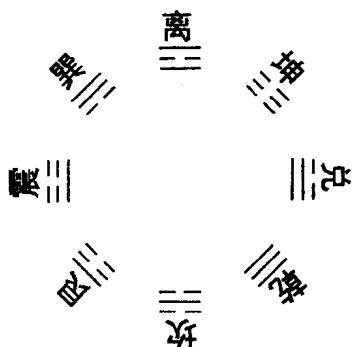
八卦分别代表世界上的八种物质形态：乾为天，坤为地，震为雷，艮为山，坎为水，巽为风、离为火、兑为泽。

八卦还代表不同的方位，附先天八卦图：



《周易·说卦传》曰：天地定位，山泽通气，雷风相薄、水火不相射，八卦相错。邵子曰：乾南、坤北、离东、坎西，兑居东南，震居东北，巽居西南，艮居西北。这是先天八卦之方位。也称伏羲八卦方位。

后天八卦图



《周易·说卦传》曰：万物出乎震，震东方也。齐乎巽，巽东南也。齐也者，言万物之絜齐也。离也者，明也，万物皆相见，南方之卦也。圣人南面而听天下，向明而治，盖取诸此也。坤也者，地也，万物皆致养焉，故曰致役乎坤。兑，正秋也，万物之所说也，故曰说言乎兑。战乎乾。乾，西北之卦也，言阴阳相薄也。坎者水也，正北方之卦也，劳卦也，万物之所归也，故曰劳乎坎。艮，东北之卦也，万物之所成终而所成始也，故曰成言乎艮。

从以上文字我们可以看出，后天八卦即文王八卦的方位：乾西北、坎北，艮东北，震东，巽东南，离南、坤西北、兑西。在纳甲筮法中，我们使用后天八卦方位。

以上介绍了八卦。八卦是由三个卦爻组成的，称为单卦也称经卦。将两个单卦上下组合在一起，就成了由六个卦爻组成的

卦，称为复卦，也称别卦。八个单卦以不同的次序上下组合，可以产生六十四个复卦，这即是人们常说的六十四卦。复卦虽由六个卦爻组成，但是它可以分成两个单卦，下面一个单卦叫内卦，上面一个单卦叫外卦。复卦的卦名，也是依据上下单卦卦名而产生的，六十四卦如下：

乾为天䷀	坤为地䷁	水雷屯䷂
山水蒙䷃	水天需䷄	天水讼䷅
地水师䷆	水地比䷇	风天小畜䷈
天泽履䷉	雷地豫䷏	泽雷随䷐
山风蛊䷑	地泽临䷒	风地观䷓
火雷噬嗑䷔	山火贲䷖	山地剥䷖
地雷复䷗	天雷无妄䷘	地天泰䷊
天地否䷋	天火同人䷌	火天大有䷍
地山谦䷎	山天大畜䷙	山雷颐䷚
泽风大过䷛	坎为水䷜	离为火䷝
泽山咸䷞	天山遯䷠	雷天大壮䷡
火地晋䷢	地火明夷䷣	风火家人䷤
火泽睽䷥	水山蹇䷦	雷水解䷧
山泽损䷨	风雷益䷩	泽天夬䷪
天风姤䷫	泽地萃䷬	地风升䷭
泽水困䷮	水风井䷯	雷风恒䷟
泽火革䷰	火风鼎䷱	震为雷䷲
艮为山䷳	风山渐䷴	雷泽归妹䷵
雷火丰䷶	火山旅䷷	巽为风䷸
兑为泽䷹	风水涣䷺	水泽节䷻
风泽中孚䷼	雷山小过䷽	水火既济䷾

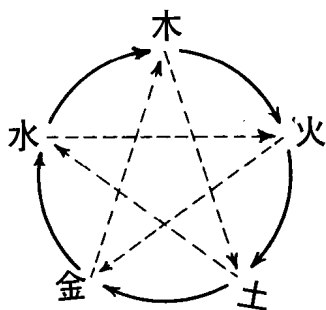
火水未济☵☲

2. 五行与干支

纳甲筮法运算机制中，主要运用了阴阳五行的生剋制化作用，而这种运算又是通过八卦纳十天干和十二地支进行的，所以，我们介绍一下五行与干支的基本知识。

五行指木、火、土、金、水五种物质。中国古代思想家用日常生活中习见的上述五种物质来说明世界万物的起源和多样性的统一。较早的资料主要保存在《左传》、《国语》和《尚书·洪范》等书中。战国时代，“五行”说颇为流行，并且出现了“五行相生相胜”的原理，相生即是相促进，相胜即是相剋制。五行生剋关系如下：

木生火 火生土 土生金 金生水 水生木
木剋土 土剋水 水剋火 火剋金 金剋木



实线为相生，虚线为相克

五行生剋原理，在纳甲筮法中是一条重要原理，也是八卦算法的主要法则。五行还代表方向：木为东方、火为南方、金为西方、水为北方、土为中央

天干也称十天干，包括：

甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸

天干的五行属性及其他象征如图：

十天干所属表

天 干 属 性	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
阴阳	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴
五行	木		火		土		金		水	
方向	东		南		中		西		北	
五脏	胆	肝	小肠	心	胃	脾	大肠	肺	膀胱	肾

地支也称十二地支,包括:

子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥

地支的五行属性及其他象征如图：

地支所属表

地 支 属 性	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
阴阳	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴	阳	阴
五行	水	土	木	木	土	火	火	土	金	金	土	水
方向	北	东北	东	东	东南	南	南	西南	西	西	西北	北
生肖	鼠	牛	虎	兔	龙	蛇	马	羊	猴	鸡	狗	猪

(续表)

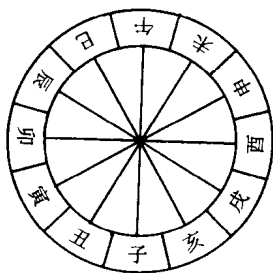
地 支 属 性	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
月份	十一	腊	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十
五脏	肾	脾	肝	肝	脾	心	心	脾	肺	肺	脾	肾

地支有冲、合的关系。通常称六冲、六合。地支十二位，两个一对，形成六对，依古人设定，即出现六冲、六合。

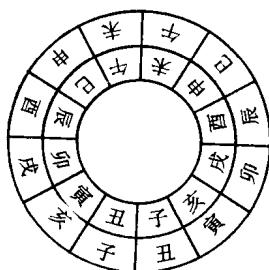
六冲：子午冲，丑未冲 寅申冲 卯酉冲 辰戌冲 巳亥冲

六合：子与丑合 寅与亥合 卯与戌合 辰与酉合 巳与申合 午与未合

六合因为是两个地支相合，也有称二合者。为了便于记忆，附地支冲合图：



通过圆心的直线
所连的地支相冲



内圈地支顺时针排
列，外圈地支逆时
针排列，内、外圈相
重合的地支相合

3 八宫卦序

纳甲筮法中，六十四卦有不同于《周易》的卦序，它将六十四卦分为八宫。每宫有八个卦，以一个八纯卦领首，下帅七卦。这八个卦为同一宫，有一致的五行属性，宫中各卦有固定的顺序。如图：

八宫卦象图

五行	金	水	土	木	木	火	土	金
八宫	乾宫	坎宫	艮宫	震宫	巽宫	离宫	坤宫	兑宫
六爻不变 (世在六爻)	䷀ 乾为天	䷁ 坎为水	䷃ 艮为山	䷲ 震为雷	䷴ 巽为风	䷝ 离为火	䷁ 坤为地	䷹ 兑为泽
初世卦	䷵ 天风姤	䷵ 水泽节	䷵ 山火贲	䷲ 雷地豫	䷴ 风天小畜	䷵ 火山旅	䷵ 地雷复	䷵ 泽水困
二世卦	䷵ 天山遯	䷵ 水雷屯	䷵ 山天大畜	䷲ 雷水解	䷴ 风火家人	䷵ 火风鼎	䷵ 地泽临	䷵ 泽地萃
三世卦	䷵ 天地否	䷵ 水火既济	䷵ 山泽损	䷲ 雷风恒	䷴ 风雷益	䷵ 火水未济	䷵ 地天泰	䷵ 泽山咸
四世卦	䷵ 风地观	䷵ 泽火革	䷵ 火泽睽	䷲ 地风升	䷴ 天雷无妄	䷵ 山水蒙	䷵ 雷天大壮	䷵ 水山蹇

(续表)

五行	金	水	土	木	木	火	土	金
八宫	乾宫	坎宫	艮宫	震宫	巽宫	离宫	坤宫	兑宫
五世卦	䷀ 山地剥	䷁ 雷火丰	䷃ 天泽履	䷲ 水风井	䷴ 火雷噬嗑	䷺ 风水涣	䷁ 泽天夬	䷄ 地山谦
游魂卦 (世在四爻)	䷔ 火地晋	䷔ 地火明夷	䷃ 风泽中孚	䷲ 泽风大过	䷴ 山雷颐	䷺ 天水讼	䷁ 水天需	䷄ 雷山小过
归魂卦 (世在三爻)	䷔ 火天大有	䷔ 地水师	䷃ 风山渐	䷲ 泽雷随	䷴ 山风蛊	䷺ 天火同人	䷁ 水地比	䷄ 雷泽归妹

从图中,我们可以看到:八宫卦序的排列有一定规律。八宫由八个纯卦领首。乾宫以乾为天卦领首;坎宫以坎为水卦领首;艮宫以艮为山卦领首;震宫以震为雷卦领首;巽宫以巽为风卦领首;离宫以离为火卦领首;坤宫以坤为地卦领首;兑宫以兑为泽卦领首。我们还可以看出,八纯卦的特点是内卦,外卦均是由同一单卦组成的。

八宫卦序第一卦是本宫卦,六爻不变,即八纯卦。第二卦在八纯卦的基础上,从下面数第一爻,发生阴阳变化。八纯卦初爻为阳,第二卦初爻即变为阴;八纯卦初爻为阴,第二卦初爻即变为阳,由此产生了新的一卦。举乾宫为例:乾为天䷀,第一卦本宫卦,第二卦即是天风姤䷫,初爻由本宫卦的阳爻变成了阴爻。第三卦二爻又阳爻变阴爻,成了天山遯䷠。第四卦三爻又阳变阴,成了天地否䷋。第五卦四爻又阳变阴,成了风地观䷓。第六卦五

爻阳变阴成了山地剥䷖。第七卦上爻不变，转下来四爻又阴变阳，成了火地晋䷢，因为四爻在本宫卦为阳，第五卦时，四爻由阳变阴，成了风地观，现在又由阴变阳，其变化游忽不定，故称其为游魂卦。第八卦是整个内卦，归还到本宫内卦的原形，由第七卦的火地晋，变成了火天大有䷔。所以称第八卦为归魂卦。归魂者，归本宫之魂也。其他宫同此理，均是由本宫卦，依一定规律的爻变而变成新的一卦，从而形成八宫卦序。

4 世爻和应爻的确定

在纳甲筮法中，每一卦均有一个爻定为世爻，与世爻间隔两个爻位的一爻，定为应爻。在预测实践中，世爻代表占问者自己，是很重要的一个爻。怎样确定世爻？从八宫卦象表中可以看出，本宫卦即六爻不变卦，世爻定在从下向上数第六爻上，本宫卦序中的第二卦，世爻定在首先发生爻变的第一爻上，也即表中左栏的一世卦，“一世”也可理解为世爻在一爻上。第三卦，世爻定在发生爻变的第二爻上，即表中左栏的二世卦。第四卦，世爻定在发生爻变的第三爻上，即表中左栏的三世卦。第五卦、世爻定在发生爻变的第四爻上。第六卦世爻定在发生爻变的第五爻上。第五卦和第六卦，根据世爻位置，分别对应表中左栏的四世卦和五世卦，第七卦游魂卦，世爻定在第四爻上，第八卦归魂卦，世爻定在第三爻上。

要想正确的确定世爻位置，必须将八宫卦序图背熟。能准确地熟练地背诵出某一卦在何宫处在第几卦序，这样才能依据上面讲到的定世爻原则，将世爻准确地按在爻位上。确定世爻以后，不论向上或向下，只需间隔两个爻位，即是应爻。

第二节 起卦方法

前面我们介绍了《周易》的卦爻，非阴“--”即阳“—”，但是在纳甲筮法中，为了运算的需要，卦爻记法稍有改变，原阴爻“--”在此写作“”，原阳爻“—”在此写作“！”；老阳之爻写作“0”，老阴之爻写作“×”。

纳甲筮法，也是以钱代蓍法。一改用蓍草起卦的古法，用三枚铜钱（或硬币），以随机出现的情况，确定卦爻，求出六个卦爻，也就起出一卦。起卦的具体步骤如下：

用三个硬币，每个硬币有两面，一面是字，即代表货币数额的一面；另一面是图案花纹，称此面为背（即背面的意思）。将三个硬币置于双手中，摇数次一抛落下后，可能出现四种情况；一个背，两个背，三个背，没有背。如果出现一个背，在纸上纪录“！”，二个背纪录“”，三个背记录“0”，没有背记录“×”，这样就定出卦的一爻。反复抛钱六次，就形成六爻，一卦起成。注意：六爻的顺序从下往上记录，即第一次的结果记在最下面；第二次记录在从下数第二爻位；第三次出现的结果记在从下第三爻位……第六次出现的结果记在最上面一爻位。六爻实际上是由两个单卦组成一复卦。一个背为“！”，是阳爻；两个背是“”，是阴爻，三个背为“0”，是变爻，也称老阳，在主卦中为阳爻，在变卦中为阴爻，也就是说：先作为阳爻对待，再作为阴爻对待。没有背，三个面全是字为“×”，是变爻，也称为老阴，在主卦中为阴爻，在变卦中为阳爻，也就是说：先作为阴爻对待，再作为阳爻对待。

举例：

硬币出现情况	记录	
第六次	一个背 ˊ	巽为风
第五次	一个背 ˊ	
第四次	两个背 ˊˊ	艮为山
第三次	一个背 ˊ	
第二次	两个背 ˊˊ	
第一次	两个背 ˊˊ	

风山渐

实际上,以上记法基本与八卦符号相同,根据爻位阴阳,确定其八卦,再由内、外卦组成一复卦。

例二:

硬币出现情况	记录	
第六次	两个背 ˊˊ	兑为泽卦
第五次	一个背 ˊ	
第四次	一个背 ˊ	
第三次	两个背 ˊˊ	震为雷卦
第二次	两个背 ˊˊ	
第一次	一个背 ˊ	

泽雷随

例三:

硬币出现情况	记录	
第六次	一个背 ˊ	离为火
第五次	两个背 ˊˊ	
第四次	没有背 ×	
第三次	一个背 ˊ	
第二次	一个背 ˊ	巽为风
第一次	三个背 ˊˊˊ	

变卦 火风鼎

艮为山 乾为天

主卦 山天大畜

例四：

硬币出现情况		记录	
第六次	没有背	变卦 艮为山	主卦 水风井
第五次	三个背		
第四次	两个背		
第三次	一个背		
第二次	三个背		
第一次	二个背		

上面这卦是水风井卦变艮卦

例五：

硬币出现情况		记录	
第六次	没有背	变卦 山火贲	主卦 雷风恒
第五次	两个背		
第四次	三个背		
第三次	一个背		
第二次	三个背		
第一次	没有背		

以上是雷风恒卦变山火贲卦。

知道了怎样起卦，下一步再介绍定世爻和应爻的具体方法。

什么是世爻呢？世爻代表卜卦人自己，是六爻中的一爻。与世爻间隔两爻为应爻。

前面讲了，每卦均属八宫。卦起出后，先定该卦属于什么宫，然后，查该卦在宫中列第几位，依所起卦的六爻、一爻、二爻、三爻、四爻、五爻、四爻、三爻的顺序，该卦在本宫第几位，世爻就定在对应的爻位上。

例

乾宫(金)

① ′ 应爻

天 ⑥ ′

地 ⑦⑤ ′

否 ⑧④ ′′ 世爻

③ ′′

② ′′

天地否卦在乾宫属金,列第四位,按规定世爻定在第三爻上,隔两位,应爻定在第六爻上。

例

离宫(火)

① ′

风 ⑥ ′ 世爻

水 ⑦⑤ ′′

涣 ⑧④ ′′

③ ′ 应爻

② ′′

风水涣卦在离宫属火,列第六位,按规定世爻定在五爻上,隔两爻,应爻定在二爻上。

例

坎宫(水)

① ′′ 应爻

地 ⑥ ′′

水 ⑦⑤ ′′

师 ⑧④ ′′ 世爻

③ †

② ††

地水师卦在坎宫属水列第八位,按规定世爻在三爻应爻定在六爻。

例:

兑宫(金)

① ††

⑥ ††

得
小
过
之
明
夷

⑦⑤○ 世爻

⑧④ †

③ ††

②× 应爻

以上是雷山小过卦变地火明夷卦,雷山小过卦在兑宫属金,列第七位,世爻定在四爻上应爻定在初爻上。卦名记在卦的左上方;记:得小过之明夷。在变卦中,之即之卦,之卦、后卦,皆称变卦。飞卦、正卦、前卦皆称主卦。遇到变卦,仍以主卦确定世爻应爻。

例:

艮宫(土)

①○ 应爻

⑥○

⑦⑤ ††

⑧④○ 世爻

③×

②×

以上主卦为风山渐卦,变卦为地泽临卦。风山渐在艮宫属

土,列第八位,按规定世爻定在三爻上,应爻定在六爻上。

如果这种方法掌握不熟练,也可查八宫卦象图确定世爻和应爻。

知道了起卦方法,寻所在宫定出世爻、应爻后,就要进行装卦。装卦是在卦左面配上规定的地支,并与本宫所属五行,进行生剋运算得出六亲。卦右面,根据每天的天干,按规定顺序定出六神。只有装起卦来,预测运算才有了模式。

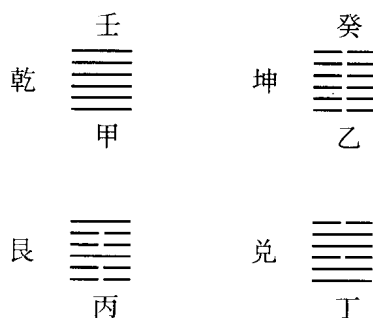
第三节 装 卦


1 八卦纳甲、纳十二地支


装卦即是在起出的卦爻上,装配上相应的地支及生剋出的六亲以及根据日辰确定出六神。


装配地支是根据八卦纳甲,八卦纳十二地支规定进行的。我们首先介绍八卦纳十天干及八卦纳十二地支。

纳甲图



坎

 戊

离

 己


震

 庚


巽

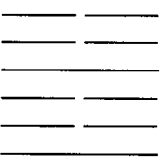
 辛


上图为八卦纳甲图，乾卦纳甲壬，内卦纳甲，外卦纳壬。艮卦纳丙。坎卦纳戊。震卦纳庚。坤卦纳乙癸，内卦纳乙，外卦纳癸。兑卦纳丁。离卦纳己。巽卦纳辛。

八卦纳十二地支图(一)

乾


坤


震


巽




从上图可看出，八卦纳十二地支，有机械的规定，将上图再演变成图(二)

八卦纳十二地支图(二)

<div style="display: inline-block; transform: rotate(-45deg);"> 爻位 \ 八卦 </div>		乾 ☰	坎 ☵	艮 ☶	震 ☳	巽 ☴	离 ☲	坤 ☷	兑 ☱
外卦	六爻	戌	子	寅	戌	卯	巳	酉	未
	五爻	申	戌	子	申	巳	未	亥	酉
	四爻	午	申	戌	午	未	酉	丑	亥

(续表)

爻位 \ 八卦		乾 ☰	坎 ☵	艮 ☶	震 ☳	巽 ☴	离 ☲	坤 ☷	兑 ☱
内卦	三爻	辰	午	申	辰	酉	亥	卯	丑
	二爻	寅	辰	午	寅	亥	丑	巳	卯
	一爻	子	寅	辰	子	丑	卯	未	巳

纳甲即是八卦纳十天干,以乾纳甲壬,而简称纳甲。八卦纳天干,在纳甲筮法中不参加运算,故不多赘述。唯八卦纳十二地支,是该筮法中最主要运算要素。纳甲筮法就是以八卦纳十二地支,然后,以五行生剋原理进行运算。十二地支可谓纳甲筮法的主要内容。整个纳甲筮法尽管有诸多规定及运算法则,但归根结蒂,是通过上图中四十八个次地支进行运算的。

八卦纳十二地支,有歌诀如下:

乾震子午坎寅申 艮土辰戌顺行真

巽木丑未离卯酉 坤未丑兑巳亥循

意思是说:乾震两卦装地支内卦从子起,外卦从午起。

坎卦装地支内卦从寅起,外卦从申起。

艮卦装地支内卦从辰起,外卦从戌起。

以上都是顺行,按地支顺序隔位取一地支配在卦爻上。

巽卦装地支内卦从丑起,外卦从未起

离卦装地支内卦从卯起, 外卦从酉起。

坤卦装地支内卦从未起, 外卦从丑起

兑卦装地支内卦从巳起, 外卦从亥起。

以上都是逆行, 按地支顺序, 隔位取一地支配在卦爻上。

八卦纳十二地支, 是根据八卦所居内卦, 外卦不同而纳不同的地支。如离卦, 处在内卦纳卯丑亥, 处在外卦纳酉未巳, 为了便于理解, 将八卦内外卦纳支列出:

乾
戊 寅 }
申 寅 } 外卦
午 寅 }
辰 寅 }
寅 寅 } 内卦
子 寅 }

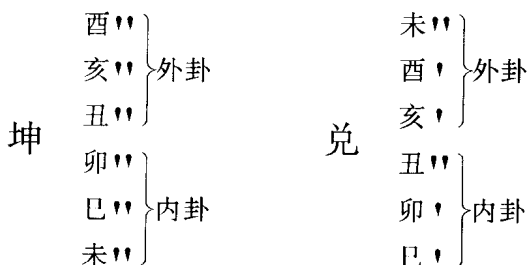
坎
子 寅 }
戌 寅 } 外卦
申 寅 }
午 寅 }
辰 寅 } 内卦
寅 寅 }

艮
寅 寅 }
子 寅 } 外卦
戌 寅 }
申 寅 }
午 寅 } 内卦
辰 寅 }

震
戌 寅 }
申 寅 } 外卦
午 寅 }
辰 寅 }
寅 寅 } 内卦
子 寅 }

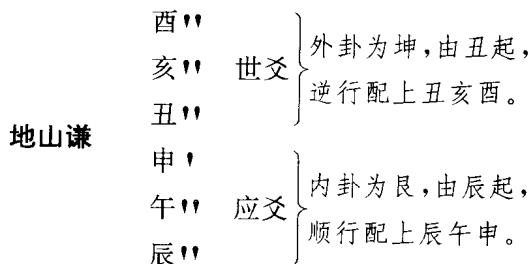
巽
卯 寅 }
巳 寅 } 外卦
未 寅 }
酉 寅 }
亥 寅 } 内卦
丑 寅 }

离
巳 寅 }
未 寅 } 外卦
酉 寅 }
亥 寅 }
丑 寅 } 内卦
卯 寅 }

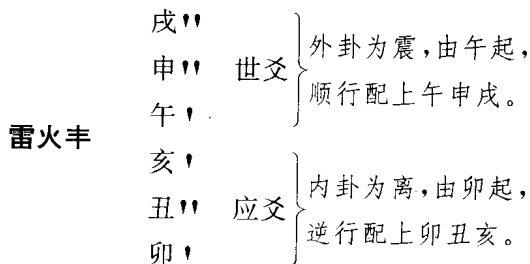


在八纯卦演成其他卦后，八纯卦纳十二地支的规定不变，视其单卦处于内，外卦的位置而确定应配地支。

例一： 兑宫(金)



例二： 坎宫(水)



例三：

离宫(火)

天水讼

戌 ′	世爻	} 外卦为乾,由午起,顺 行配上地支午申戌。
申 ′		
午 ′		
午 ″	应爻	} 内卦为坎,由寅起,顺 行配上地支寅辰午。
辰 ′		
寅 ″		

例四：

震宫(木)

泽风大过

未 ″	世爻	} 外卦为兑,由亥起,逆 行配上地支亥酉未。
酉 ′		
亥 ′		
酉 ′	应爻	} 内卦为巽,由丑起,逆 行配上地支丑亥酉。
亥 ′		
丑 ″		

遇到变卦怎样处理？变卦是由本卦与之卦组成的。先按前面讲的方法配上地支。然后分析之卦,将之卦应配的地支查到,在变爻上记上之卦应配的那个地支,不变爻不用记之卦的地支例：

坤宫(土)

	子 ″	主卦外卦坎,由申
得需之节	戌 ′	起,顺行配上申戌
	申 ″ 世爻	子。

之卦内卦为兑,从巳起逆行配巳卯丑,因三爻是变爻,只在三爻上记丑,初爻、二爻不记变卦地支

丑	辰 ○	主卦内卦为乾,由子起,顺行配上子寅辰
	寅 ′	
	子 ′ 应爻	

例： 得渐之师

酉 艮宫(土)

之卦外卦为坤由丑起，逆行配丑亥酉。因为五、六爻变只在变爻记上亥酉。

亥 卯○ 应爻
酉 巳○
未 未 〃

主卦外卦为巽，由未起逆行记止未巳卯

之卦内卦为坎，由寅起顺行配上寅辰午，因二、三爻变只在变爻上记上辰午。

午 申○ 世爻
辰 午×
辰 辰 〃

主卦内卦为艮，由辰起顺行记上辰午申

例： 得归妹之随

兑宫(金)

之卦外卦为兑，由亥起逆行配亥酉未因五爻是变爻只在五爻上记上酉

戌 〃 应爻
申×
午 午 〃

主卦外卦为震，由午起，顺行配上午申戌。

之卦内卦为震，由子起顺行配子寅辰，因二爻是变爻，只在二爻上记上寅。

丑 〃 世爻
卯○
巳 巳 〃

主卦内卦为兑，由巳起，逆行配上巳卯丑

2 六亲

世界著名科学家爱因斯坦曾称中国的周易是“宇宙代数学”，意思是可以将世界乃至宇宙中的任何事情代入《周易》中去进行运算。如果将纳甲筮法看作是一种“代数式”，六亲即是代数

式中的 x、y、z……

在纳甲筮法的运算中，人们所要占问的一切事情，均归类于六亲之中。六亲具体讲是：父母、兄弟、妻财、子孙、官鬼。实际是五种，因父母为双亲，所以称六亲。也有六亲五类一说。

现在卦已装配上地支，我们知道，地支有五行属性，每卦所属的宫，也有五行属性。六亲就是以八宫五行属性与卦爻地支五行属性进行生剋比和而产生出来的。

有歌云：

生我者父母	剋我者官鬼
我生者子孙	我剋着妻财
我见我弟兄	

以本宫五行为我，与卦中地支五行进行生剋运算，便可得六亲。

例 剥卦

乾宫(金)

妻财(木)寅 〃	寅木被金所剋，我剋者为妻财
子孙(水)子 〃 世爻	子水被金所生，我生者为子孙
父母(土)戌 〃	戌土生金，生我者为父母
妻财(木)卯 〃	卯木被金所剋，我剋者妻财
官鬼(火)巳 〃 应爻	巳火剋金，剋我者官鬼
父母(土)未 〃	未土生金，生我者父母

以上父母、妻财、子孙、兄弟、官鬼均可在卦中缩写为父、财、子、兄、官。

例 乾卦

乾宫(金)

(我)

父(土)戌 †	世爻	戌土生金,生我者为父母
兄(金)申 †		申金与金相类,我见我兄弟
官(火)午 †		午火剋金,剋我者官鬼
父(土)辰 †	应爻	辰土生金,生我者为父母
财(木)寅 †		金剋寅木,我剋者妻财
子(水)子 †		金生子水,我生者子孙

例 比卦

坤宫(土)

(我)

财(水)子 ††	应爻	子水被土所剋,我剋者妻财
兄(土)戌 †		戌土与土相类,我见我兄弟
子(金)申 ††		申金被土所生,我生者子孙
官(木)卯 ††	世爻	卯木剋土,剋我者为官鬼
父(火)巳 ††		巳火生土,生我者为父母
兄(土)未 ††		未土与土同类,我见我兄弟

再举变卦为例:

例： 得大过之无妄

震宫(木)

(我)

财	戌	财	未×	
		官	酉†	外卦兑变乾
		父	亥†	世爻
财	辰	官	酉○	
兄	寅	父	亥○	内卦巽变震
父	子	财	丑×	应爻

例 得贲之益

艮宫(土)

(我)

		官	寅†	
父	巳	财	子×	外卦艮变巽
		兄	戌††	应爻
兄	辰	财	亥○	
		兄	丑††	内卦离变震
		官	卯†	世爻

说明：变卦地支仍与主卦所属宫的五行进行生剋运算，不变的爻，不化出新的地支及六亲。

六亲的象征分类：

在预测运算中，其运算过程及结果都运用了干支阴阳五行的象数思维模式。干支五行以它特有的象征性及包容性，代表了

我们所要预测的全部内容。在纳甲筮法中预测内容是以六亲的形式来表现的。以下分类介绍六亲所象征的事物。

父母：它代表父亲，母亲及高于或等同于父母辈份的所有亲属。如：祖父母、外祖父母、伯父、叔父、姑、姨、舅及他们的对象、师长等等。还代表房屋、车船、衣服、布匹、被褥、文章、报告、任命书、批文，在天气中代表雨。凡是生养，庇护我们的及文字性东西皆以父母表示。

官鬼：女人问卦，它代表丈夫，及丈夫的兄弟、旧辈、朋友。不论男女占问，它代表官职，有工作的人预测工作也分析官鬼。它还代表功名、盗贼、病灾，预测天气代表雷电、逆风。

兄弟：代表同胞兄弟，姊妹及姊妹夫，妻之兄弟、结盟兄弟、及所交朋友，均以兄弟为用神。其于天气为风。

妻财：妻子、嫂子、弟妻、友人之妻，金钱、工资、珠宝、仓库存货、家产、遗产、外财均以妻财为用神，其于天气为云，是预测天气时重点注意目标。不论家庭或私营企业的固定资产，在某些情况下，也以财为代表。

子孙：代表儿女、养儿女、孙儿女、外孙儿女及其对象。子孙有取悦之象，凡娱乐用品，以子孙代表。问病时、子孙为药材，为吉神，为福德。其于天气为顺风，为日月，为晴朗。

占问者根据所问事归类于六亲，代表所占问事情的六亲，在卦中称用神。如某人问财，卦中财爻为用神。某人问天气是否有雨，父母为用神。

这样卦就装好大半了，还剩卦右边部分。首先，在最右边记上预测当时的年、月、日。必须以干支记法。（干支记法可查万年历）

在卦右记上年月日干支后，还要在卦右、年月日之左配六

神。

3 六神

六神的名称分别为：青龙、朱雀、勾陈、螣蛇、白虎、玄武。

以上六神是传说中古代的六种兽。后来，有人将它们或象征四方之神，或定为星名。

纳甲筮法配置这六神，作为卦爻的辅助之神，主要是应用六神各自的象征特色，在预测运算中，增大预测的信息量，使预测结果更接近于“模糊的准确”。

纳甲筮法具体规定了六神各自的主要象征特性：

青龙——属木，居东方。为善良、清高、喜气、利名之兆。

朱雀——属火，居南方。为音信，文章、口舌、文书、诉讼、焦躁、干旱、朱紫色。

勾陈——属土，居中央。主阴晦，隐伏，迟滞、埋藏、公差、黄色。

螣蛇——属火，无正位。主虚浮，惊恐，忧疑、哄诈、赤色。

白虎——属金，居西方，主兵杀，服丧，凶猛，凶祸，哭泣，暴卒。

玄武——属水，居北方。主潮湿，井坑，暧昧，慳吝，阴私，奸淫，盗贼。玄黑。

六神有一定的排列顺序，每神临一卦爻。六神的排列受预测当日的天干影响，以当日天干定初爻临某一神。六神所临爻位与天干的关系如下图：

六神所临爻位与日天干关系图

日天干 爻位	甲乙	丙丁	戊	己	庚辛	壬癸
六爻	玄武	青龙	朱雀	勾陈	螣蛇	白虎
五爻	白虎	玄武	青龙	朱雀	勾陈	螣蛇
四爻	螣蛇	白虎	玄武	青龙	朱雀	勾陈
三爻	勾陈	螣蛇	白虎	玄武	青龙	朱雀
二爻	朱雀	勾陈	螣蛇	白虎	玄武	青龙
一爻	青龙	朱雀	勾陈	螣蛇	白虎	玄武

六神配卦举例：

例 一九八八年八月十七日占得天地否卦

(甲乙日六神从青龙起)

乾宫(金)

父	戌 †	应爻	玄武	戊辰年
兄	申 †		白虎	
官	午 †		螣蛇	庚申月
财	卯 ††	世爻	勾陈	甲辰日
官	巳 ††		朱雀	
父	未 ††		青龙	

例 一九八八年八月二十日占得泽火革卦

坎宫(水)

(丙丁日六神从朱雀起)

官	未 ††		青龙	戊辰年
父	酉 †		玄武	
兄	亥 †	世	白虎	庚申月
兄	亥 †		螣蛇	
官	丑 ††		勾陈	丁未日
子	卯 †	应	朱雀	

例 一九八八年八月二十一日占得火水未济卦

(戊日六神从勾陈起)

离宫(火)

兄	巳 †	应	朱雀	戊辰年
子	未 ††		青龙	
财	酉 †		玄武	庚申月
兄	午 ††	世	白虎	
子	辰 †		螣蛇	戊申日
父	寅 ††		勾陈	

例 一九八八年八月二十二日占得坤为地卦

(己日六神从螣蛇起)

坤宫(土)

子	酉 ††	世	勾陈	戊辰年
财	亥 ††		朱雀	
兄	丑 ††		青龙	庚申月
官	卯 ††	应	玄武	
父	巳 ††		白虎	己酉日
兄	未 ††		螣蛇	

例 一九八八年八月二十四日占得风地观卦：

(庚辛日 六神从白虎起)

乾宫(金)

财	卯	⚎		螣蛇	戊辰年
官	巳	⚎		勾陈	庚申月
父	未	⚏	世	朱雀	辛亥日
财	卯	⚏		青龙	
官	巳	⚏		玄武	
父	未	⚏	应	白虎	

例 一九八八年八月二十五日占得风山渐卦

(壬癸日 六神从玄武起)

艮宫(土)

官	卯	⚎	应	白虎	戊辰年
父	巳	⚎		螣蛇	庚申月
兄	未	⚏		勾陈	壬子日
子	申	⚎	世	朱雀	
父	午	⚏		青龙	
兄	辰	⚏		玄武	

六神的顺序是固定的,像一根链条,随着日子的不同而不断变化,只要用心记住,很容易掌握。

一个完整的卦装起来之后,便架起了预测的模式。在实际起卦中,主卦加变卦一共能出现四千零九十六个不同的卦形,年月日参与运算,卦爻之间的生剋制化,可谓气象万千。因此,只有掌

握了运算理论及要旨，方可进行预测。

4 飞神、伏神

前面讲到装卦的方法，依据该法装出的卦，出现在左面的地支，六亲均为飞神也称飞爻。飞爻即卦中按规定装配出现的干支、六亲。

伏神是卦起出后，卦中没有所需要的六亲，利用八卦所属宫五行属性，对原宫内卦或外卦地支生剋而配出的六亲。在六十四卦中只有廿卦六亲俱全。其他卦中如无所需用神，即从所属宫的纯卦配出。八个纯卦，六亲俱全。方法是以所属宫纯卦的内、外卦地支装卦规定，在卦右依次试配，待到所需地支出现，即写在卦右面，并化出六亲，其余用不上的地支不记，以下举例说明：

例 某人于庚申月甲辰日问官职情况，卜得火水未济卦：

离宫(火)

兄	巳	应	玄武	
子	未		白虎	庚申月
财	酉		螣蛇	
兄	午	世	伏官亥勾陈	
子	辰		朱雀	甲辰日
父	寅		青龙	

问官职用神为官爻，卦上不现。只好查伏爻。具体方法是仍以本宫纯卦离为火卦的内卦，外卦地支配置规定，查不是离卦的单卦，即内卦坎卦，然后以离卦内卦地支试配，离卦内卦应配卯丑亥，其三爻亥水与本宫五行火生剋可以出官鬼，亥即是要找的

伏神。

例 某人求婚问何时能成亲，卜得地山谦卦。

兑宫(金)

兄	酉"		勾陈	戊辰年
子	亥"	世	朱雀	
父	丑"		青龙	庚申月
兄	申		玄武	
官	午"	应	白虎	己巳日
父	辰"		螣蛇	
		伏		
		财卯		

问婚姻财爻为用神，因卦中不现，查兑卦地支配置规定：兑内卦为巳卯丑，外卦为亥酉未，兑内卦二爻有卯，兑宫属金，金剋木为财，妻财伏二爻午火的官鬼下。

在预测实践中，只要发现卦中无用神，即可按以上方法查出伏神，进行预测。

笔者经过演算，总结出六亲俱全的共有廿卦：乾、大有、坎、节、丰、师、艮、震、巽、无妄、噬嗑、离、同人、坤、临、比、兑、困、萃、大壮。

六亲缺一位，有一个伏爻的共有三十二卦：姤、否、剥、晋、屯、既济、革、明夷、睽、履、渐、豫、解、随、小畜、家人、益、蛊、鼎、未济、蒙、讼、夬、需、咸、谦、损、归妹、恒、复、泰、蹇。

六亲缺两位，有两个伏神的共有十二卦：遯、观、贲、大畜、中孚、升、井、大过、旅、涣、小过、颐。

六亲不全，缺用神可查伏神(伏爻)，如卦中有用神，不必再查伏神。再有一种情况，遇到变卦，主卦中没有用神，变卦中出现

用神,也不再查伏神,以变出的用神为用。

为便于大家理解和掌握,以下将六亲不全的卦列出,并注明伏神在几爻:

有一位伏神的三十二卦:

乾宫(金)		乾宫(金)	
天 风 姤	父戌 †	天 地 否	父戌 † 应
	兄申 †		兄申 †
	官午 † 应		官午 †
	兄酉 †		财卯 †† 世
	子亥 † 财寅伏		官巳 ††
	父丑 †† 世		父未 †† 子子伏

乾宫(金)		乾宫(金)	
山 地 剥	财寅 †	火 地 晋	官巳 †
	子子 †† 世兄申伏		父未 ††
	父戌 ††		兄酉 † 世
	财卯 ††		财卯 ††
	官巳 †† 应		官巳 ††
	父未 ††		父未 †† 应子子伏

坎宫(水)

水雷屯

兄子''
 官戌' 应
 父申''
 官辰'' 财午伏
 子寅'' 世
 兄子'

坎宫(水)

水火既济

兄子'' 应
 官戌'
 父申''
 兄亥' 世财午伏
 官丑''
 子卯'

坎宫(水)

泽火革

官未''
 父酉'
 兄亥' 世
 兄亥' 财午伏
 官丑''
 子卯' 应

坎宫(水)

地火明夷

父酉''
 兄亥''
 官丑'' 世
 兄亥' 财午伏
 官丑''
 子卯' 应

火泽睽

艮宫(土)

父巳 †
兄未 †† 财子伏
子酉 † 世
兄丑 ††
官卯 †
父巳 † 应

天泽履

艮宫(土)

兄戌 †
子申 † 世财子伏
父午 †
兄丑 ††
官卯 † 应
父巳 †

风山渐

艮宫(土)

官卯 † 应
父巳 † 财子伏
兄未 ††
子申 † 世
父午 ††
兄辰 ††

雷地豫

震宫(木)

财戌 ††
官申 ††
子午 † 应
兄卯 ††
子巳 ††
财未 †† 世父子伏

震宮(木)

雷水解

財戌 〃
 官申 〃 应
 子午 〃
 子午 〃
 財辰 〃 世
 兄寅 〃 父子伏

震宮(木)

泽雷随

財未 〃 应
 官酉 〃
 父亥 〃 子午伏
 財辰 〃 世
 兄寅 〃
 父子 〃

巽宮(木)

风天小畜

兄卯 〃
 子巳 〃
 財未 〃 应
 財辰 〃 官酉伏
 兄寅 〃
 父子 〃 世

巽宮(木)

风火家人

兄卯 〃
 子巳 〃 应
 財未 〃
 父亥 〃 官酉伏
 財丑 〃 世
 兄卯 〃

巽宫(木)

风雷益

兄卯 † 应

子巳 †

财未 ††

财辰 †† 世官酉伏

兄寅 ††

父子 †

巽宫(木)

山风蛊

兄寅 † 应

父子 †† 子巳伏

财戌 ††

官酉 † 世

父亥 †

财丑 ††

离宫(火)

火风鼎

兄巳 †

子未 †† 应

财酉 †

财酉 †

官亥 † 世

子丑 †† 父卯伏

离宫(火)

火水未济

兄巳 † 应

子未 ††

财酉 †

兄午 †† 世官亥伏

子辰 †

父寅 ††

离宫(火)

山水蒙

父寅 †
 官子 ††
 子戌 †† 世财酉伏
 兄午 ††
 子辰 †
 父寅 †† 应

离宫(火)

天水讼

子戌 †
 财申 †
 兄午 † 世
 兄午 †† 官亥伏
 子辰 †
 父寅 †† 应

坤宫(土)

泽天夬

兄未 ††
 子酉 † 世
 财亥 †
 兄辰 †
 官寅 † 应父巳伏
 财子 †

坤宫(土)

地雷复

子酉 ††
 财亥 ††
 兄丑 †† 应
 兄辰 ††
 官寅 †† 父巳伏
 财子 † 世

坤宫(土)

地
天
泰

子酉" 应
财亥"
兄丑"
兄辰' 世
官寅' 父巳伏
财子'

坤宫(土)

水
天
需

财子"
兄戌'
子申" 世
兄辰'
官寅' 父巳伏
财子' 应

兑宫(金)

水
山
蹇

子子"
父戌'
兄申" 世
兄申'
官午" 财卯伏
父辰" 应

兑宫(金)

泽山咸

父未" 应
兄酉' 世
子亥'
兄申' 世
官午" 财卯伏
父辰"

兑宫(金)

地山谦

兄酉"
子亥" 世
父丑"
兄申'
官午" 应财卯伏
父辰"

艮宫(土)

山泽损

官寅' 应
财子"
兄戌"
兄丑" 世子申伏
官卯'
父巳'

震宫(木)

雷风恒

财戌" 应
官申"
子午'
官酉' 世
父亥' 兄寅伏
财丑"

兑宫(金)

雷泽归妹

父戌 应
 兄申
 官午 子亥伏
 父丑 世
 财卯
 官巳

有两位伏神的十二卦：

乾宫(金)

天山遁

父戌
 兄申 应
 官午
 兄申
 官午 世财寅伏
 父辰 子子伏

乾宫(金)

风地观

财卯
 官巳 兄申伏
 父未 世
 财卯
 官巳
 父未 应子子伏

艮宫(土)

山
火
贲

官寅 †
 财子 ††
 兄戌 †† 应
 财亥 † 子申伏
 兄丑 †† 父午伏
 官卯 † 世

艮宫(土)

山
天
大畜

官寅 †
 财子 †† 应
 兄戌 ††
 兄辰 † 子申伏
 官寅 † 世父午伏
 财子 †

艮宫(土)

风
泽
中孚

官卯 †
 父巳 † 财子伏
 兄未 †† 世
 兄丑 †† 子申伏
 官卯 †
 父巳 † 应

震宫(木)

地
风
升

官酉 ††
 父亥 ††
 财丑 †† 世子午伏
 官酉 †
 父亥 † 兄寅伏
 财丑 †† 应

震宫(木)

水
风
井

父子''
财戌' 世
官申'' 子午伏
官酉'
父亥' 应兄寅伏
财丑''

震宫(木)

泽
风
大
过

财未''
官酉'
父亥' 世子午伏
官酉'
父亥' 兄寅伏
财丑'' 应

离宫(火)

火
山
旅

兄巳'
子未''
财酉' 应
财申' 官亥伏
兄午''
子辰'' 世父卯伏

离宫(火)

风
水
涣

父卯'
兄巳' 世
子未'' 财酉伏
兄午'' 官亥伏
子辰' 应
父寅''

兑宫(金)

雷
山
小
过

父戌 〃

兄申 〃

官午 ！ 世子亥伏

兄申 ！

官午 〃 财卯伏

父辰 〃 应

巽宫(木)

山
雷
颐

兄寅 ！

父子 〃 子巳伏

财戌 〃 世

财辰 〃 官酉伏

兄寅 〃

父子 ！ 应

第二章 解 卦

解卦也称断卦，即根据纳甲筮法的规定，对卦进行综合运算分析，作出判断。

纳甲筮法解卦时，主要依据用神的旺、衰、空、破，以及卦中其他卦爻对用神的生、剋、冲、合等情况，同时审视日辰、月建对用神产生的作用……总之，根据该筮法所规定的法则进行。

要了解纳甲筮法的运算法则，必须首先了解该筮法中的专用词汇。这些专用词汇，可以理解为纳甲筮法的运算符号。下面分别以解词和论述的方式，对专用词汇进行介绍。

第一节 解 词

用神——一卦之中，象征所占问事情内容的六亲，即用神。如占问利润，卦中财爻为用神。妻子占问丈夫，卦中官爻为用神。

元神——根据五行生剋规定，生用神的卦爻，即是元神。元神是用神的根基，对用神有积极有利的作用。如：卦中午火官爻为用神，木能生火，寅或卯即是午火官爻之元神。

忌神——根据五行生剋规定，剋用神的卦爻，即是忌神。忌神是用神的剋星，对用神有克制的不利作用。如：卦中午火官爻为用神，水剋火，亥或子即是午火官爻之忌神。

仇神——根据五行生剋规定，卦中剋元神、生忌神的卦爻为仇神。仇神可视为用神朋友的敌人，敌人的朋友，间接对用神产生不利影响。

如：卦中火官爻为用神，寅、卯木为元神，亥、子水为忌神，申、酉金为仇神。

日辰——以干支记日法记录在卦右边，表示起卦当天日子的干支为日辰。日辰为一卦之主宰，对卦起着重要作用。日辰能剋制动爻、静爻、旺相之爻。也能生助衰弱休囚之爻。以日辰为尺度可以判断卦爻是否旬空。也能衡量卦爻的生旺墓绝。对一卦的影响贯穿始终。

月建——以干支记月法，记录在日辰之上表示起卦当月的干支为月建。月建也称月令，月将。司一月之权。以月建为尺度，决定卦中各爻的旺相休囚，对卦的内部条件有重要影响。

太岁——以干支记年法，记录在月建之上表示起卦当年的干支为太岁。太岁、月建、日辰三者形成了一卦的外部环境，是解卦时不可忽视的重要方面。

主卦——在有动爻的卦中，依据爻变规定，第一次形成的卦为主卦。也称前卦、正卦、飞卦。

变卦——在有动爻的卦中，依据爻变规定，第二次形成的卦为变卦。也称后卦、之卦。

静爻——指不变之爻，卦中记录符号为、或、。

动爻——指变爻，卦中记录符号为○或×。

间爻——卦中世爻与应爻之间的两爻为间爻。

相合——两个相合的地支同时出现在卦中为相合。如：子与丑，寅与亥，卯与戌，辰与酉，巳与申，午与未，均为相合。相合是指一卦中，爻与爻之间，动爻中本爻与变爻之间，或卦爻与日辰、

月建之间相合。

三合——三合是指三合局。卦中同时出现以下地支，可组成三合局：申子辰为三合水局。寅午戌为三合火局。巳酉丑为三合金局。亥卯未为三合木局。三合局一般由动爻或者动爻与日辰、月建组成。静爻不能组成三合局。

六合——一般指六合卦。即一卦之中六个卦爻自然相合，是由三组相合卦爻构成六合的。如天地否卦、地天泰卦、水泽节卦等等都是卦中一爻与四爻，二爻与五爻，三爻与六爻相合，均可称六合卦。

冲——冲动也，散也。子与午相冲，丑与未相冲，寅与申相冲，卯与酉相冲，辰与戌相冲，巳与亥相冲。

生——生助，促进之意。五行生剋规定：水生木，木生火，火生土，土生金，金生水。在卦中，用神、元神遇生则吉。忌神、仇神遇生则不吉。

剋——剋制，克服之意。五行生剋规定：水剋火，火剋金，金剋木，木剋土，土剋水。在卦中，用神、元神遇剋不利。忌神、仇神受剋则利。

拱——拱合的意思，爻遇拱有助。其规定为：子拱亥，卯拱寅，辰拱丑，午拱巳，未拱辰，酉拱申，戌拱未。

扶——扶助的意思，爻遇扶则有力。其规定为：亥扶子，丑扶辰，寅扶卯，辰扶未，巳扶午，未扶戌，申扶酉。

卦身——也称月卦身。以世爻阴阳而论，世爻为阳爻从地支子起头，世爻为阴爻从地支午起头，由初爻向上数至世爻，所得之地支，便是该卦卦身。卦中无卦身，喻事无头绪。卦身受伤剋，则喻事难成。

驿马——筮法规定：日辰地支申、子、辰，寅为驿马。日辰地

支寅、午、戌，申为驿马。日辰地支巳、酉、丑，亥为驿马。日辰地支亥、卯、未，巳为驿马。什么地支为驿马是根据起卦当天日辰决定的。

在预测出行时，卦中驿马是能否成行的条件之一。卦中驿马出现，发动，冲用神均是成行之兆。卦中驿马不现或静而与他爻、日、月相合，皆不利成行之兆。

併——指卦爻地支与日辰地支相同，该卦爻即为日辰併之。也称日辰临之。卦爻得日辰併之，能受日辰之助，力量增大。衰弱之爻临之，可作旺论。但是，如该爻动而化墓，化绝，化剋，为日辰变坏。非但对本爻不利，反多见害于本日。

旺、相、衰、休、囚——当令之月的卦爻为旺。如申月占筮，卦中申、酉金爻为旺。月建生助之爻为相。生月建之爻为衰。月建剋制之爻或剋制月建之爻为休囚。

空亡——也称旬空，卦中旬空之爻即为空亡。空亡之爻不能生剋其他卦爻，也不受其他卦爻的生剋。如空亡之爻呈旺相，出旬值日必有用。

刑——刑害之意。其规定卦爻或卦爻与日辰月建形成如下几组情况为刑：寅巳申，丑戌未，子卯子。以上三组卦爻也称三刑。还规定：辰午酉亥自相刑。卦中犯刑为不利之兆。

伏爻、飞爻——卦中没有用神，依据寻伏神法配置在卦右边的地支与六亲称为伏爻。在伏爻卦爻位置上，左边正常现出的地支与六亲，对于伏爻来讲即是飞爻。

引、拔——“飞爻旬空，伏爻宜于引拔。”是筮法中的一条规定。意思是在飞爻处于旬空的情况下，伏爻非常值得注意，应得到引拔。引，是指日辰、月建拱、扶、併之伏爻。拔，是指日辰、月建冲、拱扶、拱合飞爻，伏爻得引拔，可出现。断近事用日辰，断远

事用年、月。

月破——卦中与月建相冲的卦爻为月破。月破之爻，用神、元神临之不吉。忌神、仇神临之为吉。

填实——月破之爻如恰与日辰相同，为填实。卦爻月破，逢填实，不作月破论。

冲实——旬空之爻，得日辰相冲为冲实。尤其旺相空爻，得冲则实，不作空论。

值日——旬空之卦爻待到出旬，遇到该地支当值的那天，为值日。如：甲子旬中空戌亥，卦爻戌为旬空。占卦那天为壬申日，两天以后是甲戌日，到那一天，戌爻即为值日。

暗动——卦中旺相之爻如果受日辰冲之，则为暗动。暗动之爻其力随小于动爻但确大于静爻，可充数与其他动爻组成三合局。休囚之静爻受日辰冲不为暗动，为日破。

长生墓绝有三——卦爻长生、墓、绝有三种情况：卦爻生墓绝于日辰；卦爻生墓绝于变爻；伏爻生墓绝于飞爻。

回头生，回头剋——指动爻中变爻地支生本爻地支为回头生。变爻地支剋本爻地支为回头剋。回头生之动爻力大。回头剋之动爻力衰。

第二节 专用词汇论述

1. 论卦爻

不论八卦还是六十四卦，均是由一个个卦爻组成的。单卦由三个卦爻组成。复卦由六个卦爻组成。卦爻是卦的基本符号，是
不可再分解的最小单位。卦爻除了有阴阳之分，还有动爻、静爻之分。静爻是不变的卦爻，非阴即阳。动爻是变化之爻，在卦中

记录符号为×和○。×先为阴爻，与其他五个卦爻组成一复卦，称作主卦。再变为阳爻，仍与其他五个卦爻组成一复卦，称作变卦。○先为阳爻，与其他五个卦爻组成一复卦，称作主卦。再变为阴爻，仍与其他五个卦爻组成一复卦，称作变卦。

卦中动爻、静爻都受月建影响，有旺衰表象。

卦中动爻、静爻都受日辰影响，可以分析其长生、帝旺、墓、绝。

卦中动爻能剋制或者生扶静爻。

卦中旺相之爻能剋制或生扶衰弱之爻。

卦中动爻、静爻都受日辰、月建的生扶或者剋制。

卦爻之间除存在生、剋关系以外，还有冲、合关系，以及剋处逢生，冲中逢合，六冲变六合等等复杂关系。在预测运算中，任何预测内容均以用神为代表，最终都落实在卦爻上面。而该卦爻在卦中所处的环境以及各种因素对它产生的影响，便构成了预测的结果。尽管卦式千变万化，卦内情况千差万别，但依据纳甲筮法的基本知识与运算法则，即可解卦。

2. 论动爻

动爻是由本爻与变爻组成的。在卦中以×或○表示。由于动爻的变化，引起了卦的变化，有动爻的卦就是变卦。在变卦中，动爻由本爻地支化出变卦地支，总的讲有以下五种情况。

(一)变爻地支与本爻地支相同。如子水化子水，午火化午火，申金化申金等等。这种情况为伏吟。动爻化出伏吟喻谋事不顺，处境艰难，卦中有伏吟出现，就不为吉卦。尤其用神临伏吟，情况更糟。

(二)变爻地支与本爻地支同类。变爻地支与本爻地支同类又可分两种情况：①金、水、木、火化出的同类，有进神、退神之

分。如申化酉，亥化子，寅化卯，巳化午为动爻化进神。动爻化进神，其势日增，即便处于休囚之地，也有力量，如呈旺相，威力最大。用神、元神临之是吉象。忌神、仇神临之是凶兆。酉化申、子化亥、卯化寅，午化巳为动爻化退神。动爻退神其势渐衰，有强弓之末之象。临用神、原神好景不长，处于下降趋势。临忌神，仇神喻敌人力衰，其势减退不可畏也。

②土化土既有进神退神之象又有反吟之说。丑化辰，辰化未，未化戌，戌化丑为动爻化进神。辰化丑，未化辰，戌化未，丑化戌为动爻化退神。如果丑化未，未化丑，辰化戌，戌化辰就不以进退神论，而是变爻与本爻相冲，为反吟。反吟之爻不宜临用神、元神。

(三)变爻地支生本爻地支为动爻化回头生。本爻地支五行为木，变爻地支五行为水，是回头生，如本爻寅木变出子水即是。本爻地支五行为水，变爻地支五行为金，是动化回头生。如本爻子水变出酉金即是。本爻地支五行为金，变爻地支五行为土，是动化回头生，如本爻酉金变出戌土即是。本爻地支五行为土，变爻地支五行为火，是动化回头生，如本爻戌土变出午火即是。本爻地支五行为火，变爻地支五行为木，是动化回头生。如本爻午火变出寅木即是。

回头生，顾名思义是变爻回过头来生助本爻。动化回头生，力量大，用神、元神临之则吉。忌神、仇神临之不为吉。

(四)变爻地支克制本爻地支为动化回头剋本爻地支五行为水，变爻地支五行为土；本爻地支五行为土，变爻地支五行为木；本爻地支五行为木，变爻地支五行为金；本爻地支五行为金，变爻地支五行为火；本爻地支五行为火，变爻地支五行为水都是动化回头剋。变爻回头剋制本爻，本爻受伤无力，临用神、元神不

利，临忌神、仇神为吉。

如动爻中本爻与变爻相冲，不论其生剋，皆按反吟论。巳亥互变，寅申互变，子午互变，卯酉互变是也。

(五)动爻中变爻地支不生剋本爻。如变爻为火或者为木，本爻为水等情况。这时应看本爻是否化绝化墓。如寅月己未日，占得山地剥之风地观卦，第五爻动，子水化巳火，为子水绝于变爻，为化绝。还要看动爻是否化合。如子月癸亥日占得乾为天之风姤卦，初爻子水化丑土，子与丑合为动爻化合。动爻化合，本爻得变爻之扶助，增其力。

动爻在卦中是值得注意的爻。有“动必有因”之说。动爻以本爻与变爻产生的合力，在卦中表现自己。我们把动爻理解为本爻加变爻。变爻在卦中仅仅对本爻发生作用，或生、剋或冲、合。对其他爻不发生生剋关系。相应的，其他爻对变爻也不生不剋。变爻只作用于本爻，使本爻自己的力量再加上变爻作用后产生的效果，以一个力量集合在卦中发挥作用。其代表仍是本爻。本爻不生剋变爻，变爻只是受日辰的剋制，日辰通过对本爻、变爻的生剋，达到影响动爻的作用。

动爻还能与其他动爻或日、月在一定条件下形成三合局。形成三合局后，好比组成了一个集团，力量很大，三合局如有世爻、用神参入或三合局生助用神，均为吉。三合局冲剋用神为凶。

3、论世爻、应爻

卦中世爻代表占筮者自己，应爻代表他人。世爻应爻两爻宜相生，相合为好。相冲，相剋不利。凡自己占筮出行吉凶、职务升迁、资财情况、有无祸灾等皆以世爻与用神为主象。凡占问一般朋友、竞争对手、仇人敌国以及不便称谓者，如某山，某建筑等均应以应爻为用神。

世爻宜旺，不宜衰，更不宜犯月破。大多数情况下，也不宜旬空。求财，求官，求学等事，宜用神生合世爻，不宜用神生合应爻。

在预测双方关系时，世爻空为我心不实，应爻空他人不实，世、应皆空多为合作无成。

4. 论原神、忌神、仇神

卦中用神如果旬空、月破、衰弱或者伏藏，都是处在不利的环境中，需要得到原神发动，来生扶用神，或者以日辰、月建为原神。如果原神旺动或日、月为原神，用神有助，待到用神出旬、出月、值日、填实、当令之时必然有用，所愿可得。

卦中用神旺相，原神安静休囚或动而化墓、化绝、化剋、化破、化退神，或者原神被日辰月建剋制，不能生用神，以上种种情况皆为原神被伤。用神虽旺相，根基动摇，亦不为吉。由此可知，原神对于用神有较大的作用，在解卦时，不容忽视。

忌神在卦中是用神的直接剋制者。忌神发动或呈旺相，用神不旬空，必受其害。如果忌神发动，原神也发动，用神则不受伤害。因为在这种情况下，忌神首先去生原神，而不来剋用神，这个现象叫“贪生忘剋”。忌神贪生忘剋，原神得助，用神根深蒂固，吉兆加倍。

忌神独发，剋用神。用神如果旬空为避空；用神如果伏藏为避凶，用神不受剋害。用神不伏不空，得日、月生助为有救。尽管忌神独发，亦不为凶象。忌神如得日、月生助，用神空、伏不现暂不受剋，待出空，透出之日反遭剋害。

卦中喜忌神受日、月剋制或旺动之爻剋制。也喜忌神动化回头剋，动而化墓、化绝、化退神，忌神受制约对占筮者有利，忌神临空、破则吉。

仇神不宜旺而动，宜受用神旺动制服，或日辰、月建冲剋仇

神。仇神衰弱被剋为吉。

元神、忌神、仇神实际上是卦爻地支对于用神地支生、剋的实际表现。它们有的直接作用于用神，有的间接作用于用神。在解卦时，应以用神爻为中心，全面审视其他卦爻及日辰、月建形成的生、剋、冲、合局面，同时注意分析用神、元神、忌神、仇神各自的旺衰情况、抓住主要矛盾，以干支五行象数思维方法综合分析，对未来事变作出客观的推断。

5. 论生旺墓绝

生、旺、墓、绝是指卦爻地支五行木、火、土、金、水由十二地支分别象征的几个阶段，它来源于长生说。

长生说首先将五行由长生至胎、养划分成十二个阶段，组成了一个由十二地支表示的循环周期，其十二个阶段如下：

长生、沐浴、官带、临官、帝旺、衰、病、死、墓、绝、胎、养。

卦爻地支五行的十二个阶段与十二地支是怎样对应的呢？古人作了具体规定，如图：

五行长生图

十二阶段 卦爻地支五行	长生	沐浴	官带	临官	帝旺	衰	病	死	墓	绝	胎	养
水、土	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
木	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
火	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
金	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰

在预测运算中，卦爻地支五行与什么去对应生、旺、墓、绝？

其规定为：一、以日辰地支为对应。二、动爻中本爻以变出之爻为对应。三、伏爻以本爻位之飞爻为对应。

如卦中用神为辰土，日辰地支是申，那么用神即长生于日辰。

如动爻中本爻巳火，变爻寅木，火长生在寅，即可称巳火动而化长生。

如子水伏于巳火飞爻之下，伏爻子水即为绝于飞爻。

长生，喻其爻处于生长阶段，很有发展潜力，其力日增。吉爻临之吉，凶爻临之凶。

帝旺，喻其爻正处于旺盛阶段，力量很大。

墓、绝，是两个衰败的阶段。凶爻宜临墓，绝。吉爻不宜临墓、绝。除非吉神太旺，又多受生助，喜墓库收藏。

在实际运用长生说中，一般只分析长生、帝旺、墓、绝几个阶段。其他如官带、临官、胎、养等阶段因它们与卦爻另有生、剋、冲、合、进退神、反吟、伏吟的关系，亦可不再作长生说考虑。

6. 论旺相休囚

春季正、二月木旺，火相，水衰，土、金为休囚。

夏季四、五月火旺，土相，木衰，金、水为休囚。

秋季七、八月金旺，水相，土衰，木、火为休囚。

冬季十、十一月水旺，木相，金衰、火、土为休囚。

三、六、九、腊月（也称四季之月）土旺，金相，火衰，水、木为休囚。

由此可见，金、木、水、火、土在一年四季中均有旺、相、衰、休囚的阶段。这几个阶段随着时间的变化而不断转化，旺相之爻过时则衰。衰弱，休囚之爻来时可旺，这种变化发展的思想方法是纳甲筮法中的重要内容。

卦中爻值旺相，受日辰、动爻剋制，当时无妨，待转入休囚之月恐受其伤。

休囚之爻得日辰、动爻生助，虽目前不能得志，但是到该爻旺相之时，仍可得意。

理解了旺相休囚的规定，在解卦时即可用发展的眼光去分析问题，从而推导出符合筮法规定的答案。

7. 论旬空、月破

干支记时系统是运用十天干与十二地支，互相配成不同的六十个干支组合，用来记时。干支从甲子至癸亥，满六十为一周，称六十花甲。在六十花甲中，十天干用了六次，每次十天，这十天称一句。十天干每次从甲起与地支相配，因地支十二位，总有两位地支在一句中配不到天干，这两位配不到天干的地支，在这一句中即为旬空。

举甲子旬为例，十天的干支如下：

甲子，乙丑，丙寅，丁卯，戊辰，己巳，庚午，辛未，壬申，癸酉。接下去的地支应是戌、亥。戌亥即是甲子旬的旬空。如起卦日辰是甲子旬中的任何一天，卦中戌、亥即为旬空。其余同理。

卦爻旬空，是由日辰干支所处于何旬所决定的。首先确定日辰为什么旬，该句句空是什么地支，然后看卦中有无旬空之爻。

旬空之爻如在卦中出现，应引起重视。用神、原神、忌神旬空更应仔细分析。旬空之爻旺、相，或者旬空之爻不旺但是有日辰、动爻生扶，待出旬值日能发挥作用。有待时而动之象。如旬空之爻休囚安静，又被日辰、动爻剋制，或伏藏被剋，或月建冲之是真空之爻。真空之爻用神临之不吉，忌神临之不凶。

附旬空表

六甲旬空图

六甲旬	六十花甲										旬空地支
甲子	甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	辛未	壬申	癸酉	戌亥
甲戌	甲戌	乙亥	丙子	丁丑	戊寅	己卯	庚辰	辛巳	壬午	癸未	申酉
甲申	甲申	乙酉	丙戌	丁亥	戊子	己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳	午未
甲午	甲午	乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯	辰巳
甲辰	甲辰	乙巳	丙午	丁未	戊申	己酉	庚戌	辛亥	壬子	癸丑	寅卯
甲寅	甲寅	乙卯	丙辰	丁巳	戊午	己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥	子丑

月破是卦中被月建相冲的卦爻地支。月破这个词，最初来源于建除学，月建地支后第六位地支为破，所以月建相冲者必是月破。现将十二个月的月破记出：

寅月申为月破，卯月酉为月破，
 辰月戌为月破，巳月亥为月破，
 午月子为月破，未月丑为月破，
 申月寅为月破，酉月卯为月破，
 戌月辰为月破，亥月巳为月破，
 子月午为月破，丑月未为月破，

月破之爻发动能生剋他爻，变爻能生剋本爻。月内虽破，出月不破。当时虽破，值日不破。月破之爻最喜逢合填空，远事应

年月，近事应日时。如月破之爻安静又值旬空，衰弱又逢动爻、日、月剋害，为真破之爻，无所作为。

8. 论贵人

贵人也称天乙贵人，是卦中对占筮者有利的因素，以每天天干的不同，由不同的地支担任贵人，是古人的机械设定。

其规定口诀为：“甲戊兼牛羊，乙己鼠猴乡，丙丁猪鸡位，庚辛逢马虎，壬癸兔蛇藏。”

意思是：天干为甲或戊的日子，卦中代表牛羊的地支丑未是贵人；天干为乙或己的日子，卦中代表鼠猴的地支子申是贵人；天干为丙或丁的日子，代表猪鸡的地支亥酉是贵人；天干为庚或辛的日子，代表马虎的地支午寅为贵人；天干为壬或癸的日子，代表兔蛇的地支卯巳为贵人。

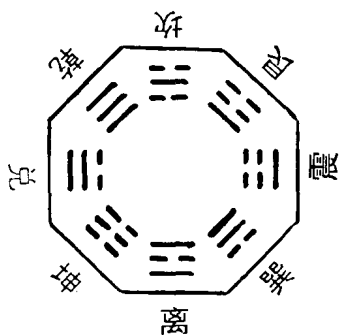
由此可见，每两天使用两个相同地支作贵人。在一天中，可以有两位地支做贵人。如天干是甲的日子，贵人即是丑未。有一说，每天两位贵人分为阳贵人和阴贵人。阳贵人管白天，阴贵人管夜晚。

贵人是一种附合之神。对用神生助，可作贵人断。对用神剋害也不为吉神。卦中出现贵人，对用神不剋害，即可看作有利因素。谋事中，卦遇贵人必逢有力之人相助。

9. 论反吟、伏吟

反吟是卦式中出现的一种不利现象。反吟有两种，一是卦变反吟，二是爻变反吟。卦变反吟是卦变相冲，爻变反吟是爻变相冲。

卦变相冲，是以后天八卦方位结合十二地支方位及相冲规定而设定的卦象相冲关系。简而言之，将八卦配在一个八边形图中，每卦占一条边，八边形中对边的两卦为相冲。如图：



图中有四对卦相冲：乾与巽相冲，坎与离相冲，艮与坤相冲，震与兑相冲。

在变卦中，主卦与变卦相冲，即为卦变反吟。经演算以下八个卦可出现卦变反吟：

天风姤变风天小畜	风天小畜变天风姤
水火既济变火水未济	火水未济变水火既济
雷泽归妹变泽雷随	泽雷随变雷泽归妹
地山谦变山地剥	山地剥变地山谦

卦变反吟，是纳甲筮法中唯一使用卦象而设定的规定。它保留了易学象数派的痕迹。

爻变反吟是指变卦中，本爻与变爻的地支相冲的情况。实际上，爻变相冲，不论发生在内卦或是外卦，只有巽变坤、坤变巽时才能发生。如地天泰卦变风天小畜卦，外卦坤变巽。外卦地支由丑亥酉变未巳卯，四爻、五爻、六爻即形成了丑未相冲、巳亥相冲、卯酉相冲的本爻与变爻相冲情况，这种情况就是爻变反吟。

卦变反吟，主谋事不利。

爻变反吟，用神如不反吟，虽谋事多反复，终能成功。用神临反吟，则谋事主凶。

伏吟是指在变卦中，动爻的本爻与变爻地支相同的一种情况。

根据八卦纳地支的规定，乾、震纳支完全相同。所以在卦中，不论内卦或外卦，只要有乾、震互变的情况，均产生伏吟。例如，天风姤变雷风恒，天泽履变雷泽归妹，火天大有变风雷益等等一百多对卦互变均可变出伏吟。

伏吟象征人处于忧患、呻吟的困境。卦逢伏吟，虽不为大凶，犹病人痛苦呻吟，谋事乱而不顺。结果吉凶，当以用神旺衰生剋论之。

10. 论合处逢冲、冲中逢合

合处逢冲有三种情况：一是卦中静爻相合，其中一爻与日、月相冲。二是卦爻相合，其中相合的动爻化出的变爻与日、月相冲。三是动爻的本爻相合，变爻又呈相冲。合处逢冲是先合而后又相冲。卦遇合处逢冲，谋事不利，多为先成而后散。

冲中逢合也有三种情况，同合处逢冲一样，只是冲中逢合先相冲而后又相合，与合处逢冲先合后冲相反。冲中逢合喻作事先难后易，谋事先散而后成。

合处逢冲、冲中逢合是纳甲筮法中较为重要的规定，体现了事物的可变性，解卦时一定详审。

11. 论绝处逢生、剋处逢生

卦爻如绝于日辰，卦中动爻又生助该爻，该爻即为绝处逢生。如巳日占卦，卦中亥爻绝于日辰巳，卦中有金爻动而生亥水，该亥爻即为绝处逢生。

酉日占卦，卦中寅爻被剋，卦中又有子水动爻生寅木，寅爻

即为剋处逢生。

卦爻一方面绝于变爻，另一方面又得日、月、动爻生助亦为绝处逢生。

卦爻一方面被动爻、变爻剋制，另一方面又得日、月、动爻生助，为剋处逢生。

绝处逢生、剋处逢生在运算实践中，为有解救之象。忌神临之先吉而后凶。用神、原神临之为凶后见吉，反败为胜。

12. 论进神、退神

进神是指变卦中，动爻本爻地支与化出的变爻地支同类且以顺数排列。如亥变子，丑变辰，寅变卯，辰变未，巳变午，未变戌，申变酉，戌变丑。

动爻为进神，其势渐增，力量很大，临凶爻更凶，临吉爻更吉。

退神是指变卦中，动爻本爻地支与化出的变爻地支同类且以逆数排列。如子变亥，辰变丑，卯变寅，未变辰，午变巳，酉变申，戌变未，丑变戌。

动爻为退神，其势渐衰，力量渐小，如强弓之末。遇凶渐退，遇吉不久。

在卦的六爻中，不是每一爻都能化出金、木、水、火、土的进、退神。经演算，有一定规律：

六爻：土、木能化进神、退神。

五爻：土、金、水能化进神、退神。

四爻：土、金能化进神、退神。

三爻：土、金能化进神、退神。

二爻：木、土、火能化进神、退神。

初爻：土、木能化进神、退神。

进神、退神是确定动爻力量的尺度之一。动爻力度的确定有以下三个因素：一是旺衰，二是进神或退神，三是回头生或回头剋。

13. 论合中带剋

在动爻中，变爻与本爻既相合又相剋，即称合中带剋，也称剋合。如子化丑，戌化卯，就是既合又剋。遇到这种情况，首先确定本爻的旺衰情况。如果本爻旺，又得日、月、动爻生助、拱扶，可作合论。如本爻衰弱休囚，又被日、月、动爻剋制，以剋论之。合中带剋比一般剋制，损害稍小，毕竟有相合之因素。古人有“合中带剋，合三分剋七分”之说，可作参考。

合中带剋有一特殊情况：申变巳是巳与申合，巳火在此不剋申金，因为金长生在巳。在这种情况下，为申金动而化长生。不论日、月是否生助申金，均以此断。

第三节 解 卦

断卦也称解卦，是进行预测的主要一环。断卦的正确与否一是决定于对筮法基础知识和运算规定掌握的熟练程度，二是决定于断卦者的经验与悟性，是一项技术复杂、难度较高的工作。

断卦可分为三个程序。一是看卦的内部条件，即卦爻之间生剋制化及冲合对用神产生的综合效果，也就是判断用神处于什么样的地位。二是分析卦的外部环境。主要是年月日对卦中各爻产生的影响以及对用神在卦中处境有什么影响。只有将内部条件与外部环境结合起来，才能全面准确地分析出用神的处境。三是分析对卦产生影响的其他因素。这些因素即古人设置的一些规定，对预测结果亦可产生影响。下面对断卦的三个程序分别

进行论述。

一、分析卦的内部条件

1. 首先根据预测内容确定用神。然后看用神本身是旺相还是休囚(在这里应依据月建分析,内部条件与外部环境不可绝对割裂)。用神旺相代表用神强壮。不宜衰弱休囚。看用神是不是动爻,如果是动爻还要看化出的变爻对本爻是生还是剋?如果动化回头生为好,如果动化回头剋则不利。然后再看生剋关系,看用神与卦中之爻是否存在冲、合关系,用神与其他动爻是否形成三合局,或卦中三合局对用神有无生、剋。用神与其他动爻形成三合局,或三合局生用神为吉,三合局剋用神不利。另外还要看用神是否旬空,这点很重要。用神旬空,旬内无用,如旺相则出旬后有用。用神动爻旬空不为空。如果卦中无用神,可查伏爻,卦中有动爻变出用神者则不必查伏爻。

2. 分析元神的情况。按五行生剋原理,卦中生用神的爻为元神。卦以用神为主,以元神为根基。元神旺可生用神。元神在五种情况下可生用神:

①元神旺或者元神与日、月同支或日、月、动爻生扶元神。

②元神为动爻化进神或动化回头生。

③元神长生、帝旺于日辰。

④元神与忌神同为动爻,忌神生元神而不剋用神为忌神贪生忘剋,元神受生扶。

⑤元神旬空,如果是动爻则又临旺象。

以上五种情况,为元神有力,预测者遇之则吉。

元神在七种情况下,不能生用神:

①元神休囚不动或动而休囚又遭剋制。

②元神休囚又临旬空或月破。

- ③元神休囚，动而化退神。
- ④元神衰弱又绝于日辰。
- ⑤元神入墓于日辰，入墓于变爻。
- ⑥元神休囚动而化绝化剋化破。
- ⑦元神被日辰、月建剋制。

在以上七种情况下，元神为无用之元神，不能生扶用神。

根据卦中出现的的具体情况，分析元神对于用神是否有生助之力，可以初步断定用神是否有根基。

3. 分析忌神的情况。根据五行生剋原理，卦中剋用神的爻是忌神。忌神在五种情况下有剋制用神之力：

①忌神旺相或遇日辰、月建、动爻生扶，或与日辰、月建同地支。

- ②忌神动化进神或动化回头生。
- ③忌神动爻旬空化旬空。
- ④忌神长生、帝旺于日辰。
- ⑤忌神与仇神同动。

忌神在以下七种情况下不能剋制用神：

- ①忌神静而休囚或临旬空月破。
- ②忌神动而休囚，被日辰、月建、动爻剋制。
- ③忌神入墓于日辰或动而化墓。
- ④忌神衰，动而化退神。
- ⑤忌神衰又绝于日辰。
- ⑥忌神动而化剋化破化绝。

⑦忌神与元神同动。忌神生元神而忘剋用神，忌神贪生忘剋，用神反根深蒂固。

忌神旺、动而剋用神不为吉兆。忌神无力剋用神为吉。如忌

神动而旺剋用神，用神旬空不受其剋制，为用神避空。忌神动而旺剋制用神，用神为伏爻也不受剋制，为避凶。但是忌神化进神或得日、月生扶，用神即便避空、避凶，暂不受剋，待出空值日，透出之时，必遭其害。卦中忌神宜衰不宜旺。

4. 分析仇神。仇神是卦中剋制元神，生扶忌神的爻。卦中仇神发动、旺象则原神受剋，用神无根，忌神增力，对用神是很大威胁。如仇神休囚或被日辰、月建、动爻冲剋不为害也。仇神虽不直接剋制用神，但是它间接发挥作用，也是对用神的一个不利的干扰源。

5. 分析伏神。卦中用神不现，即查伏神。在用神为伏爻的情况下，除了上面讲到的用神分析法，用神做为伏爻还有一些规定。首先飞爻对于伏爻有很大的关系。飞爻宜生扶伏爻，不宜剋制伏爻。伏爻受到飞爻剋制是不利之兆。

伏爻在六种情况下，处境有利：

- ①伏爻得日辰、月建生扶。
- ②伏爻自身旺、相。
- ③伏爻得飞爻生助。诀曰：飞来生伏得长生。
- ④伏爻得卦中动爻生助。
- ⑤伏爻与日、月同地支，即日併之月临之，而有动爻冲、剋飞爻。

⑥伏爻遇飞爻旬空，月破，休囚，墓、绝。在这种情况下，飞爻无力压制伏爻。伏爻虽伏犹现，最宜引、拔。

伏爻在五种情况下处境不利：

- ①伏爻休囚衰弱。
- ②伏爻被日辰、月建剋制。
- ③伏爻被旺相之飞爻剋制。

④伏爻墓绝于日辰、飞爻。

⑤伏爻休囚又值旬空、月破。

以伏爻为用神，只要所处的环境好，又呈旺相，引、拔透出之日往往所求必得。卦中有爻与伏爻相合，往往逢冲开之日，伏爻透出。卦中有爻与伏爻相冲，往往逢合之日伏爻透出。

6. 分析世爻。卦中世爻代表预测人自己，自己占问流年大运、月令以世爻为用神。世爻是卦中的主要卦爻。世爻宜旺、相，喜得生扶，不宜受剋制，不宜旬空、月破。在预测具体事情时，自己占问以世爻为主象，还要看你问的事以何为用神。如自己问财，除了看财爻以外，还要看财爻与世爻的关系。自占求财，得财爻持世，或日月动爻生世爻或官爻持世，财爻生之，或父母持世，财爻剋世，均为可得财之吉兆。如兄弟持世或动爻兄弟剋世，或世爻旬空，月破，或卦中六冲均为不可得财之兆。为了进一步说明世爻与所占之事的关系，以下介绍诸爻持世诀：

世爻旺相最为强，作事亨通大吉昌。

谋望诸般皆随意，用神生合妙难当。

旬空月破逢非吉，剋害刑冲遇不良。

父母持世主心劳，求嗣娶众也难招。

官动财旺宜赴试，财摇谋利莫心焦。

占身财动无贤妻，又恐区区寿不高。

子孙持世事无忧，求名切莫坐当头。

避乱许安失可得，官讼从今已了结。

有生无剋诸般吉，有剋无生定见凶。

官爻持世事难安，占身不病也遭官。

财物时时忧失脱，功名最喜世当权。

入墓愁疑无散日，逢冲去祸变成欢。

财爻持世益财荣，兄弟交重不可逢。

更遇子孙明暗动，利身剋父丧文风。

求官问讼宜托财，动变兄官万事凶。

兄弟持世莫求财，官兴须防祸将来。

朱雀并临防口舌，如摇必定损妻财。

父母相生身有寿，化官化鬼有奇灾。

诸爻持世诀对于自占有重要参考价值，结合上述有关用神、元神、忌神、仇神等内容，以阴阳五行生剋制化的原理，全面综合地分析，方能悟出其中之真谛。

7. 六神在卦中的作用。卦中六神各有所象征，前已详述。它在卦中起辅助作用，能增加各爻的象征特色。给解卦者的象数思维提供了一片更广阔的空间。原则上讲，六神遇凶爻凶，遇吉爻吉，本身没有吉凶内涵，只是增加所临卦爻的情状、色彩等象征特性。

在分析完卦中各种卦爻的情况后，还要看卦象是否反吟，爻是否反吟，伏吟，如遇反吟，伏吟均不为吉。

在分析卦时，不可能完全将内部条件与外部环境割裂开看，笔者只是为便于论述而分开介绍的。运用上述方法，可以对卦中用神所处的位置有一个基本的判断，然后再结合卦的外部环境对用神进行更准确的定性分析。

二、分析卦的外部环境

卦的外部环境，是指起卦当时年、月、日对卦内各爻产生的影响。

年、月、日在此称谓的术语是：太岁（年）、月建（月）、日辰（日）。其中日辰、月建对卦的内部条件起重大影响。（实际上卦的内部条件中不少因素也是以日辰、月建为依托的。）这里实际

上体现了一个内因与外因的关系问题，亦即，内因是基础，外因是条件，外因通过内因而起作用。因此，在分析卦时，对太岁、月建、日辰的作用一定要重视，它们是预测运算的重要组成部分。

1. 日辰

日辰是一卦之主宰。它对卦产生的影响往往贯穿始终。日辰是衡量卦爻长生、帝旺、墓、绝的标准之一。以日辰地支衡量卦爻是否为长生、帝旺或是否为墓为绝，从而推断该卦爻是否有力。

日辰能生剋卦内所有卦爻。不论是动爻，旺爻，静爻，衰爻都能生助与剋制。动爻、旺爻受日辰生助更旺，受日辰剋制则受伤。静爻，衰爻受日辰生助不以衰论有用；受日辰剋制则为无用之爻。任何爻剋制日辰好比以卵击石，自己受伤。所以日辰生、合用神、原神，诸事如意。日辰剋制用神、原神，所求难得。用神、原神宜受日辰生扶。忌神、仇神，宜遭日辰剋制。

旺相之静爻受日辰冲之为暗动。好象人由睡中初醒。喻事已开始出现眉目。

休囚之静爻受日辰冲之为日破。该爻处境不利。

旬空之爻，受日辰冲之为冲实，该爻不以空论之。月破之爻，遇日辰併之为填实，该爻不以月破论之。卦爻相合，遇日辰冲之，为合处逢冲，喻事先成而后散。卦爻相冲，遇日辰相合，为冲中逢合，喻事先散而后成。

此外，日辰还可以在卦中动爻不够的情况下，补位、形成三合局，以发挥自己的作用。在分析卦时，应着重注意日辰对世爻、用神、元神、忌神的生剋制化，以判断用神是否有利。

2. 月建

月建也称月令、月将，是一卦之提纲，同时也是衡量卦爻旺

衰的尺度，司一月之权，有较强的时效性。爻逢月建併之、比和、生扶为旺、相、受月建剋制，或剋制月建之爻为休囚。与月建相冲的爻为月破。月破之爻月内不得力，出月后有用。月破之动爻能生、剋静爻，月破之变爻能生、剋本爻，虽然当时无力，出月或逢合、填实即显其功。月破之静爻临旬空，遭日辰、动爻剋制，为真空真破无用之爻。

衰弱之爻如得月建生、合、拱、扶可由衰而旺。卦有变爻剋制本爻，月建能制服变爻。卦有动爻剋制静爻，月建能制服动爻。卦爻与月建相合，该爻得力，爻遇月建併之，该爻为旺。卦内爻逢相合遇月建冲之为合处逢冲。卦内爻逢相冲遇月建合之为冲中逢合。

月建对卦内诸爻的作用与日辰有许多相同之处，惟月建司一月之权，当令时间有限，而日辰则影响卦的始终。应用中当有所区别。

卦爻逢日辰併之，又遇月建冲之如何判断？在这种情况下，日辰与月建对卦爻的作用可谓势均力敌，主要看该爻在卦内是否有动爻生助，如有动爻生助为该爻有利。如有动爻剋制为该爻不利。总之，在日辰、月建对同一卦爻产生相反作用的情况下，视卦的内部条件而论，内部条件有利的卦爻仍有利，内部条件不利的卦爻仍不利。从发展的角度分析，日辰生扶的一方有前途。如预测之事，月内解决不了，出月后，日辰生扶的一方必然得势。

3. 太岁

太岁在预测中运用较少。主要是预测长远之事或流年运气时用之。预测流年，太岁宜静，不宜动。喜生合世、用，不宜剋冲世、用。如预测一年之财运，财爻持世、合世，又逢太岁临世爻，主一年财旺。太岁若临忌神，主一年之内皆不利。在预测久远之事

时，也参考太岁地支，推断何年应事。

三、分析对卦的其他制约因素

在八卦预测中，古人对判断卦的吉凶，除了运用一套系统的完整的运算理论以外，还设置了许多具体规定。如卦中情况符合规定的条件，对卦将起到很大的影响作用，我们称这些具体规定为对卦的制约因素。

这些具体规定大都是以阴阳五行生剋制化原理为基础，古人经过多年实践而整理提炼出来的。其中不少规定也是卦的内部条件与外部环境的综合应用，是高度概括的一种形式。有些卦内部条件比较复杂，结合这些规定进行分析，情况相对明晰。对于把握卦的主要矛盾，正确判定用神利、弊，判断事变的发展，十分有用。

1. 用神变动不宜化墓化绝，逢绝遇生则吉，入墓遇冲则发。

用神发动，象征所占之事有力，正在运动。不宜变出之爻化墓化绝。也不宜墓、绝于日辰。比如用神申金变丑土，丑日占之，为金化墓于日辰。金长生在巳，帝旺在酉，丑为墓，寅为绝。丑日併丑土，丑为墓，在这种情况下，日辰不但无功，反因丑墓而变坏，不利也。再如用神为酉金变出寅木，寅日占之，为酉金化绝于日辰。用神动而化墓化绝都不利。动爻化绝得日辰、月建生助则吉。动爻化墓，待要日辰、月建冲开之日有用。

2. 用神重叠，喜墓库收藏。

用神临旺，卦中又多现，又有日或月併之，谓用神重叠，呈过旺之象。这种情况下，卦中世爻或卦身宜临用神之墓、绝地支。如用神为卯木，世爻，卦身宜临未、申为吉。如世爻卦身不临未、申，待到月建或日辰为未、申之时也为墓库收藏，所求必得。其余同理。

3. 用神剋世，忌神生世，需详断吉凶。

用神剋世爻，是所求之事就我。是凶是吉要视用神而论。如求财、娶妻以财爻为用神，谋职父母为用神，求药子孙为用神。用神旺而无伤来剋世爻，我所求必得，以吉断。诉讼以官鬼为用神，用神剋世，必为凶。忌神生世，或旺、动合世，皆不为吉。忌神剋用神之爻，用神被剋，世爻受生受合又何益之有？

4. 用神化用神，分有用、无用。

用神之爻动而变出用神之爻，有三种情况：用神动而化进神，其一。用神动化退神，其二。用神动变伏吟，其三。用神动化进神，其力强大，且有增长之势，为有用之用神。用神动变伏吟，多不如意，呻吟难受为无用之用神。用神旺相，动化退神，其力虽有减弱，也可为有用之用神。用神休囚，又动化退神，为无用之用神。

5. 卦中用神多现，取用之法。

在不少情况下，卦中可出现两个以上的用神（包括变爻）。正确确定用神，非常重要。应当遵循的原则是：取旺爻不取衰爻，同是旺爻取日月併之之爻；取动爻不取静爻，动爻中取本爻不取变爻；取旬空、月破之爻不取不空不破之爻。总之，有空、破之爻不取动爻，有动爻不取静爻。三个原则，一定详审，正确运用。

6. 忌神临世，所求无成。

忌神如持世爻，所求之事多不见成。

7. 凶化长生，其祸未散。

问病灾和诉讼，官鬼爻剋世为凶。如动而化长生，象征凶灾日增，后劲很大，处于危险之中，待到墓、绝之日月，才能除去祸根。

8. 忌神衰弱休囚，就怕日辰併之。

忌神临衰弱休囚，又不见动爻生助，本不为害。若日辰生之，助纣为虐，其害非浅，再逢月建临之，实为祸灾。

9. 世、应皆空，合作无成。

自占时，世为我，应为他人。世爻旬空，喻自己心中无数，与对方共事，主意不定。应空他人无诚意，多反悔，自食其言。世、应皆空，双方均无诚意，合作不成。世、应旬空，若为动爻不作空论。

10. 三刑临用神，为凶咎。

用神与动爻、日月构成三刑者，最不利。求事不成，求婚必散，占病危厄，占讼败诉。预测者遇之，宜守不宜攻。

11. 间爻发动事多受阻。

间爻是世爻与应爻间的两爻，宜静，不宜动。间爻发动，所求之事多受阻隔。如预测出行，间爻发动，途中有曲折。间爻动逢日、月冲之，可有缓解。

12. 剋速生迟。

这是确定事变时间的一条规定。如问行人何日归来，卦中用神动而剋世爻，说明很快就到。用神动而生助世爻，象征归来较迟。用神静而衰又生世爻，又迟也。预测其他事情同理，只要用神发动又来剋世爻，事情进展快，为“剋速”。用神发动而生世爻，事情进展缓慢，为“生迟”。

13. 世爻，用神不宜化回头之剋。

用神化回头剋是用神发动自化忌神。卦中世爻为占者自己，用神为占之主体，宜受生助，不宜遭剋制。世爻，用神发动，变回头剋，不吉之兆。所求之事遭伤害。唯有占官诉，病灾化出子孙回头剋为吉。子孙回头剋去身边之官鬼，除其忧患。用神动，生合世爻为好。如用神动生应爻，为厚彼而薄我，他人得利之象。

14. 动爻逢冲则事散。

旬空不动之爻遇冲则起，旬空发动之爻遇冲则实，安静之爻遇冲则暗动，动爻不空逢冲则事散，也称冲脱或冲散。冲散之爻凶不成凶，吉不成吉，喻事散矣。唯临月建之动爻，遇日辰冲则发。吉凶之爻遇之，其力加倍。以上皆指日辰冲之。

15. 绝处逢生事成。

卦爻绝于日辰或动爻自身化绝，若得日、月或动爻生助，为绝处逢生。用神绝处逢生，凶中有救，反败为胜，吉利之兆，所求必得。忌神绝处逢生大凶。不论吉爻、凶爻临绝处逢生，均有数倍之功。

16. 朱雀临弟兄，口舌事非生。

六神中朱雀临兄弟爻为口舌事非，若动而持世，口舌必至。预测口舌时间，可按兄弟爻地支的帝旺、墓绝、或日辰冲、合、值日之法推断。届时，自我克制，避免矛盾，大事化小，免成大害。

17. 玄武临官为盗贼，防之无咎。

六神中玄武临官鬼之爻为盗贼。如官爻发动，更需提防。玄武临官鬼为盗，也为诈骗。预测出行、月令遇之防盗；预测贸易，合资经营遇之防诈骗。玄武官鬼持世或动而剋世，均主不利。占者遇之宜“终日乾乾，夕惕若，厉无咎。”

18. 独静、独发最为重

卦中六爻，有五爻发动，一爻不动为独静。卦中六爻，有五爻安静，一爻发动为独发。独静、独发之爻不论旺相休囚，不受其他卦爻剋制而能剋制、生扶他爻。这是一个特殊规定。在卦中，独静独发之爻力量很大，唯不能剋制日、月，反受日、月控制。用神、原神独静、独发或受独静、独发之爻生合拱扶为吉。独静、独发爻临忌神或生扶忌神，又不得日、月制服则凶。

独静、独发还有问此答彼的情况。如甲子年申月问工作，得泽水困之泽地萃卦，父母辰爻独发化巳火官鬼回头生。占得此卦者应防父母有疾。独静，独发常以问此答彼的形式出现。由于分析者注意力在用神、往往不能参悟其妙旨。断卦全凭灵机变达，心领神会，既需要聚敛式思维，又需散发式思维，同时还要具备丰富的象数思维，方能为之。

为了更准确地判断六亲在卦中的作用，以下录六亲发动诀：

六亲发动诀

父动当头剋子孙，病人无药主昏沉，
姻亲子息应难得，买卖劳心利不存，
观望行人书信动，论官下状理先分，
士人科举登金榜，失物逃亡要诉讼。
子孙发动伤官鬼，占病求医身使痊，
行人买卖身康泰，婚姻喜美是前缘，
产妇当生子易养，词讼私和不到官，
谒贵求名休进用，劝君守分听乎天。
官鬼从来剋兄弟，婚姻未就生疑滞，
病困门庭祸祟来，耕种蚕桑皆不利，
出外逃亡定见灾，词讼官非有囚系，
买卖财轻赌博输，失脱难寻多暗昧。
财爻发动剋文书，应举求名总是虚，
将本经营为大吉，亲姻如意乐无虞，
行人在外身将动，产妇求财身脱除，
失物静安家未出，病人伤胃更伤脾。

兄弟交重剋了财，病人难愈未离灾，
应举夺标为忌客，官非阴贼耗钱财，
若带吉神为有助，出路行人便未来，
货物经商消折本，买卖求婚事不谐。

第三章 解卦分类

前面讲述了断卦的程序及要旨，概括地介绍了断卦应把握的要点，并对一些名词、规定作了解释。以下就人们常常遇到的问题，分类讲解其断卦方法，以利断卦时取准用神，由浅入深地进行分析。

第一节 婚 姻

本节重点介绍人们在结婚之前，对婚姻前景、婚期以及与恋人能否结为伉俪等问题的预测，这些问题运用常规逻辑思维往往无法找到答案，因此可借八卦信息进行预测。在实际预测中，男占婚姻与女占婚姻，用神不同，故以下分开介绍。

1. 男人预测婚姻

男人预测婚姻，以卦中的财爻为用神，子孙爻为元神，兄弟爻为忌神。

卦起出后，财爻旺相，生、合世爻，没有日、月、动爻克制，卦中无冲为吉。在男女双方已有接触的情况下，财爻旺而不动，生世、持世、合世最吉。综观卦中各爻，对用神是否有利，再看日、月对用神是否有助，婚姻情况大致可辩。

财爻旺而动，化进神吉，化回头生吉。财爻旺而动，化退神不

吉，化回头剋不妙。男人求婚卦中财爻临旬空为大忌。卦中财爻旬空，往往心愿不遂。

财爻不宜休、囚，不宜临月破，也不宜财爻动而化破、化散、化空、化墓绝，或墓绝于日辰，动而变反吟、伏吟。以上各项，卦中犯之，求婚不利。

卦中世爻为预测者本人，应爻为女方家庭。应爻旺而生世、合世，为女家同意并喜欢这桩亲事，并主女家兴旺。如应爻破、衰，则女家状况不好。如应剋世，婚事必遭女家反对。

财爻旺而生世、合世，应爻值空、破，也可娶。财爻破、绝、空，纵有应爻生世也不成。

卦中财爻动化进神，主女方嫁资丰厚。财爻多现，生合世爻，已婚者多主贤妻。未婚者，主多角恋爱。能否成婚，要选卦中旺而不受剋冲之爻断，以该爻的情况，判断成败。

分析卦时以财爻为主，应爻为参考。与在恋爱择偶时以人为主，家庭情况为参考同理。

求婚兄弟爻为忌神，不宜旺、动剋财爻，否则，求婚难成。兄弟爻旺、动，子孙爻也动，对财爻反而有利，这是兄弟爻贪生忘剋之象，财爻元神有根，反为美。

卦中兄弟爻若临六神玄武，预测者要防诈骗。处处小心留意，防破财。兄弟爻临玄武，世爻与应爻相合，财爻不受冲剋，主成婚过程中，男方耗费很大，不是受骗破财，是主动破费。

卦中财爻动，世爻也动，并财、世相合，主婚前已同居。

卦中官爻动而临玄武，生合财爻，谨防女朋友另有外遇，或有外人插足。卦中官爻动而化官爻，求婚不利，应防祸灾，婚姻应止。如世爻动而化官或官爻动而剋世，不宜婚姻，且防病、害。

根据财爻所临六神的象征特点，可对女方性情，外貌进行推

断。

2. 女人预测婚姻

女人预测婚姻以官爻为用神。财爻为元神，子孙爻为忌神。

卦中用神官爻宜旺，宜生合世爻，日辰、月建、动爻不克用神，为吉象。用神旺而持世，元神不受伤，日月生用神，六爻不乱动也为吉象。卦中用神动化回头生，元神旺相，日月生合用神，也是好兆。官爻旺相若再生世，合世，持世，女人择婿有望。

女人预测婚姻最忌官爻旬空。遇之主近期没有男朋友，即便有，对方心不诚，恐难以长久。用神官爻不宜衰弱休囚，更不宜临月破或墓绝于日辰。官爻发动，一定仔细分析，不宜动而化剋，动而化破、化空、化墓绝。官爻化官爻不论化进神，化退神均不吉之兆。官爻既代表丈夫，男朋友，又代表病灾。官爻化官爻，轻者主对方三翻四复，多变化。重者主灾殃，结婚之人遇之有伤夫之象。

应爻为男方家庭。卦中应爻旺相，生合世爻为好。应爻衰弱，冲剋世爻，主男家对此婚不支持。断卦时，只要官旺，持世，合世，生世，应爻空破，对世爻冲剋无妨。官爻空破墓绝，应爻生世也难成。

卦中子孙爻为忌神，宜安静，休囚。如动而剋官，不利。如有日、月制服忌神，或卦中财爻发动，子孙爻贪生忘剋则忌神不为害。

卦中财爻为元神，如动而化财，或财爻生世爻，主男方聘礼丰厚，或主这门亲事有雄厚的物质基础。

卦中官爻多现剋世爻，主几位男友争娶。或主祸灾，应当注意。未有对象者占之，主将出现几个头绪。

卦中玄武临财爻动，生合官爻，须防第三者插足。

问婚姻，不论男女卦逢六合，婚易成。卦遇六冲，定难成。

卦中世应之爻遇日辰、动爻生助则吉。逢日辰、动爻冲剋则不吉。世爻与应爻都临旬空，此婚终不成。

世爻与应爻相冲剋，若得日辰或动爻生合世应，主有人调解而成。

世应相合，此婚双方家庭支持。世应相冲，得间爻生合世应，为介绍人说合而成。间爻在婚姻卦中为媒人，间爻两动，为多月老。间爻俱空，无媒人。间爻动而生合世爻或应爻，介绍人热情得力。

用神生合世爻，不论男女，受宠爱。卦中见合处逢冲，往往事先成后散。卦中得冲中逢合，事先散而复成。卦中成三合局，对用神、世爻有利为吉象。对用神、世爻不利，心愿难遂。

家长为子女代占，以财官为用神（男孩以财为用神，女孩以官爻为用神）以子孙爻为自家孩子，用神宜生合子孙为美。

婚姻不动之人，预测何时婚姻动，可按前章应事之法断之。

没有对象的人，卦中用神喜旺，喜动，持世更吉。正在恋爱的人，卦中用神喜安静，不喜冲、动。

第二节 考 学

考学有两种情况：一是考中学（包括高中），二是考大学、考研究生。因为考中学，升学率很大，是普及教育，所以以父母爻为用神。高考竞争性很强，是高等教育，一旦录取，除取得学习资格外，还有名声。所以卦中以官爻和父母爻为用神。以下分别介绍。

1. 考中学

六亲分类中父母为文章、证书……所以考中学以父母爻为用神，官爻为元神，财爻为忌神，世爻为占问者自己。

卦中父母爻旺，世爻也旺相，父母爻持世、生世、合世，元神官爻不受伤害，父母爻、官爻和世爻均不受日、月、动爻剋制，亦无空、破为上吉之卦，录取无疑。

用神父母爻宜旺而持世、生世、合世。以用神为核心，分析卦的内部条件与外部环境是否有利于用神和世爻，能否录取，大致可知。

父母爻与世爻都旺，但两爻相冲不吉。考学往往不中。

父母爻旺而发动，要具体分析。父母爻动化进神，动化回头生，生合世爻，世爻不空不破，考取无疑。父母爻旺动化退神，世爻亦旺，或不受冲剋，可以考取，但考入的学校可能不太如意。父母爻动而化剋、化空、化破、化墓绝、化反吟、化伏吟均不好，考取的希望极小。再逢世爻空破，落榜无疑。

卦中不宜财爻旺动剋用神。如忌神旺动剋用神，又无日辰、月建解救，考学不利。如用神、世爻遇日辰或月建併之，则吉。卦中财爻动剋用神也无妨害。

预测考学最忌父母爻空、破、休囚。卦中逢之，主成绩太差，要做好落榜的思想准备。

卦中父母爻旺相，不生合世爻，世爻或旬空月破，或衰弱休囚，主虽考的不错，终因其他原因不能录取。因此，卦中用神与世爻不但均喜旺相，还宜两爻互相生合，不相冲。能得日、月动爻生助更好，其中有一爻受伤害或空破也不为吉。

2. 高考

高考是人生事业链条上的一个重要环节，能否录取，对青年人影响很大。高考录取不但能取得享受高等教育的资格，还有好的名声。因此，在预测高考时，有两个用神。一是官爻为用神，因为官爻也象征名声，二是父母爻为用神，世爻是占问者自己。在

分析预测高考卦例时，官爻、父母爻、世爻三个要素都很重要，一定认真推敲。

卦中六爻喜静不喜动，用神旺相，不空破，生世合世或持世，世爻亦旺相无伤，又得日、月生合为吉。卦中用神有两个，以官爻为第一用神，父母爻为第二用神。官爻用神作用最大。卦中官爻持世、生世、合世，父母爻旺相，两用神世爻均不受日、月冲剋，可以考中。

子孙爻可以剋官爻，财爻可以剋父母爻，子孙、财爻在此是两忌神。不宜旺动剋用神，犯之不吉。

财爻持世，卦中官爻旺动生父母爻，财爻在此，贪生（生官爻）忘剋（剋父母爻），财爻生官爻，官爻又生父母爻，也称接续相生，意思是间接相生，父母爻能受益。逢此卦，可以考取。必须注意：官爻一定是旺象，官爻旺，财爻必衰，衰弱之忌神（对父母爻而言），其害极小，父母爻又得旺官生之，所以无咎。

官爻、父母爻衰弱，本不为吉，如果得到日辰生扶用神，或日辰与官爻父母爻併之，冲剋忌神，考取仍大有希望。

父母爻旬空，若世爻旺而有助，卦中财爻发动生官爻，有望侥幸录取。

子孙爻为忌神，如动而化出官爻，又与世爻相生或相合，父母爻又临旺相，可免强录取。

官爻持世，财爻动生世、合世为吉兆。父母爻只要不空不破，即可录取。如父母爻临月建，必然榜上有名。

卦中用神临青龙，白虎，又动来生世、合世、必考中。青龙或白虎临官爻，父母爻持世，大吉之卦。

太岁临官爻，又得旺相、持世或生合世爻，高考必然如愿。

卦中之爻乱动，不为吉，心愿难遂。

月建剋父母爻，考得不好，或答非所问，或错题太多，考分不高。

官爻与父母爻逢旬空、月破必名落孙山。

卦中官爻、父母爻旺相，不持世，不生世，不合世，反生合应爻，为无用之用神，不利己反利他人。

卦逢忌神旺动剋用神，世爻又空破，无救助者，不能录取。

卦中有三合子孙局或三合财局不生世，剋用神者，落榜无疑。

卦中有三合官局或有三合父母局，必然高中，还能考得第一志愿。

不论预测考中学还是考大学，卦最喜遇到六合卦。卦逢六合一般均能考中。最怕遇到六冲卦，卦逢六冲大多不能考取。

以上介绍的预测考学均是考试前的断法。如果考试以后，还未发榜，断法又有不同。试后发榜前预测能否考取，不论考中学、大学，均是父母爻为用神。父母代表信息。这时主要断卦中父母是否旺而生世、合世。父母爻旺不受冲剋必是佳音，若逢青龙必是喜讯。如用神休囚破空，必不如意。具体断法参照断卦程序与要旨，分析用神在卦中所处环境及日辰、月建对其产生的影响，即可预知结果。

顺便提一下，政府招聘公务人员，报考者要预测能否入选，一律以官爻为用神。公司招聘职员或企业招工，预测能否入选，一律以父母爻为用神。同时本人世爻也是重要因素，卦中用神、世爻两要素不可偏废。

第三节 疾 病

人生了病,尤其是生了重病,都想知道能否治愈,什么时候康复。这里介绍一下对于疾病的预测。

预测疾病,以代表病人的六亲为用神。自己问病,以世爻为用神。问父母病,以父母爻为用神。问妻病,以财爻为用神。问丈夫病,官爻为用神。问兄弟姐妹病,以兄弟爻为用神。问孩子病,以子孙爻为用神。问朋友病,以应爻为用神。总之,以六亲分类的原则,先确定卦中用神。在预测疾病时,以卦中官爻为病。

问病,卦中用神宜旺,不宜衰,宜受他爻及日、月生扶,不宜受到日、月或动爻克制。

问病分最近才发现的病,还是多年陈病。如果是新发现的病,卦遇六冲则解。六冲卦,卦爻相互冲动,新添之病,一冲即愈。多年陈病,最怕六冲,病人本已很衰弱,一遇卦中冲动,主病人危险。凡新查出病者,预测时喜冲不喜合。卦遇六冲,其病则愈。卦逢六合,必然缠绵。多年之陈病者,预测时喜合不喜冲。卦遇六冲,其人危厄。卦逢六合,病尚稳定。

卦起出后,先看用神。如用神旺、相,元神不受伤,忌神安静不动,用神不空、破,无入墓化绝,又不受日、月克制。即使官鬼爻上卦,终无大害,病好治,康复快。

卦中忌神动而克用神,若得元神同动,于病人无害。

用神旺动化回头生、化进神,有日、月生助,不怕卦中忌神动而克制。遇之主病情虽重,但病人身体素质好,很快能恢复健康。

用神动而化回头克,化反吟,化伏吟或化墓绝,不吉。病人遇此卦,身体虚弱,病情反复无常,非常严重。如卦中有日、月生助,

情况会有好转。如日、月不是生助用神，而是冲剋用神，卦中又无子孙福德之神救助，病人必危。

用神休囚，又逢忌神动而剋之，只要有日辰、月建生助，或日辰併之，病人虽危而有救。

用神旬空，近病者其病好医，用神出旬不空之日，可大为缓解，愈后情况好。久病者又逢用神旬空则凶，再逢白虎临用神，待用神出空后，遇上冲日，则危而又危。

不论预测近病、久病，用神月破不好。主病重而难医，病人诸多不顺，损失大。

用神如临空、破或入墓化绝，须看卦中有无动爻或日、月生、扶、拱、合。有生助即为有救，其病可医。如无生、扶、拱、合，为病人无解救，其象凶。

用神旬空，再犯月破，凶危之象。用神旬空，卦中又逢六合、三合，新病难医而变成慢性疾病。

用神受日辰或动爻剋制，要观用神旺衰。用神旺者，冲去剋神之日可愈。用神衰者，生助剋神之日则危。

用神太旺也不为吉。如用神旺，日辰併之，卦中又遇动爻生助，或遇合局生助，为用神过旺，过旺者易折。问病遇之要提防不测。

用神伏藏，近病待用神出现之日可愈。久病待用神值年，值月方好。

预测疾病，以官鬼爻为病。卦中最忌官爻持世。自己问病，官爻持世，为此病难以医治。还象征此病不易除根，时好时坏，多反复。自占病不宜世动而化官或世动化回头剋。若卦中有所犯，为本人有病重受伤之象。

官爻发动化进神，化回头生，主病重。官爻发动化退神，化回

头剋，主病渐轻。官爻持世，入墓于日辰，或动而化墓，为世随官入墓，其象凶。

代他人问病，如官爻持用神入墓于日辰，或用神动而化墓，其象凶。

卦中官爻动而化长生或官爻长生于日辰，其病日渐严重。能否有好转，再看卦中动爻及月建对用神有无生助，如有生助，病重到一定程度，会消退。

官爻、忌神发动剋用神，是凶兆。若日辰冲官爻、忌神，为逢凶化吉之象。日辰有很大力量，可以冲剋害爻而救用神，病人遇之，其病虽危而重，但可以治好。

预测疾病，子孙爻为福德之神，也为喜悦之神。子孙爻能剋制官鬼爻，为病人的福德之神。自占病，若子孙持世，病很好治，不成气候。若子孙持世，空破，也无大害，待出旬，出月病即好。

代他人问病，喜子孙临用神，或卦中子孙旺而剋官，病好治。

卦中子孙爻旬空，象征病人还没找到能治病的大夫，还没有服用对症之药。

子孙临用神为福德临之，病不重。最怕卦中父母爻动而剋子孙，能造成不利影响。如日辰、月建、动爻再剋父母爻，反为吉象。

子孙动而化进神，化回头生，病情不重而易治，病人无大痛苦。子孙动而化退神，化回头剋，病情反复多变，时好时坏，治疗起来比较麻烦。子孙爻动而化官，为福德之神化病，情况不好，药物对患者无效，病不见轻。待日辰、月建冲去官鬼之日、月时，病可见好转。

自己问病或代问妻病，兄弟病，子女病喜子孙爻旺。福德出现，于病人有利。子女问父母病，妻子问丈夫病，不宜子孙旺动。子孙剋官爻，妻问夫病，官为用神，子孙爻旺动剋用神不吉。子女

问父母病，父母爻为用神，官爻为元神，也不宜子孙旺动伤元神。遇到以上情况，应具体分析官爻、父母爻是否有生助，本身爻是否旺、相，以此而断吉凶。

子孙爻併日辰，又生扶拱合用神最吉，象征遇到的医生医术高超，手到病除。

卦中地支均有五行属性。五行又能象征疾病的部位与一般症状。

亥、子五行属水，主肾及泌尿系统。亥、子宫鬼爻，象征病在肾或在泌尿系统。其症状为：腹大胫肿，喘咳身重，寝汗出憎风，胸中痛，大腹小腹疼，消厥意不乐，遗精白浊、腰痛等。

寅、卯五行属木。主肝胆。寅、卯官鬼爻，象征病在肝胆。其症状为：胸胁下痛，宜怒，眩冒巅疾。目眈眈无所见，耳无所闻，有恐惧感，四肢不和等。

巳、午五行属火。主心脏或血液病。巳、午官鬼爻象征病在心脏或血液。其症状为：胸胁支满疼痛，膺背肩甲间痛，胁臂内痛，血溢血泄注下，嗌燥耳聋，谵妄狂越，咳喘息鸣。

申、酉五行属金。主肺。申、酉官鬼象征肺部有病。其症状为：喘咳多痰，虚怯，肩背痛，出虚汗。

辰、戌、丑、未五行属土。主脾胃及消化系统。辰、戌、丑、未官鬼象征病在脾胃或消化系统。其症状为：胃疼、胸满，食欲不振，重则虚黄浮肿。

预测疾病，卦中情况非常复杂，不能一一讲到。主要分析用神在卦中的内部环境中，是有利的条件多，还是不利的条件多。卦中元神旺，不受剋制，对病人最有利。忌神旺动而多现，肯定对病人不利。再看年、月、日对用神是否生助，对忌神是否剋制。分析者不但要注意五行的生剋制化，还要注意时空关系，从多种

角度综合分析,方能达到预测的目的。

对疾病的预测,是对病人愈后状况和疾病病程作一个未来的推断。古人有“卦象吉,不治自愈”之说,我们是不能同意的。有病一定要积极治疗。治疗是有效的手段,切不可将预测当作治病的手段。预测只是预报一下经过治疗而能出现的结果。解卦者通过表述,使患者得到一种积极的心理因素,以配合治疗,从而达到早日痊愈的目的。

第四节 诉 讼

人生活在社会中,会遇到许多矛盾。当矛盾激化时,就有可能产生诉讼。在法制健全的社会中,诉讼是人们维护自身合法权益的重要手段。诉讼双方在矛盾的发展过程中都认为自己有理,一旦成讼,谁能胜诉,双方各自均无绝对把握。以下介绍诉讼前或诉讼中,当事人(不论是原告或被告)对诉讼结果的预测方法。

预测诉讼,主要判断卦中世爻、应爻的旺衰,强弱。世爻是占问人自己,应爻是对方。首先分析世、应爻谁旺,再观卦中动爻与日辰、月建扶比生合谁,这一条是判断诉讼胜负的重要条件。另外,还要看官鬼爻冲剋谁。本身不旺又受官鬼爻冲剋,必败无疑。

卦中世爻旺动,剋应爻;或世爻动而化进神,化回头生,又得日辰或月建生助,定能胜诉。

世爻旬空,月破或世动而化退神,主我方心内空虚,不欲坚持诉讼,胆小而心怯。结果于己不利。世爻动而化回头剋亦然。

世爻不受卦中动爻生、合,反而受到日辰,月建的剋制,诉讼不利。此时,如已经立案,应采取守势,化解矛盾,争取减少损失。硬碰必败。

世爻动而化出官鬼爻，主凶。因诉讼而生祸端。世爻持官鬼爻，己方失理之象。应爻持官鬼爻他方失理之象。故不宜官鬼持世。

世爻之下伏爻为官鬼，为世下伏鬼。遇到这种情况，此案不宜了结，多缠绵。虽一时可将事压下，待伏下之官临旺或透出之日，又起诉讼。

世爻入墓，世爻动而化墓或世爻临官入墓，皆为凶象，主有牢狱之灾。

世爻与应爻相冲，必然成讼。世、应相冲，是一方欺凌一方。如世爻旺，冲应爻为我去欺他。如应爻旺，冲世爻为他来欺我。

世爻与应爻比和，虽表面上矛盾很大，但是双方均有和解的意愿。占问者遇此，可把握时机，以调解的方式解决问题。在世、应比和的情况下卦中子孙发动，完全可能私下议合。如果世、应比和，卦中又逢官鬼发动，虽双方有意和解，恐公家要过问此事，私了不成。

世爻旬空，自己欲和解。应爻空，他方欲和解。世爻动或应爻动，为动的一方在计划，谋略，总之在频繁活动。

月建为靠山，不论世爻或应爻，谁临之为谁有靠山。

世爻旺而受应爻剋制，无大害。世爻宜长生、帝旺。应爻宜休囚、墓、绝。以此可断世、应强弱，世爻强主胜诉，弱主败诉。

卦中世爻与应爻相合是双方化解之象。还要具体分析是生合还是剋合。象寅与亥合，辰与酉合，午与未合为生合。世应生合能化解。世爻生合应爻，为我有心去和解。应爻生合世爻，为他有意和解。只要世爻，应爻不是旬空，即为和解之象。世、应为剋合，剋制对方的一方不是真心和解，和解成功的可能性不大。

应爻为对方。应爻旺，动化进神，动化回头生，他势凶猛。若

得日辰、月建或动爻之一生助，他必胜诉。应爻虽旺，动而化进神或动而化回头生，只要没有日辰、月建或动爻生助，必然是虎头蛇尾，占问者只要避其锋芒，认真对待，无大过。

卦中官鬼之爻为法官。在世爻、应爻自身条件大体相同的情况下，官鬼剋谁，谁败诉。如果卦中官鬼爻为旬空或临绝不旺，不论形势怎样险恶，只是虚惊，终不成讼。

卦中官鬼爻持世，官鬼爻剋世或应爻动而剋世，能成诉讼。

父母爻在诉讼中象征案卷材料，卦中父母爻不上卦，为材料不全，尚不好定案。官鬼与父母爻两爻旺、相，又生助世爻，为占问者法庭上有理，占有主动。官鬼与父母两爻旺、相，剋世，占者被动，败诉无疑。

官鬼之爻临六神青龙，虽有诉讼不是凶祸。官鬼爻临六神朱雀是诉讼官司。

卦中世爻旺，官鬼动剋世爻，本为凶兆，若官鬼变出子孙爻回头剋，主先凶而后吉，不为害。

一般讲世爻剋应爻，我胜；应爻剋世爻，他胜。但是也要看旺衰。如果应爻衰弱来剋旺、相世爻，他剋不动我，反自己受伤。这符合衰不剋旺的原则。衰世剋旺应亦然。

卦中财爻象征理。财爻临世爻，为我有理；财爻临应爻为他有理。财爻临之一方有利。

断卦时还要注意卦身。卦身者即月卦身。卦身出现，诉讼已成定局。卦身旺，象征事情大。卦身衰，预示着事情小。卦身为动爻，说明事急。卦身为静爻，说明事情缓。

兄弟爻临世爻，又为动爻，诉讼中要破费钱财，若白虎临之，经济损失巨大。

卦中官鬼不上卦，或卦中内卦、外卦，各有一官鬼，均主诉讼

反复，必主二审才能结案。

间爻在预测诉讼中象征证人。间爻如果生、合世爻是证人对我有利，在法庭上为我讲话。间爻生、合应爻，是证人对他方有利。间爻冲剋世爻，为证人证言对己有害。间爻冲剋应爻，对他方不利。如果官爻或日辰，月建冲剋间爻，是法庭不相信证人证言。

子孙爻为福德之神，卦中子孙旺而动、持世，不能成讼。在被告的地位中，喜子孙爻动而持世、生世。如果卦中官鬼动而剋世，情况紧急，只要子孙旺动或日、月併之，不成大害。卦身若临子孙爻，也无凶险。

在预测诉讼中，日辰有较强的作用。分析卦时，一定要注意。卦中官鬼剋世爻，如果日辰又冲剋官鬼，能有解救作用。占问者遇之，可减、免刑罚。日辰或月建生合世爻，为占问之人得贵人相助。如日辰生官鬼爻，象征诉讼时间较长，迟迟不判。

从整个卦来分析，凡六冲卦，讼事大多被冲散。凡遇六合卦，讼事成。再者，卦中出现三个动爻组成的三合官局，官司成，官局剋世爻为凶。如两爻动，则三缺一不成局，虽无大害，要受惊吓。

第五节 求 财

办企业，搞经营，个人承包、租赁企业，以自己的技能获利，得奖，借贷，晋升工资，继承遗产，接受馈赠等等，均属求财之列。不论为国家还是为集体、个人谋取利润，在预测中皆以卦中财爻为用神，子孙爻为元神。

求财，卦中财爻宜旺，或动而化进神、化回头生。财爻生、剋世爻，子孙爻动而生财爻。财爻不空不破，又不受日辰剋害，乃得

财之吉象。凡财爻旬空、月破或卦中无财又逢子孙爻墓绝休囚，皆不得财。

财爻不上卦为财爻伏藏，在以下情况下也可得财：(1)世爻、应爻均不为旬空，卦中兄弟之爻不动，待财爻值日时可得财。(2)财爻伏藏，世爻、应爻不旬空，子孙爻旺而动，这时兄弟也动，待财爻值日透出时，也可得财。兄弟虽为财之忌神，子孙一动，忌神贪生忘克，于财爻无害。(3)财爻伏藏，但月建併之，月内必得其财。

子孙为财爻之元神，子孙旺而动，象征财有来源，若青龙临之，为生财之大道。父母爻为财爻之仇神，动而克子孙不吉，财爻元神受伤，财源被劫，不但一时求财不利，恐近期求财无望。

兄弟爻为财爻之忌神。求财最宜卦中兄弟爻旬空、月破、休囚、或动化回头克。如兄弟旺而动，或兄弟多现，皆是夺财之象。兄弟持世，对求财最不利，如同竹篮打水——一场空。

卦中有兄弟爻，又有官鬼爻，官鬼爻对兄弟爻有克制作用，求财能得。若官鬼爻动，反不利于求财，象征求财受到阻滞。兄弟爻持世，受到官鬼动爻克制，因兄弟爻即世爻，官鬼动而克己，占问之人恐遭口舌、事非或病患。

卦中兄弟爻多现，又逢日辰或月建併之，忌神大旺，本不为吉。如果子孙爻也动，财爻又不空破，反为得大财之象。兄弟爻大旺，为财爻之元神大受生扶，是大吉之卦。

分析求财之卦，主要一点是看财爻是否持世爻，是否生、克世爻。如财爻持世、生世、克世皆为吉兆，是财来就我。财爻尽管旺相，不来生克世爻或世爻去生、克财爻，其财不易得到。卦中财爻不上卦，子孙爻也不上卦，求财无望。财爻生世爻，克世爻，本为得财之象，若财爻被动爻或日辰、月建合住，当时不得，待冲开

之日，月可得。

官鬼爻持世，卦中财爻必来生世，其财易得。如世爻旬空，反不为美，喻自己心虚，犹疑不决，见财而不得。官鬼持世，动而化财，大吉。

卦中财爻动而化官鬼或动而化兄弟，不是好兆，不宜求其财。此象主因求财而招致凶祸，避之为吉。

父母爻持世动而化财，主占者劳心劳力，经过一番努力而得到报酬，实不易也。

官鬼爻不持世，在其他爻位上，为求财之阻碍。财旺生官，财去生他爻，必于我求财不利。唯有与政府交易，喜官爻来生、合世爻，遇之其事可成，其财易得。官鬼不宜冲剋世爻，如有冲剋则有祸端。

预测合资经营，世为我方，应为他方，均喜受财爻生、剋。财爻生、剋世爻、应爻为双方得利，联营久长。卦中兄弟爻不为害，兄弟为分财之神，联营就是要瓜分利润。但是兄弟爻宜静不宜动，兄弟爻为动爻必然产生纷争，矛盾激化，联营不可长久。预测合资、联营，世、应相合，财爻又不受冲剋，预示前途光明，财源亨通。

求财喜卦中财爻旺动，子孙爻亦动，二爻动为吉兆。忌父母爻旺动，父母为财爻之忌神，忌神旺动财必伤，何财之有？

预测商店经营，财爻为财源，子孙为顾客，财爻、子孙爻旺，主顾客盈门，财源滚滚。经营效益好。兄弟爻动而剋世，不利。

预测一笔生意是否有利可图，如果是在当月内完成一次资金周转，卦中喜财爻旺，财旺则利大。如果进季节性货物，要在仓库中储存几个月，卦中财爻宜衰，财衰货价低，进货也顺利。待卦中财爻旺相之日售出，可获厚利。

预测股票市场，卦中世爻剋财爻；兄弟爻临月建或财爻衰弱休囚皆宜吃进。若财爻剋世，或财爻临月建即可抛出。

在经营活动中，预测成败，卦中官鬼临玄武，动来剋世，一定严防被诈骗或被盗窃。间爻临玄武动来剋世，要防中间人诈骗。卦中五爻为道路，如五爻临官鬼动来剋世，不宜外出作生意，谨防途中惊险不宁。

以自己的技能求财者，如演员、厨师、律师、工匠、个人承包者、无本经营者等大都以工作优劣而求财。官鬼爻为工作，因此间与本人业务有关之财以官鬼爻为主象，亦要财不受伤，官旺生、合世爻，财又来生官乃大吉之象。即使卦中父母爻、兄弟爻动也无妨。唯嫌子孙动来伤官，官爻受伤于上述人员谋财不利。

政府官员及公务人员谋财也以官鬼爻为用神。只要官旺，必然财气顺遂，不必一味求财，否则生险。以上人员最怕官鬼爻冲剋世爻，如官鬼爻冲剋世爻，官又临白虎恐有刑伤。也不宜官爻受日辰、月建冲剋，遇之有降职，丢官之虞。

申请贷款，卦中财爻宜旺而不空，又来生、剋世爻，可以成功。日辰、月建生扶财爻，又逢青龙子孙同宫，贷款可成。日辰冲应爻又临朱雀不利，多数为放款者内部意见不一而不能如愿。

以上从卦爻的旺衰及相互关系方面介绍了求财的预测方法。从整个卦来看，不论何人求财，大凡遇六冲卦，不得财。冲者事散。卦中如果出现财爻局生剋世爻或世爻在财爻局之中，是大吉之象，财源浑厚，把握性强，可以坐等。卦中出现子孙局，具备上述条件者同断。

总而言之，预测求财首先分析财爻的自身情况、卦内其他爻对财爻生剋冲合，再分析财与世爻的关系，判断是己之财还是他人之财，最后查看外部环境即日辰、月建对财爻是剋害还是生

助，以此判定结果。应当指出的是，以上所讲的求财是指正当之财。不义之财，违法之财不可预测。“易”曰：“积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃。”是为戒。

第六节 出行及归来

随着社会物质财富的增多，人们生活水平的提高，商品经济的发展和交通事业的发达，人们外出的机率越来越大。大凡因公外出、参观学习或探亲访友、出外旅游的人总希望此行一路顺风，达到目的。为此，以下介绍对于外出及归来的预测方法。

1. 自己预测外出是否顺利

自己占筮，卦中世爻为自己。宜世爻旺相，或世动化回头生，世动化进神。如子孙爻持世，青龙临之大吉，宜外出。若世爻休囚衰弱，世动而化官鬼，世动而化破、化绝或世爻值旬空，犯月破都不宜出行。

世爻剋应爻，外出有利。世为己，应为他。因公外出，我剋他，于己有利，所谋事易成。应剋世，结果相反，出行办事不顺利。应爻冲剋世爻更不宜外出。卦逢六冲为六爻不和，一般出行不顺利，一路须小心提防。卦中忌神发动剋世，途中防风波。

世爻为动爻，预示行期已定。世、应皆动，宜速出行，迟者见不到对方。世爻旬空，多去不成。自己坚持去，往往乘兴而去，败兴而归。世爻为静爻，日辰、动爻冲动世爻，为出行之象。多受他人派遣而出行。世爻动，本是出行之象，若日辰或卦中动爻与世爻相合，或世爻动而化合，为合住。目前不能成行。待日辰冲开之日可出行。

预测外出，卦中驿马爻是不可忽视的一个因素。首先查看卦

中无驿马，驿马爻是动爻还是静爻，是否旬空。驿马是根据日辰地支来确定的，申子辰日寅是驿马，寅午戌日申是驿马，巳酉丑日亥是驿马，亥卯未日巳是驿马。以起卦之日地支确定哪个地支为驿马，再查卦中有无驿马。卦中有驿马，成行的可能性很大，驿马动而剋世，必能成行。驿马旬空、驿马不上卦，驿马被动爻或日辰合住均为出行之障碍。

间爻为途中，间爻空或间爻安静为途中顺利无阻滞。间爻发动为途中受阻。间爻还为同行之人，间爻空，宜独行。间爻不空又临官鬼恐同行人与己不和睦或同行外出期间有病患。

应爻为目的地，也象征对方。应爻生世爻为好。如应爻空，外出办事多见不到想见的人，事情办不好。世爻剋应爻也象征占问之人急于出行。

官鬼爻发动或官鬼持世，外出防祸端。朱雀临官鬼动防事非，白虎官鬼动防病伤，螣蛇官鬼防惊吓，勾陈官鬼防牵连，青龙官鬼戒嫖赌，玄武官鬼防盗窃。官鬼休囚或伏藏对占筮者吉。

子孙爻为福德之神。卦中子孙持世、生世、合世，一路顺利愉快，最宜外出。

父母爻持世主身劳。父母持世或动来剋世，途中多受劳顿之苦，或受风雨之阻。父母动来剋世，世旺则其苦轻，世衰其苦重。

兄弟主口舌，分财之神。若预测出行，兄弟爻旺动应该提防口舌。合伙购销货物，谨防破财，玄武临兄弟动来剋世，更要提防。

财爻宜旺不宜衰也不宜空破。最喜财旺来生、剋、持世爻，卦中遇之不但途中经费充足，还可满载而归。

2. 预测外出者的归来

预测外出者都是由在家之人占问，首先以外出者与占问人

的关系确定用神。问上级领导看官爻，问尊长之辈、父母、老师看父母爻，问妻子看财爻，问丈夫看官爻，问孩子及孙侄辈看子孙爻，问兄弟姐妹、朋友看兄弟爻，无亲友关系之人为对方，看应爻。

卦中用神即外出之人。用神动，外出者已登返程。用神静，又不受日辰、动爻的冲动，主外出之人尚未思归。

用神剋世爻，为用来剋我，归心似箭，很快可返回。如用神生、合世爻，主留连，归来必迟。有诀曰：“剋速生迟”即是说明以上情况。

世爻剋用神为占问者急待行人归来，望眼欲穿，行人反而没有归来之意。世爻旬空，用神不空为行人返回之象。如世爻与用神皆空，行人不归之象。

用神动而化进神，行人归期已近，急欲返回。用神动而化退神，暂时不能返回。用神静而生、合世爻，预示行人已有返回的想法。用神安静受日辰冲动，也起归念。

世爻发动剋用神动爻，两爻皆动，主行人不但不归，反而又去他方。

短期外出，卦中用神伏藏不现，多因事而不归。待到冲出之日归。

用神伏藏不现，分析飞爻六亲，分辨原因。用神伏官鬼爻下为官司、病伤所阻滞。用神伏兄弟爻之下为口舌、风波所阻滞。用神伏父母爻之下为长辈挽留或因合同、文书之事所阻滞。用神伏子孙爻下多为娱乐游玩而不归。用神伏财爻之下或为经营赚钱或为女色所留。财若空亡或兄弟动而剋财，可能因经费缺乏而阻滞。用神伏于五爻官鬼之下必因途中交通故障而阻滞。另外，分辨伏神阻滞原因还要配合六神的象征特色去分析。

有诀曰：“游魂不归乡，归魂不离疆”。游魂者，宫中第七卦也，归魂为宫中第八卦。问行人归来否，得游魂卦，不能归来。问外出逢归魂卦，不宜外出。唯问外来亲朋能来否，遇游魂卦，其人可至。

预测外出行人归来日期，卦中合住者，待冲开之日到；冲动者，待合起之日归；用神旬空，待出旬值日来；用神月破，待出月或填实之日见；用神化绝，待绝处逢生；用神入墓，待冲开。总之，预测行人归期，要审视卦中情况，随机变达，抓住要领，远可断年、月，近可断日、时。卦中第三爻为门，第四爻为户。用神发动临三或四爻，生世爻，用神又不受剋、合，则立等可至。有诀曰：“三四爻动到门户。”

下面再介绍一下从家中走失之人的吉凶预测。首先以辈份关系确定卦中用神。再分析卦中用神旺衰情况，卦中他爻对用神的生剋制化，还要分析年、月、日对用神的影响。一般讲，用神空亡又临白虎或动而化官又无救助或用神随官入墓受剋而无救，遇到以上三种情况均为凶兆。只要用神不是真空真破，有解救，可按外出行人之法推断归期。预测这类事情应将前面讲到的全部内容，融会贯通，从安危、方向、时间等多种方面进行分析判断。这类问题，预测难度较大，断卦者必须深刻理解并掌握纳甲筮法的诸多规定，方能正确地推断出预测的结果。

第七节 事业

人在事业上的成功与否，多从两个方面衡量：一是名望，二是职务。得其一即为事业上有所成就。名望或职务是一个人事业成功的重要标志。在纳甲筮法中，名望、职务均以官爻为象征。

预测事业(也可以说是工作)是否顺利,就是具体分析卦中官爻的旺、衰、休囚,及其他因素对官爻的生克制化。预测事业一般指预测近期的工作、职务有无变动,并非是预测一生的事业而只是对具体事件的预测,也称阶段性预测。

自己占问事业,以卦中官爻为用神,兼顾世爻旺衰。两者均要仔细审视。两爻俱宜旺不宜衰,更不宜空、破。有一爻空、破,即为不吉。

世爻临太岁或临月建,又逢官爻持世,为官运大旺之象,卦中只要无动爻克害,必然高升。官爻持世,月建生官爻同断。

预测工作是否顺利,职务有无升迁,除了个人的努力以外,与上级领导对个人的印象有一定关系。古人设太岁为占问人的最高领导者,设月建为占问人的直接领导者。从太岁、月建对官爻及世爻的生克关系中,可洞察上级领导的态度,这也是筮法创造者运用模糊象征的原理预测人事的又一发明。

太岁临父母,官爻又逢旺相,必得上级宠爱。月建临官爻,一定会一帆风顺,升迁有望。

官爻持世或官爻动来生合世爻,官旺而不空,不受日、月、动爻冲克,预示事业顺遂,工作如意之吉象。

官爻动而化子孙,为动化回头之克,用神处境不利,其职务恐被人取而代之。官爻动而化退神,是职务、名望下降之象。

官爻持世或官爻伏藏于世爻之下,不空破,此时即便工作遇到麻烦,亦不会酿成大事,也不会被撤职。

官爻动而克世爻或世爻随官入墓或世爻动而变凶,皆为工作坎坷不宁,局面十分被动。

官爻宜旺而生合世爻,生合世爻又逢卦中财来生官,必名利双收。官爻不宜冲克世爻,否则必生祸端。

兄弟爻动而化官鬼爻，又冲剋世爻，主同事间不睦，为他来欺我之象。如世爻剋兄弟爻则为我去欺他。

世爻宜旺相不宜衰弱休囚，宜受官爻生合，不宜受日、月、动爻冲剋，如果卦中世爻衰弱，无动爻生助，又逢日、月冲剋，工作必然艰辛，处境波杂难熬。

父母爻为文件、文章、证书、任命书之类。搞科研、写文章、待任命者，卦中父母爻宜旺，不宜衰。如年、月临父母爻最吉。搞科研者必出成果，写文章者必能发表作品，待任命者可接到任命书，父母爻空亡，则是不吉之象。

兄弟爻发动，剋官之元神，不吉。遇之工作中多犯小人、有口舌。兄弟爻动而化子孙，或兄弟爻与子孙爻同动，不但工作不顺，还多费钱财。遇到升级加薪，必然无望。

子孙爻在预测其他事情中为福德吉神，唯在预测工作中，为官爻之忌神。占问工作、事业、求官，最怕子孙发动。卦逢子孙旺动，或子孙动而化生、子孙动而化进神，占者都有降级革职之虞。

财爻为官爻之元神，宜旺而静。卦中逢财爻旺相，为用神官爻有根基，不宜财空、财破、财衰。如卦中官爻衰弱，有财爻旺相生之，喻以财而谋职。

日辰在预测运算中，占有重要地位。在预测工作、事业中有其特殊象征。日辰冲剋世爻，必遭别人指责、诽谤，并有以下设定：兄弟爻持世，受日辰冲剋主因贪利或与同事有口舌所致；财爻持世，受日辰冲剋，多因经济问题或男女之事受到指责与诽谤；子孙持世，受日辰冲剋，多因贪杯或游乐无度怠误工作所致；父母持世，受日辰冲剋，多因工作负荷重，不能胜任所致；官鬼持世，受日辰冲剋，多为同事妒嫉，恶言相伤。世爻旺，无妨。

世爻旺，卦中官爻空、破或官动而化凶，职务可能丧失，本人

不会遭太大损失。

子孙不宜动，若卦中子孙动，财爻也动，不但无害，反于事业有利。此时子孙贪生忘克，官爻元神有根，为官爻大受生助之象。

有人因身体欠佳，意欲辞官，卦中喜子孙持世。子孙持世，可辞去官职，颐享天年。如官爻持世或官爻旺而生合世爻，辞呈不准，还须留任。

以上所介绍的内容均为在职人员占问事业。没有工作者问何时找到工作或能否被某公司聘用，不以官爻为用神，应以父母爻为用神，因父母为文书、信息等。找工作，父母爻旺而生合世爻，且不受日、月、动爻克制，找到工作的信息很快便会传来。如父母衰弱休囚、空破或受日、月、动爻冲克，不吉。

预测事业是否顺利，包括以下内容：升职是否顺利，工作能否出成绩，工作环境状况，上级领导是否信任。预测中，要把握住官爻这一用神，兼顾世爻，以此两爻为主象，研究整个卦的生克制化情况，通过卦中六亲、六神、及年、月、日干支所携带的象征信息，推断出所问事情的未来状况。

第八节 失物找寻

财、物丢失、被盗或遗忘的事情时有发生。当财、物遗失之后，人们很关心是否还能将其找回来，以及财、物是被盗了还是丢失了等问题。古人在纳甲筮法的设定过程中对此类问题作了大量的研究，以下便介绍失物找寻的预测方法。

首先以丢失的物品性质，进行六亲分类，确定卦中的用神。凡是手稿、证书、合约、文件、书籍、车辆、船舶等以父母爻为用神。凡是牛、马、驴、骡、猪、犬、鸡、鸭等畜禽类皆以子孙爻为用

神。除此以外的物品如钞票、证券、股票、存单、手表、金银手饰、名贵字画、家庭中的其他资财都以财爻为用神。在预测运算的实践中，失物以财为用神是比较多见的。所以不少介绍纳甲筮法的书便直接以财爻为用神。可见，大量的失物是属于以上财爻所象征的物品。不过预测应当由父母爻或子孙爻所象征的物品时，不要以财为用神，应仔细辨别分类。

卦中用神值月建，或日辰生用神，均为用神旺而不衰，象征其物可以找到。用神如旬空，或用神动而化空，其物难寻。

卦中遇到合处逢冲的情况，所失之物不能寻回。卦中遇到冲中逢合的情况，其物必失而复得。

用神在本宫内卦，失物在家中，须细细寻找。用神在他宫外卦，失物不在家中，已转移到了很远的地方。本宫内外卦是指八宫中，每宫里面有八个卦，这八个卦中的内卦或外卦与本宫相同，即可称为本宫内卦或本宫外卦。卦中与本宫不同的内卦或外卦即是他宫内卦或外卦。如火天大有卦，内卦为乾，本宫是乾宫，该内卦为本宫内卦，二爻寅木财爻即为用神，在本宫内卦。其物必在家中，应当仔细寻找。如水地比卦，外卦为水，本宫是坤土，外卦就是他宫外卦，六爻子水财爻是用神在他宫外卦，失物不在家中，已转移到远处去了。

用神不衰弱休囚，不犯月破，动而与日辰相合，多被其他物品遮盖，暂时找不到。待到冲开之日，其物可寻得。

卦中官鬼不上卦或官鬼爻旬空，世爻是动爻，这种卦象不是被盗之象，是物品被自己遗失之象。卦中官鬼为盗贼，如果官鬼空亡，不上卦或衰弱休囚，或入于墓绝之地都不是被盗之象。只有官鬼旺而动，才是被盗之象。玄武临官鬼是典型的盗贼象征，如旺来剋世、剋财，必有被盗之险。

“孙臧占遗失歌”云：“财化为鬼无寻处，鬼化为财不出疆。妻处不宜逢劫杀，财中最忌遇空亡”。讲的是财动而化官鬼，失物不易再得。官鬼爻动而变出财爻，其物不远，可以找到。妻是指妻财，即财爻不宜受到刑冲剋害，否则于寻找失物不利。财爻最怕遇到旬空，卦中财爻旬空，是失物不可复得之象。

财爻遇日辰或动爻冲动，官鬼衰而又是静爻，不是被盗之象，其物品是被别人移动了位置，一时找不到。

占问失物，如果卦中兄弟爻动而剋财爻，失去的物品很难找到。

用神伏藏，要看用神伏在什么飞爻之下，以此来判断失物到底在什么地方。用神伏藏在父母爻之下，其物可能在屋子里或被父辈收起来了。如用神伏藏在父母爻下又与飞爻或日、月相合，其物在衣橱、书柜中。用神伏藏在父母爻下而无相合，其物在衣服、书卷之中。用神伏藏在子孙飞爻之下，其物被晚辈收藏，找孩子询问线索。用神伏于兄弟飞爻之下，其物不在兄妹手中就被朋友所拿。

用神入墓或用神动而化墓，其物百寻不见，只有到日辰冲开墓爻的时候，才有可能找到失物。

用神为静爻，旺而不空，又来持世、生世、合世，失物一定能失而复得。

物品遗失，以用神的五行象征，判断方向与地方。如果失物用神为亥、子水爻，方向代表北方，失物临池塘、河边、水井、自来水池等地。用神为寅、卯木爻，方向在东方，失物可在箱子、柜子，树林、竹木之间。用神为申、酉金爻，方向在西，用神旺相，其物在金属容器中，用神衰弱，失物在玻璃、陶瓷容器中。总之以五行的象征特点，去分析判断。

卦中官鬼旬空或休囚入于墓绝，不是被盗的象征。财爻伏藏在应爻之下，又与世爻相合是占问者将物借给别人，自己忘记了。到底借给谁了呢？以应爻六亲所属去判断。

卦中官鬼旺动，用神被剋，乃被盗之象。官鬼居阳爻，盗贼为男性。官鬼临阴爻，盗贼是女人。官鬼爻为生、旺，象征盗贼是壮年人。官鬼爻为墓、绝，盗贼是老年人。官鬼爻为胎、养，盗贼为少年。以日辰地支去衡量官鬼所临地支五行处于长生、沐浴、官带、临官、帝旺、衰、病、死、墓、绝、胎、养十二位中的何位，来确定官鬼的长生、帝旺、墓、绝、胎、养。如日辰为甲子日，官鬼临亥水，亥水的帝旺是子，本日是甲子日，官鬼为旺，主壮年人。

官鬼爻与世爻相合，主盗贼与占筮者有一定的社会关系，要么就是占筮者相识的人。

卦中出现两爻官鬼，说明偷盗者不止一人，最少有两个人。两官鬼俱为动爻，是偷盗人里应外合之象。如果内卦官鬼发动，外卦官鬼静而不动，是自家人偷盗，另有同伙在外接应匿赃。如果外卦官鬼发动，内卦官鬼静而不动，是外面来人偷盗，自家人有知情者不告发。

卦中世爻冲官鬼爻，在盗贼作案时；失主有所察觉。卦中应爻冲官鬼爻，是盗贼作案时被旁人发现。占者遇之，可在作案现场附近了解线索。

日辰剋官鬼爻，盗贼惶惶不可终日，必能擒获。日辰合官鬼爻，为盗贼被同伙匿藏，地点严密，不易发现。待到冲开合爻之日，盗贼可以落网。

官鬼爻动而剋世爻，卦中及日、月又无制服官鬼的因素，占者应防被盗。官鬼伏于世爻之下，虽然当时不曾被盗，要预防伏藏官鬼透出之日、月，占问者受其害。

财、物被盗、卦中子孙爻为吉神。子孙爻剋官鬼盗贼，只要子孙旺动，财爻不空破，贼必被擒，财物一定会失而复得。

纳甲筮法对盗贼的外貌及方向运用八卦、五行的象征特性作了一些规定。运用八卦及地支五行象征的方向来确定盗贼所处的方向。一说：官鬼爻若在乾卦，贼人来自西北方。官鬼爻若在坤卦中，贼人来自西南。官鬼爻若在坎宫，贼人来自正北。官鬼爻若在艮宫，贼人来自东北。官鬼爻若在震卦，贼人来自东方。官鬼爻若在巽卦，贼人来自东南。官鬼爻若在离卦，贼人来自南方。官鬼爻若在兑卦，贼人自西方而来。上面讲到的八个卦是指单卦，不论内卦或是外卦，只要官鬼爻落在那个单卦里，即按以上规定断。另有一说：以官鬼爻地支的五行即金、木、水、火、土分别代表西、东、北、南、中，来象征贼人所处的方向。如果官鬼爻地支是寅、卯木，贼人方向在东……。

对盗贼的外形特点，分别以六神、飞爻地支五行的象征特色来描述。举例说明：丁卯月丙子日，某人占得离之噬嗑，问失物能否找回来。断曰：卦逢六冲，酉金财爻月破又旬空，卦中亥水官鬼独发又冲剋世爻，失物被盗，不可找回之象。从卦中分析，亥水官鬼在离卦，从南方来，亥水象征心性聪慧，贼人计谋多端。螣蛇临之，又象征其人身材瘦长，少年男性。官鬼动而化辰土为入墓，鬼入墓不易捕获。其人被盗破财无疑。

第九节 防灾避祸

《周易·系辞》曰：“圣人设卦观象，系辞焉而明吉凶。”“知周乎万物而道济天下，故不过。”古圣人作“易”言吉凶，目的是通过讲述阴阳变化的规律，使人们去遵循“道”的规律，从而达到趋吉

避凶的目的，以此助济天下。从古至今有很多人去研究、相信这门预测学问，其原因也是希望能够预知灾祸，而达到有效地避免的目的。纳甲筮法对怎样判断有无灾祸，有祸临头怎样应变作了一些规定。

预测防灾避祸，自己占问以世爻为用神。首先分析卦内世爻的旺、衰情况。世爻旺为吉，衰弱休囚则不吉，世爻如逢月破也不吉。再分析卦中动爻、旺相静爻对世爻的关系。动爻、旺爻生扶拱合世爻为吉，刑冲剋害世爻为凶。还要分析卦中子孙爻与官鬼爻的情况。子孙爻为避祸之吉神，宜旺而生合世爻，宜动化进神、动化回头生。不宜空亡、伏藏、休囚、入墓，也不宜动而变官鬼。官鬼爻为凶神为灾祸，宜休囚、空破、伏藏、安静，官鬼发动宜动而化空，动而化子孙，动化退神。最忌官鬼旺动剋世，或动而化回头生、动化进神，更忌形成三合官鬼局剋世，逢此其祸难挡。最后，分析卦的外部环境对世爻、官鬼、子孙的生剋情况。世爻受到日辰、月建生扶或临日辰、月建，旺而有气，逢凶亦可化吉。子孙爻如临日辰、月建或日辰、月建生扶子孙，灾祸定有制服。若官鬼临日辰、月建或日辰、月建生助官鬼，必有祸端。官鬼得日月之助，动而剋世，卦中无动爻制服，其祸防不胜防。官鬼发动剋世，本是凶兆，只要日辰月建冲剋官鬼，定能去灾，遇难呈祥。

预测灾祸，官鬼凶神是重要因素，应仔细分析官鬼情况以及官鬼对世爻的冲剋情况。

官鬼爻发动，冲剋世爻，是占问人将受灾祸侵袭之象。但是官鬼爻发动，不冲剋伤害世爻，虽有凶险定能转危为安。官鬼爻动而化死、墓、绝、空，也不为凶。占问人遇之将受到惊吓，不会造成大的损失。

官鬼爻动而剋世，凶兆。如果日辰、月建、动爻冲散官鬼，主

占问人遇事有亲朋好友鼎力相助，可免祸患。不论官鬼上卦或官鬼伏藏，只要日辰、月建併世，均为凶象。

官鬼伏藏，日、月不併，是吉象。若伏藏官鬼旺而有气，再受到日辰或卦中动爻的引、拔，官鬼透出仍为祸端。伏藏官鬼临真空真破之地，虽得引、拔也无妨害。

官鬼动化进神，动化回头生，是大祸临头之象，应小心避之。官鬼动而化退神，是凶灾日减之象，危险一天天消退，不会造成大的危害。

官鬼动而剋世，本为凶象。如果官鬼动变回头剋（即官鬼动而化子孙）或卦中子孙爻也动，财爻也动，来生合世爻，反成吉象。占者遇之定能因祸得福。

官鬼若受卦中财爻发动生扶，又剋世爻，预示占问之人因取得不义之财而招致祸端。占者遇之，应立即中止贪不义之财的行动，遵纪守法，其祸可免。

官鬼持世，世爻动而化官鬼均是有灾之象，官鬼安静也不宜冲剋世爻，逢之也能成灾。

官鬼为祸灾，按官鬼所临之爻的地支五行分别有以下象征：

申酉金官鬼主丧事、征战、机械所伤。

寅卯木官鬼主砍伐，做木工所伤。

亥子水官鬼主江河湖海及池塘、水井遭水厄。

巳午火官鬼防火灾、雷电等。

辰戌丑未土官鬼忌荒郊、野岭、下矿等。

官鬼所临六神，每种神也有灾祸的象征：

青龙临官鬼，灾由喜悦之事或走亲访友而生。也可因游山玩水，喝酒取乐而生。

朱雀临官鬼，灾祸因文章、著作、官讼、恼怒、喧哗、口舌事非

而生。

勾陈临官鬼，因运动而跌磕损伤，或家产、公务生灾。

腾蛇临官鬼，多因惊吓，焦虑、忧愁而生病灾。

玄武临官鬼，多因酒、色生灾。也可能被盗、受骗、或遭冷水淋湿而生灾。

白虎临官鬼，多有丧事或刀、枪之伤。

知道了官鬼的象征特征，占问人逢卦中有官鬼剋制世爻，应采取避险措施。

预测外出避祸向何方平安，应注意不要向官鬼所临的方向去，也不要向官鬼所剋的方向去。如酉金官鬼发动剋卯木世爻，占问者意欲外出躲避，不能去西方。因酉金为西方，官鬼居之，不可前往。东方也不可去，东方寅卯木所在之方，酉金官鬼剋木，去则凶。可以向生世爻的方向或子孙所临的方向去。北方亥子水，生世爻，向北方吉。也可向南方去，南方巳午火为子孙所在之地火剋金，制官鬼，南行无恙。

内卦代表家中，外卦代表道路。剋世官鬼在内卦，动而剋世，占问者宜外出躲避。剋世官鬼在外卦发动，占问者宜在家中避险。

凡占防灾、涉险、防官司、防病、防盗、防诈骗、防陷害，均以子孙爻为吉神。子孙旺相又得日辰、月建生扶，定主平安，卦中官鬼发动也无妨。古法曰：“但得子孙乘旺动，飞殃横祸化为尘。”由此可见子孙爻在防灾祸中的作用，是何等重要。

防灾祸最喜子孙持世，静而不动亦是吉象。

子孙动而变官鬼，又剋世爻不吉，逢白虎临之，战乱时遇之，主遭匪兵抢掳。

预测有无灾祸，除了重视官鬼的情况以外，卦中六亲空亡也

不可忽视。卦中父母空亡，注意父母亲的身体，防病灾。妻财空亡，注意防盗、破财之事，同时注意妻子身体健康情况。子孙空亡应防小儿病患、外伤之类。

世爻若遇空亡，避凶之吉兆。世爻旬空，为避空避险，官鬼再强也伤害不得。

“黄金策”云：“偏喜六爻安静，又宜一卦无官，或身世逢空，或用神得地，天来大事也无妨，海样深仇何足虑。”细细玩味以上歌诀，可得防灾避祸之要旨。

第四章 卦例直解

预测第十四届世界杯足球决赛卦例解

——兼论衰弱被克动爻遭反侮

纳甲筮法规定：“动爻能克静爻，即使旺相静爻也不能克动爻”。那么动爻休囚被克制，卦中毫无生助，还能克旺相静爻吗？对此古人未有论述。笔者从多年预测实践中发现：动爻衰弱休囚，又动化回头克，日、月也来克制，卦中不见生助，不但不能克制旺相静爻必遭反侮。多年来，笔者以此为据，解过不少卦，屡试屡验。以下举近期预测第十四届世界杯足球决赛卦例，分析说明。

1990年7月8日下午，高奇大夫欲知德、阿之争谁能夺魁，代表西德队占得大壮之恒卦。

坤宫(土)

兄	戌	〃		玄武	
子	申	〃		白虎	
					癸
父	午	！	世	腾蛇	未
					月
兄	辰	！		勾陈	
					甲
官	寅	！		朱雀	戌
					日
兄丑	财	子	○	应	青龙

分析：

预测比赛世爻为己方，应爻为对方。高大夫代表西德队，卦中世爻为西德队，应爻为阿根廷队。应爻子水动而冲克世爻午火，按古法动爻子水能克静爻午火，此场比赛阿队能胜，细观之，则不然。首先我们分析一下应爻子水的情况。盛夏之季，子水衰弱休囚无力，又动化丑土回头克，可谓衰而又衰。卦中五爻申金本可生助，但甲戌旬中空申酉，申金旬空不能生助子水。月建未土、日辰戌土又齐来克害，应爻子水在卦中全无生助，根本无力去克世爻午火。卦中预示阿根廷队处于明显劣势。再看世爻午火，正行己未未南方火运。午火当令呈旺象。月建虽是癸未，然7月7日小暑，占时为交节第二天，未月火还旺十日，不以午火生月建未土泄气论，仍以旺断。甲戌日辰，根据天乙贵人规定：

“甲戌兼牛羊……”月建未土为贵人，与世爻午火相合，喻裁判对西德队有利。衰弱被克、毫无生助之水非但不能克制旺象之火，必被反侮！

结论：

此次决赛，西德队小胜阿根廷。（反侮之象不可大胜）且裁判对西德队有利。

占验结果西德队 1:0 小胜阿根廷队。阿队只有招架之力并无反击之功。裁判执法果对西德队有利。

在一般情况下，动爻是能克旺相静爻的。但是动爻化回头克，又衰弱休囚，日月及他爻齐来克害，不遇动爻生助，不但无克制之力必遭旺相静爻反侮。

因此，对“动爻能克静爻”的规定，不可一概而论，应视其旺相休囚及卦中的生克制化细究之。此乃古人未发之言，笔者提出此观点，意欲补古占法之万一也。

申月癸卯日一位母亲占问出走了一个多月的儿子，还能否回来，占得水山蹇卦。

兑宫(金)

子子	''		白虎	申
父戌	'		螣蛇	月
兄申	''	世	勾陈	
兄申	'		朱雀	癸
官午	''		青龙	卯
父辰	''	应	玄武	日

解卦：

母问子，卦中六爻子水子孙为用神。二爻午火官爻与用神相冲，官为工作，其子可能因为工作不顺利而出走。用神居外卦，外卦为坎，坎为北方，用神地支子水也为北方，其子向北方去无疑。用神在外卦，象征离家很远，可能已经出省。好在用神不空破，不衰弱，月建申金生之，虽白虎临用也是有惊无险之象。卦中用神静而不动，暂时无归来之意。五爻戌土父母爻为音信螣蛇临之，阴历九月(戌月)可能听到一个消息，全家将受惊。立冬以后，亥子水当令，用神旺，本年亥月末，子月初其子必回。

数月后，其人来告知：“阴历九月，家中果然听到一音信。河南省有一暴死者，体貌象我儿，全家大惊，赶去一看不是我儿，受了场虚惊。前几日，我儿突然回到家来，穿着整齐，面色也好。”那天是阳历11月29日。”按干支记时法是乙亥月戊子日。其子因工作不顺心，离家出走，一直在天津市打零工，天津正在济南之北方。亥月子日正应用神大旺之日回家，全家皆大欢喜。

卯年丑月丙子日某企业领导人问工作顺利否?得困之萃卦。

兑宫(金)

				卯
				年
	父未	''	青龙	丑
	兄酉	'	玄武	月
	子亥	' 应	白虎	
	官午	''	螣蛇	丙
官巳	父辰	○	勾陈	子
	财寅	'' 世	朱雀	日

解卦:

自己占问工作,以官爻为用神,财为元神。三爻午火官生月建丑土,是官运泄气之象。又受日辰冲剋,为用神日破,工作衰败不顺利。螣蛇又临用神,为犹疑、虚惊,当前形势对占者不利。好在太岁卯木生用神,不致革职。日辰冲用神,为用神暗动,工作有调动的可能,应该作好思想准备。

该卦为独发之卦,独发之卦常答非所问,本卦二爻父母独发,动而化官鬼,官鬼为病为灾,其卦象主家中父母恐有病灾,尤当注意防之。

子月丙寅日某人问久病之中的父亲近来病情如何？占得归妹之震。

兑宫(金)

	父戌	''	应	青龙	子
	兄申	''		玄武	月
	官午	↓		白虎	
	父丑	''	世	螣蛇	丙
财寅	财卯	○		勾陈	寅
	官巳	↓		朱雀	日

解卦：

子问父病，以父母爻为用神。本卦六爻戌土父母是用神，二爻卯木剋用神，是忌神。此卦忌神独发，忌神化忌神。虽卯木忌神呈化退神之状，但忌神是退而不退，因为卯木化寅木虽是化退，但寅木有日辰併之，大旺之象。忌神又得日辰、月建生助，动来剋世，大凶之象。好在用神戌土本旬空亡，不受忌神所伤，就怕十四天后庚辰日，戌土出空，受忌神剋害。庚辰日，辰戌相冲，日辰冲用神，久病怕冲，其父寿限尽矣。

申月庚戌日某人问欲与人合作生意,能否得财?占得坤之震卦。

坤宫(土)

	子酉	〃	世	螣蛇	申
	财亥	〃		勾陈	月
父午	兄丑	×		朱雀	
	官卯	〃	应	青龙	庚
	父巳	〃		玄武	戌
财子	兄未	×		白虎	日

解卦:

求财之卦,财爻为用神。喜用神旺而生世,合世。此卦五爻亥水财爻为用神,静而不动。月建申金生亥水,月建生用神,日辰戌土剋亥水,日辰剋用神。外部环境利弊均等,不能说外部环境对用神有利。世爻酉金生亥水财爻,是占问者求财心切。

这卦最大特点是卦逢六冲又变冲。卦逢六冲,求财不得。今六冲变冲,何财之有?四爻丑上兄弟动化回头生,朱雀临之,定有口舌事非。结果不但生意作不成,还与同伙发生口角,不欢而散。

子年未月己未日某男自占何日结婚，占得明夷之丰卦。

坎宫(水)

					子
	父酉	〃		勾陈	年
	兄亥	〃		朱雀	未
财午	官丑	×	世	青龙	月
	兄亥	′		玄武	己
	官丑	〃		白虎	未
	子卯	′	应	螣蛇	日

解卦：

男占婚以财爻为用神。喜财旺而持世、生世、合世。此卦四爻丑土官动而化财，回头生世爻，其象为世动化财化回头生。青龙又临世爻，主喜庆。

但是目前仍有不利因素。世爻丑土受月建、日建所冲，为月破日破之象。世爻化出的午火财爻又受到太岁的冲剋。虽然该卦内部条件很好，但是外部环境太差。世爻又犯月破，这都是不利因素。根据这个情况，今年结不了婚，明年立夏后定能成婚。巳月是财爻旺之月，丑年成婚符合世逢月破，实破之年则不破，能成其事的规定。丑年正是占问者实破之年，遂其所愿。

申月乙亥日某人在选拔干部的关键时刻问能否升职，占得井之节卦。

震宫(木)

	父子	''		玄武	申
	财戌	'	世	白虎	月
	官申	''		螣蛇	
财丑	官酉	○		勾陈	乙
	父亥	'	应	朱雀	亥
子巳	财丑	×		青龙	日

解卦：

此卦以官爻为用神。卦中三爻、四爻出现酉、申两个官鬼，哪个作用神呢？依据用神多现，有动爻不取静爻的原则，取三爻酉金官为用神。初看起来，酉金用神动化丑土回头生，对用神很有利，这点对。但如果结合初爻来看，初爻丑土变而化出巳火，取其初爻变爻巳与三爻酉及变爻丑，正能合成巳酉丑三合官局。卦中形成官局，是好现象，还要分析这个官局以酉金为代表与世爻或应爻有什么关系，三合官局对世爻生、合，必对占者有利，否则不利。本卦世爻为戌土，三合官局为金（酉金）不生、合世爻，世爻生酉金，求官不利。三合官局生应爻亥水（金生水）。这种情况为出现无情。用神不生世，反生应爻，占者求官不能得，他人则会得到提升。

未月己卯日某人曾两次高考落榜,今年又考,问能考取否?
占得观之履卦。

乾宫(金)

	财卯	☶		勾陈	未
	官巳	☲		朱雀	月
官午	父未	×	世	青龙	
	财卯	☶		玄武	己
财卯	官巳	×		白虎	卯
官巳	父未	×	应	螣蛇	日

解卦:

预测高考以官爻与父母爻为用神。分析这类问题,要求两个用神均不受到伤害,不空不破。此卦取四爻未土父母及二爻巳火官鬼为用神。首先分析二爻官的情况,二爻巳火官动化卯木,木生火,谓回头生。日辰又是卯日,也生巳火官爻,这个用神的内、外条件都好,二爻巳火又生四爻未土,是用神生世之象,为吉。再分析四爻父母的情况,四爻未土月建临之谓旺,又动化午火回头生,未土所处的外部环境为旺,为月建并之,自身动而化回头生,初爻未土父母爻又来拱扶四爻,所以四爻父母这一用神的内部条件也很好。六爻卯木虽有剋未土之象但静不剋动,没有剋制之功。四爻父母又临世爻,为用神持世。一个用神旺而持世,一个用神动而化回头生,又来生世,都是吉象。此次高考果被录取。

酉月壬午日某人问其母突然离家，去向不明有无危险？占得临之涣卦。

坤宫(土)

官卯	子酉	×		白虎	酉
父巳	财亥	×	应	螣蛇	月
	兄丑	〃		勾陈	
	兄丑	〃		朱雀	壬
	官卯	、	世	青龙	午
官寅	父巳	○		玄武	日

解卦：

子问母以卦中父母爻为用神。此卦一爻巳火父母爻即是用神。一爻巳火与五爻亥水相冲其母有出走之象。五爻虽冲剋用神，但五爻本身动而化冲(变出巳火与本爻亥水相冲)为反吟。忌神反吟，对巳火用神伤害不大。日辰午火又来拱扶初爻巳火用神，用神本身还动而化回头生，都是吉象，再以火长生在寅这一规定来分析，用神还为动而化长生，喻其母绝无危险。巳火化寅木，木为东方，其母外出向东方去了。第三天是甲申日，现在卦中父母爻与五爻亥水相冲，甲申日可以合起巳火父母，为遇冲逢合日可得之象。另外，甲申日，日辰申金可冲去一爻巳火父母身边之寅官，其母于甲申日回来。

巳月乙未日某人病重问能否治好？占得大过之鼎卦。

震宫(木)

子巳	财未	×		玄武	巳
财未	官酉	○		白虎	月
	父亥	！	世	螣蛇	
	官酉	！		勾陈	乙
	父亥	！		朱雀	未
	财丑	！！	应	青龙	日

解卦：

自占病，世爻为自己，以四爻亥水为用神。六爻未土为忌神，未土受月建生助，又逢日辰拱之，还动化回头生，是旺动剋亥水世爻。五爻酉金为元神，受日辰生助，动化未土回头生，也很有力量。在忌神、元神同动的情况下，忌神贪生忘剋，它主要功能是生助元神，而“忘”了剋用神，卦的内部条件对用神来说不能算坏。但是世爻亥水的外部环境很不利。第一，日辰未土剋亥水世爻，不利之象。第二，月建巳火与世爻亥水构成巳亥冲，世爻用神为月破。尽管卦内酉金元神动而相生，但是用神受到日、月冲剋，如树无根，生不起来，凶象。

此人必于八天后死于卯日。为什么死在卯日？因为卯日与元神酉金形成卯酉冲，日辰冲散元神，用神失去生助，忌神必来剋用神，所以占者无救矣。患者癸卯日故去。

午月戊辰日一妇女占问其妹分娩顺利否？得火地晋卦。

乾宫(金)

官巳	☶		朱雀	午
父未	☷		青龙	月
兄酉	☶	世	玄武	
财卯	☷		白虎	戊
官巳	☶		螣蛇	辰
父未	☷	应	勾陈	日

解卦：

哥哥、姐姐占问弟弟、妹妹或弟弟、妹妹占问哥哥、姐姐均以兄弟爻为用神。此卦四爻酉金兄弟为用神。卦中六爻安静，没有动爻，预示情况平静。月建午火剋用神酉金，日辰辰土又生用神酉金，在这种情况下，外部环境日生而又月剋，利、弊相互抵消，对用神起码是无妨害。明天卯时，其妹必能生产，母子也平安。为什么确定明日卯时能生产？因为卦中用神与日辰形成辰与酉合，“黄金策”云：若逢合住，必待冲开。卯就能冲开，卯酉一冲，即能生产。断时间法上讲，远断年一月，近断日、时，今产妇待产，以时断可也。

辰月丙申日某人问其弟病危还有救吗？占得既济之革卦。

坎宫(水)

	兄子	☲	应	青龙	辰
	官戌	☶		玄武	月
兄亥	父申	×		白虎	
	兄亥	☶	世	螣蛇	丙
	官丑	☲		勾陈	申
	子卯	☶		朱雀	日

解卦：

占问兄弟之病，以三爻亥水兄弟为用神。四爻申金父母为元神。二爻丑土官鬼、五爻戌土官鬼为忌神。月建为辰土，对亥水用神剋害，日辰申金又对亥水用神生助。月剋日生其力相匹敌。其弟能否转危为安，要看卦中元神、忌神的情况而定。元神申金为动爻，动爻力量大于静爻，又临日辰申金并之，可谓元神有力。有力之元神动来生亥水用神，吉象。五爻戌土忌神与月建犯辰戌冲，是月破，自顾不遑，无力剋害用神。二爻丑土官鬼静而不动，又被一爻卯木剋制，也不为害。此卦为元神独发，生用神，必能逢凶化吉。

巳月丙戌日,当时正逢战火,某人占问应如何避祸。占得乾之大有卦。

乾宫(金)

	父戌	⚊	世	青龙	巳
父未	兄申	○		玄武	月
	官午	⚊		白虎	
	父辰	⚊	应	螣蛇	丙
	财寅	⚊		勾陈	戌
	子子	⚊		朱雀	日

解卦:

自占防灾避祸,以世爻为用神。今卦逢六冲,不宜守家,应外出避难。月建巳火生世爻,日辰戌土又拱扶世爻,青龙又持世,这些条件均对占者有利。卦中五爻申金兄弟爻独发,又动化回头生,兄弟为剋财之神,这次看来要受到经济上的损失。关于避难之方向,应向生用神的方向去。四爻午火官鬼,旺而生世,午火为南方,南方即是生用神之地,尽管午火也为官鬼所在的方向,但是官鬼不剋用神,反生用神,必不成灾。其人果向南方避难,后匪兵由北方而来,烧杀抢掠,无恶不作,占者虽躲过此祸,但是家中房屋被焚于战火,遭受了巨大经济损失。

子月己亥日连日降雪，某人占问几时天晴。占得观之比卦。

乾宫(金)

子子	财卯	○		勾陈	子
	官巳	⚊		朱雀	月
	父未	⚊⚊	世	青龙	
	财卯	⚊⚊		玄武	己
	官巳	⚊⚊		白虎	亥
	父未	⚊⚊	应	螣蛇	日

解卦：

凡问天气以六亲子孙象征日月星辰，子孙动，则晴空万里。以父母为雨雪霜。妻财为晴天，少有浮云。官鬼为雷霆闪电或为黑云。兄弟为风为云，卦中兄弟动，则天气有风云。

本卦二爻、五爻均为巳火官鬼，受日辰冲，为暗动。两爻官鬼暗动，生未土父母，今日仍是阴雪天气。六爻卯木财爻动而化子水子孙，子水子孙临月建，又受到日辰亥水拱扶，明日是子日，天必晴朗。

巳月甲戌日天久旱缺雨，今卯时占何时有雨？占得小过之旅卦。

兑宫(金)

官巳	父戌	×		玄武	巳
	兄申	〃		白虎	月
	官午	′	世	螣蛇	
	兄申	′		勾陈	甲
	官午	〃		朱雀	戌
	父辰	〃	应	青龙	日

解卦：

占天气求雨，以父母爻为雨。卦中初爻辰土父母受日辰冲为暗动，辰时即起阴云，交巳时，必雷雨交加。六爻戌土父母动而化巳火官鬼，又回头生，官鬼为雷，父母为雨，雷雨必至。

申月甲戌日，问何时有雨。占得雷之豫卦。

震宫(木)

财戌	''	世	玄武	申
官申	''		白虎	月
子午	！		螣蛇	
财辰	''	应	勾陈	甲
兄寅	''		朱雀	戌
财未	父子	○	青龙	日

解卦：

求雨以初爻子水父母为用神。用神动而化未土回头剋，不利。近两日无雨。待到丁丑日，日辰丑土冲去未土变爻，日辰又与子水父母作合，必能有雨。

酉月丙寅日，问何日得雨。占得升之师卦。

震宫(木)

	官酉	''		青龙	酉
	父亥	''		玄武	月
	财丑	''	世	白虎	
子午	官酉	○		螣蛇	丙
	父亥	！		勾陈	寅
	财丑	''	应	朱雀	日

解卦：

卦中亥水父母爻为用神，酉金官爻为元神。本旬是甲子旬，空戌亥。用神亥水旬空，元神酉金又动化回头剋，无生助之力，旬内无雨。待到丙子日，可下小雨。丙子日可冲去三爻午火仇神，可有雨。本卦亥水旬空，雨必然不大。

巳月甲辰日连日大雨，问何时天晴。占得鼎之睽卦。

离宫(火)

兄巳	☶		玄武	巳
子未	☷	应	白虎	月
财酉	☶		螣蛇	
子丑	财酉	○	勾陈	甲
官亥	☶	世	朱雀	辰
兄巳	子丑	×	伏卯父	青龙
				日

解卦：

本卦以父母为用神，用神不上卦，伏于初爻丑土之下，卯木用神本旬还是旬空。依古法伏空无雨，财子动晴。此卦不然，卦中巳酉丑合成财局，剋卯木用神，卯木如不旬空，受其剋必无雨。今用神伏藏又旬空，为之避空避剋，巳酉丑金局纵有强大力量，也无奈用神，大雨不能止。必须待伏藏之用神出透出空之日，被金局剋制，方能住雨。后至甲寅日，雨更大，因为本旬空寅卯，甲寅日寅木出空，卦中又无寅木，巳酉丑金局无法剋制，所以雨更大。乙卯日，用神卯木出透出空之日被剋，天大晴。

未月戊戌日天久旱不雨，土地龟裂问何时雨。占得风地观卦。

乾宫(金)

财卯	‘		朱雀	未
官巳	‘		青龙	月
父未	”	世	玄武	
财卯	”		白虎	戌
官巳	”		螣蛇	戌
父未	”	应	勾陈	日

解卦：

问何时降雨，未土父母为用神。月建临用神，日辰又来拱扶帮比，是有大雨之象。但是巳火元神本旬空亡，又静而不动，为元神有病，生不起用神，近期无雨。静爻待冲，空亡要出旬。据此判断第十三天为辛亥日，巳火已出旬不空，亥日又可冲动巳火元神，必有大雨。

未月甲辰日天旱问何日有雨。占得小过之革卦。

兑宫(金)

	父戌	''		玄武	未
兄酉	兄申	×		白虎	月
	官午	'	世	螣蛇	
	兄申	'		勾陈	甲
	官午	''		朱雀	辰
财卯	父辰	×	应	青龙	日

解卦：

卦中初爻辰土父母为用神。用神发动，月建未土帮比，又值日辰临之，用神非常旺，有雨一定不小。但用神动而化出卯木财爻，回头剋，对用神形成剋害。尽管五爻申金动而化进神，来剋卯木，不料卯木本旬出空，不受金剋，谓之避空。到甲寅旬乙卯日，卯木出空值日，出头难避剋害，卯木届时被剋，辰土去病，乙卯日应有雨。到了乙卯时竟没有下雨，立秋后辛酉日，得一场大雨。原因何在？变爻之间不相生剋，酉不剋卯也。立秋为申月剋卯木，辛酉日酉金又冲、剋卯木，卯木被伤尽，所以得雨。

申月戊午日某人久病卧床不起，自占病得遯之姤卦。

乾宫(金)

	父戌	☶		朱雀	申
	兄申	☶	应	青龙	月
	官午	☶		玄武	
	兄申	☶		白虎	戊
子亥	官午	×	世	螣蛇	午
	父辰	☶		勾陈	日

解卦：

自占病，以世爻为用神。卦中二爻午火官鬼持世，有病在身。日辰临之本人呈旺相。不宜动变亥水回头剋，亥水又受月建生助，不祥之兆。此处亥水子孙不能以福德之神看，应看作剋用神之忌神。此人至亥月病故。亥月是忌神当令之月。申月亥水尚不能剋制日辰之午火。亥月，忌神一当令，其力甚大，必能剋害午火用神。

午月丙寅日某人久病，问有无危险。占得离之坎卦。

离宫(火)

官子	兄巳	○	世	青龙	午
子戌	子未	×		玄武	月
财申	财酉	○		白虎	
兄午	官亥	○	应	螣蛇	丙
子辰	子丑	×		勾陈	寅
父寅	父卯	○		朱雀	日

解卦：

离火变坎水是卦变回头剋。六爻巳火动化子水回头剋，午月与子相冲世爻为月破。久病怕冲，新病怕合，此卦六冲变六冲，凶象。不过午月是火旺之时，巳火世爻旺又得日辰寅木生助，当时还不致发生危险，恐怕立冬后就危险了。后其人于戌月丁亥日病故。世爻巳火长生在寅，帝旺在午，墓于戌。应戌月而亡，世入墓之月，丁亥日是日辰冲剋世爻之日。

申月戊辰日一妇人问夫病何日治愈。占得同人之离卦。

离宫(火)

	子戌	⚊	应	朱雀	申
子未	财申	○		青龙	月
	兄午	⚊		玄武	
	官亥	⚊	世	白虎	戊
	子丑	⚊		螣蛇	辰
	父卯	⚊		勾陈	日

解卦：

妇问夫病，以官爻为用神，此卦三爻亥水官鬼是用神。亥水用神入墓于日辰，若按用神随官入墓断，岂不为凶？幸五爻申金元神独发又化未土回头生，元神还临月建，日辰与六爻戌土相冲，戌土受冲暗动又来生元神申金。元神旺又多方受生，根深蒂固，大吉之象。但是本旬亥水用神旬空，不受元神生助，必须待巳日，形成巳亥冲，冲起亥水，其病可愈。

午月癸丑日某人问其妻病何日愈。占得萃之比卦。

兑宫(金)

	父未	〃		白虎	午
	兄酉	、	应	螣蛇	月
兄申	子亥	○		勾陈	
	财卯	〃		朱雀	癸
	官巳	〃	世	青龙	丑
	父未	〃		玄武	日

解卦：

夫占妻病，以财爻为用神，卦中三爻卯木财爻即为用神。四爻亥水子孙为元神。元神独发，动而化申金回头生，元神有力来生卯木用神，吉象也。五爻酉金忌神，静而不动，又受月建午火剋制，不为害。次日必愈。本日用神旬空，不受生扶。次日甲寅日，卯木已出甲辰旬，不为旬空，得元神之生助，定能病愈。旬空之爻出旬则不空，不到值日之时，也不为空。遇到旬空之爻，判断不空之时，当触类旁通。

寅月庚戌日某人问孩子病何时愈。占得姤之无妄卦。

乾宫(金)

	父戌	☶		螣蛇	寅
	兄申	☷		勾陈	月
	官午	☲	应	朱雀	
父辰	兄酉	☱		青龙	庚
财寅	子亥	☵		玄武	戌
子子	父丑	☴	世	白虎	日

解卦：

父问子病，以卦中二爻亥水子孙为用神。三爻酉金为元神。亥水用神动而化出寅木，寅木本旬为旬空，这种情况就是：用神动而化空。占问近病，用神逢空即愈。但是，用神化寅木旬空，是用神化空不受元神酉金生助之象，必须到寅日，用神不再化空，受元神生助，其病方愈。此为用神化空必待出空之日能应事。

午月辛亥日某人问老师最近得病，有无凶险。占得水泽节卦。

坎宫(水)

兄子	☵		螣蛇	午
官戌	☶		勾陈	月
父申	☷	应	朱雀	
官丑	☶		青龙	辛
子卯	☵		玄武	亥
财巳	☲	世	白虎	日

解卦：

占问老师，以四爻申金父母为用神。老师得近病，卦逢六合必死。此卦巳火财爻与日辰相冲，为合处逢冲，是临危而有救之象。惟丑日应注意护理，可能出现险情。丑日为用神申金之墓日。寅日与用神相冲，寅日可愈。

寅月戊辰日兄问弟近病有无危险。占得晋卦。

乾宫(金)

官巳	！		朱雀	寅
父未	”		青龙	月
兄酉	！	世	玄武	
财卯	”		白虎	戊
官巳	”		螣蛇	辰
父未	”	应	勾陈	日

解卦：

兄问弟病，以四爻酉金兄弟为用神。近病喜冲不喜合，今卦中日辰与用神辰与酉合，本为不利，好在明日交卯月，月建与用神形成卯酉冲，此也为合处逢冲，弟病无妨。

辰月甲寅日某人问朋友的父亲病情。占得屯之震卦。

坎宫(水)

	兄子	''		玄武	辰
父申	官戌	○	应	白虎	月
财午	父申	×		螣蛇	
	官辰	''		勾陈	甲
	子寅	''	世	朱雀	寅
	兄子	'		青龙	日

解卦：

问朋友之父病，以四爻申金父母为用神。用神申金长生在巳，帝旺在酉，绝在寅，日辰甲寅，用神绝于日也。五爻戌土元神，动化申金为动而化长生，戌土来生四爻用神，可谓绝处逢生，一般情况危而有救。此卦却不然，用神动化回头剋，日辰又生午火，剋害用神，不利也。五爻元神戌土受月建相冲，为元神月破，无力生助用神。虽元神动而化长生，化出之申金又绝于日辰寅日，并受日辰冲散，所以此卦不能吉断，实为凶卦。

寅月甲午日某人孩子久病又病危,占得大壮卦。

坤宫(土)

兄戌	⚊		玄武	寅
子申	⚊		白虎	月
父午	⚋	世	螣蛇	
兄辰	⚋		勾陈	甲
官寅	⚋		朱雀	午
财子	⚋	应	青龙	日

解卦:

问孩子病,卦中五爻申金子孙为用神。久病怕冲,今卦犯六冲,凶象。申金用神与月建寅申相冲犯月破,日辰午火与四爻午火又克用神,不过今日初爻与日辰冲为暗动,子水暗动有制午火之力,明日未日与午火相合,其子亡。

申月丁卯日某人因求财占得天火同人卦。

离宫(火)

子戌	☶	应	青龙	申
财申	☶		玄武	月
兄午	☶		白虎	
官亥	☶	世	螣蛇	丁
子丑	☶		勾陈	卯
父卯	☶		朱雀	日

解卦：

求财以五爻申金财爻为用神。此卦用神静而临月建，旺象，又来生亥水世爻，其财月内可得。只是本旬甲子旬，亥水世爻旬空，不受用神所生。待乙亥日，世爻出空必能得财。此谓逢空出空值日能应事。

未月庚子日某人为求财占得风天小畜卦。

巽宫(木)

兄卯	、		螣蛇	未
子巳	、		勾陈	月
财未	、	应	朱雀	
财辰	、		青龙	庚
兄寅	、		玄武	子
父子	、	世	白虎	日

解卦：

占问钱财、利润以财爻为用神。该卦三爻、四爻均为财爻。四爻未土财爻临月建，主月内有财，三爻辰土财爻旬空为用神有病。何日得财主要分析三爻辰土何日出空，何日得财。占者甲辰日用神出空值日可得财。

午月丙辰日某人欲到外地做生意，问能有利益否。占得恒之豫卦。

震宫(木)

	财戌	☶	应	青龙	午
	官申	☶		玄武	月
	子午	☶		白虎	
兄卯	官酉	○	世	螣蛇	丙
子巳	父亥	○		勾陈	辰
	财丑	☶		朱雀	日

解卦：

问外出做生意，不但要分析卦中财爻的情况，还要分析世爻的情况，以此推断是否顺利。卦中三爻酉金世爻为占者本人，动而变出卯木兄弟回头与酉金相冲，为卦爻逢反吟。卯木虽能冲酉金，但是无力剋金。日主丙辰与世爻作合，辰与酉合，此卦成了冲中逢合之象。另外二爻变出巳火与五爻申金相合，三爻变出之卯木又与六爻戌土相合，是卦变六合之象。卦中六爻戌土财爻为用神，得月建午火生助，又得日辰相冲为暗动，用神受生暗动来生世爻，其人外出做生意定能得利。

巳月戊寅日某人一笔货款屡催不得，问此款几时能到。占得离之丰卦。

离宫(火)

子戌	兄巳	○	世	朱雀	巳
	子未	''		青龙	月
	财酉	∴		玄武	
	官亥	∴	应	白虎	戊
	子丑	''		螣蛇	寅
	父卯	∴		勾陈	日

解卦：

索要货款以卦中四爻酉金财爻为用神。虽然巳火兄弟持世，但是巳火动而化墓，不会剋财。卦中财爻安静又临旬空，近日不会索到货款，待甲申旬卯日定来款。此乃静爻逢冲应事。

戊月丁巳日某人任职届满，问还能连任否。占得旅之明夷卦。

离宫(火)

财酉	兄巳	○		青龙	戌
	子未	〃		玄武	月
子丑	财酉	○	应	白虎	
	财申	┐	伏亥官	螣蛇	丁
	兄午	〃		勾陈	巳
父卯	子辰	×	世	朱雀	日

解卦：

问能否连任官职一要看官爻，二要看世爻。此卦官爻不上卦，伏于三爻申金之下。卦中巳酉丑形成三合局生伏藏官爻，日辰又冲出伏官，这都是有利的一面。世爻的情况却不好。初爻辰土动而化卯木，回头剋。月建戌土又与世爻辰土形成辰戌冲，世犯月破。自己本身的情况这样不好，当然无法连任，必被免职。

寅月丙辰日正值选举干部期间某候选人问能否当选。占得乾之小畜卦。

乾宫(金)

					寅
	父戌	⚊	世	青龙	月
	兄申	⚊		玄武	
父未	官午	○		白虎	丙
	父辰	⚊	应	螣蛇	辰
	财寅	⚊		勾陈	日
	子子	⚊		朱雀	

解卦：

求官以四爻午火官爻为用神。卦中官爻独发，又动化未土相合，吉象。三合局必须是动爻、变爻及日辰、月建构成。今逢此例，日辰冲世爻戌土，为戌土暗动。暗动爻也能组三合局，卦中二爻寅，四爻午，六爻戌是个三合局的架子，惟嫌二爻寅木静爻，好在月建是寅，借来月建正好组成寅午戌官局。求官遇官局，世爻又临青龙喜神，必能当选。

丑月戊辰日某官员因上级主管易人，问自己工作有无变动。
占得井之中孚卦。

震宫(木)

兄卯	父子	×		朱雀	丑
	财戌	⚊	世	青龙	月
	官申	⚊		玄武	
财丑	官酉	○		白虎	戊
	父亥	⚊	应	螣蛇	辰
子巳	财丑	×		勾陈	日

解卦：

卦中世爻戌土旬空，日辰冲之，不为空为暗动。世爻暗动，工作恐要调动一下，有青龙持世，不会被革职。卦中内卦巳酉丑形成酉金的官局，不来生世，反去生应爻，这谓出现无情，本职位可能要有他人取而代之。其人果调往别处任职。

卯月乙亥日某人问官，占得临之中孚卦。

坤宫(土)

官卯	子酉	×		玄武	卯
父巳	财亥	×	应	白虎	月
	兄丑	〃		螣蛇	
	兄丑	〃		勾陈	乙
	官卯	†	世	朱雀	亥
	父巳	†		青龙	日

解卦：

卦中官爻持世，月建临官星，旺象。日辰又来生世生官，此为世爻，官星两旺之卦，必能高升。外卦五爻、六爻犯反吟，上升后可能有反复。此人后调往他处任职，又再调回，卦逢反吟主去而复返。

未月戊申日某人因工作失误被上级追查问能否丢职。占得丰之旅卦。

坎宫(水)

财巳	官戌	×		朱雀	未
	父申	〃	世	青龙	月
	财午	┆		玄武	
	兄亥	┆		白虎	戊
	官丑	〃	应	螣蛇	申
官辰	子卯	○		勾陈	日

解卦：

占者虽被上级追查，但卦中世爻临日辰，未土月建又来生申金，世爻旺相。用神六爻戌土官动而化巳火回头生，官爻又生世爻，官职丢不了。初爻卯木子孙虽动来剋六爻之戌土用神，但卯木绝于日辰，墓于月建，无力剋用，不为害。

午月癸卯日某官员问在任顺利否。占得艮之观卦。

艮宫(土)

	官寅	†	世	白虎	午
父巳	财子	×		螣蛇	月
	兄戌	″		勾陈	
官卯	子申	○	应	朱雀	癸
	父午	″		青龙	卯
	兄辰	″		玄武	日

解卦：

卦逢六冲则有动，今卦中官爻持世，三爻申金动来剋世，今年七月必凶(七月是申月)。应爻为他人，今应爻剋世，一定是官员之间互相争斗，受其伤害。占者问：官职可保？若不是五爻子水动而生官，官职不保。现子水动而生官生世，可以助一臂之力。子水月破又化空，力量有限，还是会造成一定损失。后来果于七月出事，被降职使用。直到子年，才又官复原职。当初子水元神破空无力，造成了损失，待到填实之年，元神有力生扶所以又复职。

卯月丁巳日两村村民为争水浇地而聚众准备械斗，某人急占，得离之坤卦。

离宫(火)

财酉	兄巳	○	世	青龙	卯
	子未	〃		玄武	月
子丑	财酉	○		白虎	
父卯	官亥	○	应	螣蛇	丁
	子丑	〃		勾陈	巳
子未	父卯	○		朱雀	日

解卦：

内卦为我村，外卦为他村。今内卦亥卯未合成木局。外卦巳酉丑形成金局。金剋木，是他村剋制我村之象。不过衰金不剋旺木，今月建在卯，亥卯未木局正旺不怕剋。日辰巳火又剋制巳酉丑中的酉金，他村之众不足畏。本卦是六冲变六冲的卦，冲变冲事散。经人出面调解，此事可散，不必大动干戈。

子月癸酉日某男欲向女方求婚，恐不允，占得恒之鼎卦。

震宫(木)

子巳	财戌	×	应	白虎	子
	官申	〃		螣蛇	月
	子午	┆		勾陈	
	官酉	┆	世	朱雀	癸
	父亥	┆		青龙	酉
	财丑	〃		玄武	日

解卦：

男占婚官爻持世，应爻为财是得地之象。况卦中戌土财爻独发，动而化回头生，又来生世，大吉之卦。戌土旬空，动而不空，明日甲戌日大胆求婚，女方早在等占者表露，必允。

酉月辛巳日某夫妇经常口角，关系紧张，其夫问今后能否合好如初。占得地天泰卦。

坤宫(土)

子酉	☶	应	螣蛇	酉
财亥	☶		勾陈	月
兄丑	☶		朱雀	
兄辰	☶	世	青龙	辛
官寅	☶		玄武	巳
财子	☶		白虎	日

解卦：

兄弟持世，剋亥水财爻用神。亥水用神受月建酉金生助，不怕土剋。巳日驿马在亥。卦中亥水用神临驿马，又受日辰巳火冲，为用神暗动。其妻已有离异之心，尽管卦逢六合也无济于事，双方终于离异。

卯月乙丑日某男自占婚姻，得噬嗑之比卦。

巽宫(木)

父子	子巳	○		玄武	卯
财戌	财未	×	世	白虎	月
官申	官酉	○		螣蛇	
	财辰	〃		勾陈	乙
	兄寅	〃	应	朱雀	丑
财未	父子	○		青龙	日

解卦：

本卦财爻持世，动而化进神，求婚之吉兆。六爻巳火元神动来生财生世，不过巳火子孙动化子水回头剋不好，谓元神受伤，待午日，日辰冲去六爻子水父母，元神巳火又得日辰午火拱扶，求婚必成。求婚之卦，不宜间爻发动。此卦四爻虽发动，但酉金官鬼与月建之卯相冲犯月破，又动化申为动而化退神，不足为害。

辰月丁酉日某男自占婚姻，占得天地否卦。

乾宫(金)

父戌	☶	应	青龙	辰
兄申	☶		玄武	月
官午	☶		白虎	
财卯	☶	世	螣蛇	丁
官巳	☶		勾陈	酉
父未	☶		朱雀	日

解卦：

求婚最宜卦逢六合。今卦虽是六合，世爻卯木与日辰酉金相冲，为合处逢冲，主事先成而后散。应爻戌土与月建相冲，犯月破。此婚不能成功。后女方得重病，未婚而亡。

未月丁巳日未婚夫妇因有分歧发生矛盾，中断了往来，男方问能否和好，占得离之旅卦。

离宫(火)

兄巳	’	世	青龙	未
子未	”		玄武	月
财酉	’		白虎	
官亥	’	应	螣蛇	丁
子丑	”		勾陈	巳
子辰	父卯	○	朱雀	日

解卦：

此卦为六冲卦。初爻卯木化出辰土与四爻酉金相合，这卦就可谓六冲变六合。求婚者遇之必散而又成，离而后合，一定能破镜重圆。得此卦者应于第二年(寅年辰月)结婚。应在辰月是因财爻用神是酉，冲变合，与初爻辰相合。卯木化出辰土是预示辰月可和好。应爻亥水与日辰形成巳亥冲，寅与亥合，寅年和解为应爻暗动寅能合起相冲之爻，必应事。

未月戊申日某人其子出走,问何日能归,占得睽之鼎卦。

艮宫(土)

	父巳	☶		朱雀	未
	兄未	☶		青龙	月
	子酉	☶	世	玄武	
子酉	兄丑	×		白虎	戊
	官卯	☶		螣蛇	申
兄丑	父巳	○	应	勾陈	日

解卦:

父问子以子孙爻作用神。内卦巳酉丑合成子孙局,以此为用神。未月冲三爻丑土,丑土犯月破。此谓金局有病之象。申月丑土出破之月,其子定能回家。

亥月甲子日某主人问保姆何日来，占得泽火革卦。

坎宫(水)

官未	''		玄武	亥
父酉	┆		白虎	月
兄亥	┆	世	螣蛇	
兄亥	┆	伏午财	勾陈	甲
官丑	''		朱雀	子
子卯	┆	应	青龙	日

解卦：

占问保姆、佣人以财爻为用神。今午火财爻伏于三爻亥水之下，飞爻亥水是旬空，保姆本旬必到。因为亥水忌神旬空，不伤用神。己巳日保姆果然回来。《黄金策》云：空下伏神，宜于引拨。即是此矣。

辰月戊子日子占父最近外出，什么时候可以回来，占得乾之夬卦。

乾宫(金)

父未	父戌	○	世	朱雀	辰
	兄申	┐		青龙	月
	官午	┐		玄武	
	父辰	┐	应	白虎	戌
	财寅	┐		螣蛇	子
	子子	┐		勾陈	日

解卦：

子问父以上爻戌土父母为用神。如果拘泥死法父爻犯月破，又动化出未土，本旬未土旬空，是用神破而化空，其父必不能归，或许转往他处。此卦不以死法，首先应注意到本卦是独发之卦。朱雀临父母为书信，动而持世，卯日必有信来。卯与戌合，戌土破而逢合之日应事。其父未日到家，是父化未土旬空，未日是出空值日。

未月戊戌日某人占问贸易对方何日到，占得水山蹇卦。

兑宫(金)

子子	☵		朱雀	未
父戌	☶		青龙	月
兄申	☶	世	玄武	
兄申	☶		白虎	戌
官午	☵		螣蛇	戌
父辰	☶	应	勾陈	日

解卦：

占问朋友以兄弟为用神。占问工作、业务上的关系以应爻为用神。卦中应爻用神旬空，受日辰戌土冲之谓用神暗动。近几天还来不了，要到甲辰日，用神辰土出空值日才能到。

申月辛卯日一位父亲问出走了好多年的儿子还能回到身边吗？占得地雷复卦。

坤宫(土)

子酉	''		螣蛇	申
财亥	''		勾陈	月
兄丑	''	应	朱雀	
兄辰	''		青龙	辛
官寅	''		玄武	卯
财子	'	世	白虎	日

解卦：

初爻子水持世，月建申金作子孙生世，为其子能归之象。第六爻酉金子孙用神，受日辰冲，为子孙独发暗动，又来生世爻，都是吉兆。六爻全静，暗动之爻亦称独发。明年是甲辰年，其子定能回家。甲辰年辰与子孙酉金作合，此是用神独发，冲中逢合之象，其子可归。

寅月甲辰日某人问父远出何时归。占得遯之归妹卦。

乾宫(金)

父戌	父戌	○		玄武	寅
兄申	兄申	○	应	白虎	月
	官午	，		螣蛇	
父丑	兄申	○		勾陈	甲
财卯	官午	×	世	朱雀	辰
官巳	父辰	×		青龙	日

解卦：

今卦取初爻辰土父母为用神。外卦伏吟，其父在外一定有忧愁。所喜用神临日辰，又动化巳火回头生，二爻元神午火化卯木回头生，元神有力，又来生用神故无凶险。四爻午火独静，午月其父可回，此卦说明独静值静爻之时可应事。

丑月戊子日某人近日查出疾病，很担心。占得同人之旅卦

离宫(火)

	子戌	⚋	应	朱雀	丑
子未	财申	○		青龙	月
	兄午	⚋		玄武	
	官亥	⚋	世	白虎	戊
	子丑	⚋		螣蛇	子
子辰	父卯	○		勾陈	日

解卦：

自己占病，以世爻为用神。卦中三爻亥水是用神。日辰子水拱扶用神，五爻申金元神又动来生用，这些均是有利的一面。但是五爻申金元神动而化未土不利。未土本旬空之，这样元神就是动而化空。未土还与月建丑未相冲，元神又是动而化破。元神动而化空化破，就没有根基，无法生助用神。占者目下虽无险，恐立春寅木当令就危险了。寅月寅申相冲、冲去元神，寅木又剋未土，元神被毁，用神必危。占者果病故于正月。

从以上卦例可以看出元神有很大的作用。元神动来生用神，用神旺相，好上加好。用神如果旬空、衰弱或伏藏不现，只要元神动而生之，出旬得令值日所求必得。如果用神旺相，元神休囚不动或动而变剋，变墓绝，变旬空月破，或仇神动剋元神，或元神被日月相冲，或化退神都不能生用神，卦中逢之为用神根蒂被伤，不但无功反为损害。

寅月乙丑日某人占问父亲病，得升之师卦。

震宫(木)

	官酉	〃		玄武	寅
	父亥	〃		白虎	月
	财丑	〃	世	螣蛇	
子午	官酉	○		勾陈	乙
	父亥	†		朱雀	丑
	财丑	〃	应	青龙	日

解卦：

子问父病以亥水父母为用神。用神虽旬空，酉金元神动而生之，也许应该无凶。但是元神酉金动化午火回头剋，元神被伤用神无根。另外五爻用神空亡又临白虎也是凶兆，其父故于卯月。卯月卯酉冲，元神被冲破，必主用神破败。

丑月丁卯日子问父新得急病，有无危险，占得乾之贲卦。

乾宫(金)

	父戌	⚊	世	青龙	丑
子子	兄申	○		玄武	月
父戌	官午	○		白虎	
	父辰	⚊	应	螣蛇	丁
父丑	财寅	○		勾陈	卯
	子子	⚊		朱雀	日

解卦：

子问父病以六爻戌土父母爻为用神。新病怕合，该卦日辰与用神卯与戌合，不太有利。幸而二爻寅、四爻午、六爻戌合成寅午戌火局，生用神，大象为吉，病人不会有危险。明日戊辰日，日辰与用神形成辰戌冲，为合处逢冲，其父病即愈。卦中形成三合局，要分析吉凶。元神、用神局为吉。忌神局、仇神局为凶。也可将合成的局，以其金、木、水、火五行属性与用神生剋关系断吉凶。生、扶用神的三合局为吉，剋害用神或剋害元神的三合局为凶。

丑月戊午日某侄问伯母病情，占得离之明夷卦。

离宫(火)

财酉	兄巳	○	世	朱雀	丑
	子未	〃		青龙	月
子丑	财酉	○		玄武	
	官亥	┆	应	白虎	戊
	子丑	〃		螣蛇	午
	父卯	┆		勾陈	日

解卦：

问伯母病以初爻、卯木父母为用神。外卦巳酉丑已经合成金局，也称忌神局来剋用神，大凶。不过目下巳酉丑金局中丑土旬空，旬内尚可，恐乙丑日丑土出空值日，巳酉丑金局去病，病人受冲剋而凶。

三合局中如有一爻有病，或空或破，待出空出破之日必能应事，吉凶皆然。

未月丁巳日弟问嫂子旧病复发有救否,占得剥之坤卦。

乾宫(金)

兄酉	财寅	○		青龙	未
	子子	〃	世	玄武	月
	父戌	〃		白虎	
	财卯	〃		螣蛇	丁
	官巳	〃	应	勾陈	巳
	父未	〃		朱雀	日

解卦:

弟占嫂以六爻寅木财爻为用神。本卦外卦艮变坤是卦变反吟。反吟之卦用神如不变冲不变剋虽主事情反复,多可成功。最怕反吟之卦用神动变冲剋,遇之必凶。今卦中寅木用神动而变酉金是动而化剋,用神又墓于月建未土,日辰又刑用神,其嫂病凶无救,必死于申日。

卯月戊辰日某人之父因罪入狱，问判刑之轻重，占得萃之同人卦。

兑宫(金)

父戌	父未	×		朱雀	卯
	兄酉	†	应	青龙	月
	子亥	†		玄武	
子亥	财卯	×		白虎	戊
	官巳	″	世	螣蛇	辰
财卯	父未	×		勾陈	日

解卦：

子问父以六爻未土父母爻为用神。用神被月建卯木剋害。用神未土在春月为败气之象，内卦又形成亥卯未忌神局剋用神，卦中全无解救，必凶。

戊月丁卯日某人因与他人发生诉讼，问能否胜诉，占得地天泰卦。

坤宫(土)

子酉	〃	应	青龙	戊
财亥	〃		玄武	月
兄丑	〃		白虎	
兄辰	⚋	世	螣蛇	丁
官寅	⚋		勾陈	卯
财子	⚋		朱雀	日

解卦：

自己占问世爻为用神。卦逢六合，诉讼必成，不能私下和解。月建冲世爻，世为月破。日辰卯木又剋世爻。天乙贵人丙丁猪鸡位，五爻亥水贵人旬空，六爻酉金贵人临应爻为对方贵人。己必败诉。

巳年巳月丁卯日某人欲揭发控告上司,不知能否告准并问会不会受到报复,占得火山旅卦。

离宫(火)				巳
兄	巳	′	青龙	年
子	未	″	玄武	巳
财	酉	′	应 白虎	月
财	申	′	螣蛇	丁
兄	午	″	勾陈	卯
子	辰	″	世 朱雀	日

解卦:

我控告他人以卦中应爻为对方,世爻为自己。应爻酉金如果不是日辰相冲,就可断为酉长生于年(金长生在巳,太岁为巳年)。今受日辰卯冲酉,就应以巳年剋酉,酉还犯月剋论之。对方在卦上的情况是有伤而无救。他的权力日渐衰败,必能受到追究。关于会不会因此占者受到打击报复,经判断不会。因为世爻有辰土子孙持世,决无忧患,不会受到报复。

申月乙卯日某人与其子共触刑律，问有解救吗？占得巽之坤卦。

巽宫(木)

官酉	兄卯	○	世	玄武	申
父亥	子巳	○		白虎	月
	财未	〃		螣蛇	
兄卯	官酉	○	应	勾陈	乙
子巳	父亥	○		朱雀	卯
	财丑	〃		青龙	日

解卦：

逢六冲卦往往有事则散，今卦六冲变六冲，内外爻变反吟，乱冲乱击，世爻与五爻子孙爻又都动而化回头剋，不吉之兆。父子两人必被捉拿重判。

卯月乙酉日某人欲收取他人所欠房租，问不知对方能付款否，占得坎之坤卦。

坎宫(水)

	兄子	〃	世	玄武	午
兄亥	官戌	○		白虎	月
	父申	〃		螣蛇	
	财午	〃	应	勾陈	乙
财巳	官辰	○		朱雀	酉
	子寅	〃		青龙	日

解卦：

坎卦变坤是卦变回头剋。坎为水，坤为土，坎变坤是水变土，回头剋。世爻虽然是子水受日辰酉金所生，但卦中动出二爻、五爻两重土来剋世。卦中两动爻剋世、卦变回头剋，大凶之象。索要房租是小事，占者应预防不测。午月火生两重动土爻，月建又冲世爻，世犯月破，其祸防不胜防。占者于午月暴卒。

不论卦变回头剋，还是爻变回头剋，剋尽元神、用神为凶。剋尽忌神、仇神为吉。本卦世爻为子水，卦变回头剋是土来剋水，对占者形成剋害，故为凶。今卦问索取房租，反出现祸端凶兆是答非所问，占轻而应重也。

酉月辛卯日某人之妻与邻居同去购奖券，问其妻能中奖否，占得恒之蛊卦。

震宫(木)

兄寅	财戌	×	应	螣蛇	酉
	官申	〃		勾陈	月
财戌	子午	○		朱雀	
	官酉	！	世	青龙	辛
	父亥	！		玄武	卯
	财丑	〃		白虎	日

解卦：

初看卦中财动子兴必有财来，其实不然。财临应爻不是自己的财，是同去之邻居的财。卦中寅午戌形成火局生应爻而剋世爻。日辰卯与世爻形成卯酉冲而与应爻形成卯与戌合。日辰冲世合应，是出现于我无情，与他有情。邻人中奖之象。

己月戊戌日某人在外地等家汇款不知何日到，占得风雷益卦。

巽宫(木)

兄卯	☶	应	朱雀	巳
子巳	☵		青龙	月
财未	☷		玄武	
财辰	☷	世	白虎	戊
兄寅	☶		螣蛇	戊
父子	☶		勾陈	日

解卦：

等款也为求财，三爻辰土财爻为用神，持世。本旬辰土旬空，幸今日戌土冲辰土谓空逢冲则实。白虎又临财爻，汇款当日可到。

戌月甲辰日某人欲贷款，问能否贷出，占得坤卦。

坤宫(土)

子酉	☶	世	玄武	戌
财亥	☶		白虎	月
兄丑	☶		螣蛇	
官卯	☶	应	勾陈	甲
父巳	☶		朱雀	辰
兄未	☶		青龙	日

解卦：

借贷之卦不宜应爻旬空，今应爻卯木旬空，卦又逢六冲本为不吉。但是月建戌与应爻形成卯与戌合。戌土月建又生世爻酉金。日辰也来合世爻，这样卦就形成了冲中逢合之象。可以贷出此款。不过目下应爻卯木旬空，十天后交甲寅日，卯木出空，寅日又与五爻亥水财爻相合，到时一定如愿。

合者聚也，冲者散也。冲中逢合是先散而后成，先失而后得。合处逢冲则正好相反。

卯月乙卯日某人谈妥一桩生意可获厚利,问有无变化,占得火山旅卦。

离宫(火)

兄巳	☶	玄武	卯
子未	☷	白虎	月
财酉	☶	应 螣蛇	
财申	☶	勾陈	乙
兄午	☷	朱雀	卯
子辰	☷	世 青龙	日

解卦:

此卦世应相生,卦逢六合本是得财之象。但月建、日辰皆为卯木,冲应爻,对方必有反悔。另外卦爻六合又逢日、月相冲,是合处逢冲事先成而后散。对方必毁约,生意不成。

未月乙亥日某人欲外出贩货求财问能否得财，占得兑之震。

兑宫(金)

	父未	☶	世	玄武	未
兄申	兄酉	○		白虎	月
	子亥	☵		螣蛇	
	父丑	☶	应	勾陈	乙
财寅	财卯	○		朱雀	亥
	官巳	☲		青龙	日

解卦：

卦逢六冲变六冲是卦为反吟。今世爻临月建，自己决心要去贩货，但是去必亏本。反吟卦预测购货货少，改进其他货物无利润。凡卦逢六冲变六冲之卦，卦内既使有吉爻吉象或用神得生得合，事终散无成。

午月甲戌日某人要到外地取现款，问能取回否，得复之豫卦。

坤宫(土)

	子酉	〃		玄武	午
	财亥	〃		白虎	月
父午	兄丑	×	应	螣蛇	
	兄辰	〃		勾陈	甲
	官寅	〃		朱雀	戌
兄未	财子	○	世	青龙	日

解卦：

到外地取款是为财，应以初爻子水财爻为用神。卦中六合变六合，本是谋事能成之象。可是用神持世动化未土回头剋不利。月建又冲子水，世爻用神犯月破，四爻忌神动化回头生，旺而剋世，日辰戌土也来剋世。卦中六爻酉金元神旬空，世爻多方受剋又临月破，无救助是凶象。外出取款应止，防灾避祸为先。

戌月庚子日某人入冬后经商，问冬季生意情况，占得贲之家
人卦。

艮宫(土)

	官寅	⚋		螣蛇	戌
父巳	财子	×		勾陈	月
	兄戌	⚈	应	朱雀	
	财亥	⚋		青龙	庚
	兄丑	⚈		玄武	子
	官卯	⚋	世	白虎	日

解卦：

作生意求财以五爻子水财爻为用神。用神临日辰又动来生
卯木世爻，为财来就我之象。月建与世爻卯与戌作合，日辰子水
又生世爻卯木，吉利之象。子与卯虽然相刑，但子水生卯木，五爻
子水贪生忘刑，不为害。今冬必得厚利。

未月庚子日某人占求财，占得风天小畜卦。

巽宫(木)

兄卯	☶	螣蛇	未
子巳	☶	勾陈	月
财未	☷ 应	朱雀	
财辰	☶	青龙	庚
兄寅	☶	玄武	子
父子	☶ 世	白虎	日

解卦：

求财以三爻辰土旬空之爻为用神。四爻未土与三爻辰土扶比，未土临月建，月内必有财。本旬用神旬空，待甲辰日，辰土财爻出空值日，其财必得。遇到相似卦形，注意一定舍其不空之爻，用旬空之爻为用神。

子月甲子日某人与他人合伙作了笔生意,问可分到钱否,占得师之困卦。

坎宫(水)

	父酉	〃	应	玄武	子
父酉	兄亥	×		白虎	月
兄亥	官丑	×		螣蛇	
	财午	〃	世	勾陈	甲
	官辰	′		朱雀	子
	子寅	〃		青龙	日

解卦:

与人作生意求财,三爻午火财为用神。今财持世,用神午火与月建、日辰相冲,用神为月破日破之象,又被日月子水剋害。五爻亥水兄弟动化酉金回头生,亥水忌神旺动剋世,何财之有?此应卦中兄弟旺动剋财,本身又犯月破日破之象。

巳月癸亥日一妇女因夫妻不和问能否和好，占得需之大过卦。

坤宫(土)

财子	〃	白虎	巳
兄戌	、	螣蛇	月
财亥	子申 × 世	勾陈	
兄辰	、	朱雀	癸
官寅	、	青龙	亥
兄丑	财子 ○ 应	玄武	日

解卦：

女占丈夫以官爻为用神，卦中二爻寅木官爻即是用神。世爻申金子孙动而与用神相冲，不和之象。世爻申金又剋用神寅木，幸而日辰亥水生用神，应爻子水也动而生用神，其夫不致被剋害。应爻为他人，今应爻财动生寅，玄武临之应注意分析。应爻财爻可理解为另外一女人，玄武为暧昧不明的关系，来生寅木用神，是其夫已有外遇，应爻子化丑，子与丑合，喻两人关系并非一般。世爻子孙发动是剋夫之神，两人关系不易和解。第二年寅月，其夫与占者离婚。寅月是用神寅木旺象之月，冲申金世爻，造成离异。

申月乙巳日某人问高考能否入取，占得大过之鼎卦。

震宫(木)

子巳	财未	×	玄武	申
财未	官酉	○	白虎	月
	父亥	′	世 螣蛇	
	官酉	′	勾陈	乙
	父亥	′	朱雀	巳
	财丑	″	应 青龙	日

解卦：

预测高考以父母、官两爻为用神。四爻亥水父母持世为用神，五爻酉金官爻为用神，俱要旺相，生合世爻为吉。此卦父母持世，得月建申金生助，旺象。日辰冲亥水用神为父母爻文书暗动。六爻忌神未土虽动而剋世，但五爻酉金官爻动来生世。五、六爻同动，六爻不但动而生五爻官，还能间接生世爻，即贪生忘剋。不但无咎，反成大吉。其人父母旺而持世，官又受动爻生助，官也生世，考取无疑。

申月乙卯日某人高考问能否入取，占得恒之大过卦。

震宫(木)

	财戌	〃	应	玄武	申
官酉	官申	×		白虎	月
	子午	┆		螣蛇	
	官酉	┆	世	勾陈	乙
	父亥	┆		朱雀	卯
	财丑	〃		青龙	日

解卦：

酉金官爻持世，旺象，又得日辰冲暗动。五爻官爻动而化进神，拱扶世爻，吉象。二爻亥水父母受月建生助，无动爻剋害，反受五爻申金生之。高考入取无疑。

巳月庚午日某人去年高考不中问今年能否考取，占得观之否卦。

乾宫(金)

	财卯	，		螣蛇	巳
	官巳	，		勾陈	月
官午	父未	×	世	朱雀	
	财卯	”		青龙	庚
	官巳	”		玄武	午
	父未	”	应	白虎	日

解卦：

未土父母爻独发，化午火回头生，又临世爻。未土化午火官星，日辰并之，与世爻作合。五爻巳火官星临月建，日辰拱扶，均为吉象。今年一定考中。

申月乙卯日，战乱年间匪兵四起，某人欲外出避难问吉凶，占得无妄之大壮卦。

巽宫(木)

财戌	财戌	○	玄武	申
官申	官申	○	白虎	月
	子午	，	世 螣蛇	
财辰	财辰	×	勾陈	乙
兄寅	兄寅	×	朱雀	卯
	父子	，	应 青龙	日

解卦：

卦逢内外卦伏吟，忧患之象。卦又六冲变冲，宜于外出避难。世爻午火子孙为自己，应爻子水父母为父母亲，月建申金生应爻，日辰卯木又生世爻。世爻、应爻安静不动，无凶灾。二爻寅木兄弟被月建冲剋，犯月破，又是伏吟，恐兄弟有不测之事。占者父母家居西方，西方属金，生父母，父母不外出逃避也保无恙。占者应向东方避乱，东方为木，可生午火，定能安然无事。占者携家人往东避乱，匪兵没到。其弟因挂念父母，执意去探望，结果途中被害。

寅月乙卯日，某人外出时间很久，问家中可平安，占得无妄之乾卦。

巽宫(木)

财戌	，		玄武	寅
官申	，		白虎	月
子午	，	世	螣蛇	
财辰	财辰	×	勾陈	乙
兄寅	兄寅	×	朱雀	卯
父子	，	应	青龙	日

解卦：

内卦伏吟，恐有忧患。寅月卯日剋三爻辰土财爻，可能是夫人有病灾。其人又专门为妻子问了一卦，占得豫之否卦。

震宫(木)

财戌	财戌	×		玄武	寅
官申	官申	×		白虎	月
	子午	†	应	螣蛇	
	兄卯	″		勾陈	乙
	子巳	″		朱雀	卯
	财未	″	世	青龙	日

解卦：

戌土妻财又是伏吟。日辰、月建都来剋害，夫人必有重病。日辰卯与财爻戌土作合，虽戌土财爻伏吟受剋日下尚无凶事，就怕辰月，辰戌相冲，戌土用神月破，伏吟加月破其妻必危。

寅月戊戌日某人遗失一件银器，问能否失而复得，占得巽之讼卦。

巽宫(木)

	兄卯	，	世	朱雀	寅
	子巳	，		青龙	月
子午	财未	×		玄武	
子午	官酉	○	应	白虎	戌
	父亥	，		螣蛇	戌
	财丑	，		勾陈	日

解卦：

卦逢六冲，四爻未土化午火回头生，又午与未相合，是冲中逢合之象。用神未土动而回头生，又冲中逢合，其物失而复得之兆。日辰又与世爻，卯与戌作合，月建拱扶世爻均为吉。惟元神五爻巳火旬空，待乙巳日，元神巳火出旬值日，其物必得。

卯月乙未日某人欲外出卖货，占得家人之小畜卦。

巽宫(木)

兄卯	，		玄武	卯
子巳	，	应	白虎	月
财未	，，		螣蛇	
父亥	，		勾陈	乙
兄寅	财丑	×	世 朱雀	未
兄卯	，		青龙	日

解卦：

卖货求财以二爻丑土财爻为用神。此卦用神持世受月建剋制，日辰又冲丑土，财爻为散。丑土财爻动化寅木回头剋，综观全卦，不但卖货求财不利，自身恐亦有灾祸。

巳月戊申日某人欲到外地卖货，占得小畜之乾卦。

巽宫(木)

	兄卯	☶		朱雀	巳
	子巳	☶		青龙	月
子午	财未	×	应	玄武	
	财辰	☶		白虎	戊
	兄寅	☶		螣蛇	申
	父子	☶	世	勾陈	日

解卦：

到外地卖货，以应爻为目的。今应爻临用神，财爻独发，动化回头生。四爻未土财爻与世爻均长生于日辰。到那里必能得利。小畜卦变乾卦是卦之反吟，此卦财旺必主反复求利。其果往返三次卖货，得厚利。

酉月庚辰日某人问母近病吉凶，占得师之升卦。

坎宫(水)

父酉	〃	应	螣蛇	酉
兄亥	〃		勾陈	月
官丑	〃		朱雀	
父酉	财午	×	世 青龙	庚
	官辰	！	玄武	辰
	子寅	〃	白虎	日

解卦：

问母病以六爻酉金父母爻为用神。久病怕冲，近病怕合。今卦中日辰与用神辰与酉相合，凶也。卦中三爻午火忌神独发，又剋用神，其母病危。用神目下旬空，暂不受剋制。午火忌神动而化酉，酉为旬空，午火忌神即是动而化空，暂时也无力剋制用神。旬内病人尚且无事，应防乙酉日，届时酉金出空值日，必受剋害。其母果卒于乙酉日。

酉月壬辰日父问子病，占得泽风大过卦。

震宫(木)

财未	⚊⚊	白虎	酉
官酉	⚋	螣蛇	月
父亥	⚋	世 羸勾陈	
官酉	⚋	朱雀	壬
父亥	⚋	青龙	辰
财丑	⚊⚊	应 玄武	日

解卦：

父问子，以卦中子孙为用神。今用神不上卦，伏藏在世爻亥水之下。月建生助亥水剋伏藏之午火子孙，午火子孙旬内空亡，待甲午日用神出空必受剋害。卦中对伏神没有生助，提拔，其子凶多吉少。

丑月甲午日某人问父最近查出疾病，有无危险，占得复之噬嗑卦。

坤宫(土)

父巳	子酉	×		玄武	丑
	财亥	〃		白虎	月
子酉	兄丑	×	应	螣蛇	
	兄辰	〃		勾陈	甲
	官寅	〃		朱雀	午
	财子	、	世	青龙	日

解卦：

问父病以第六爻变爻巳火父母为用神。卦逢六合，近病占之者凶。巳火用神旬空又得日辰午火拱之，近病逢空不死。这样卦就出现了有弊有利的两个条件。病人究竟如何，还要在卦中寻找其他生剋条件，来判断病人吉凶。卦中世爻子水受日冲暗动，剋用神。外卦巳酉丑又合成仇神局助水剋用。这样卦中的不利条件多于有利条件，其父病必危。

寅月甲午日某人儿子病重问吉凶，占得艮之蒙卦。

艮宫(土)

官寅	⚊	世	玄武	寅
财子	⚊		白虎	月
兄戌	⚊		螣蛇	
父午	子申 ○	应	勾陈	甲
兄辰	父午 ×		朱雀	午
兄辰	⚊		青龙	日

解卦：

问儿子病以三爻申金子孙为用神。申金子孙受月建冲为用神月破。日辰午火又剋用神。卦的外部环境于用神十分不利。卦中二爻午火发动，旺象，剋害用神。用神本身又动化午火回头剋，由此可见卦的内部条件对用神更为不利。基于以上情况即可判断：其子病重无救，大凶之卦。

大凡用神犯月破，安静有他爻剋害，卦内外无生扶为到底破。月破之爻动而有他爻生扶，无剋害，待出破填实有用。此卦用神月破，又日剋、动爻剋，回头剋，无动爻生助，所以为凶。

酉月丙辰日父问子病，占得地风升卦。

震宫(木)

官酉	〃	青龙	酉
父亥	〃	玄武	月
财丑	〃	世 螣蛇	白虎
官酉	′	螣蛇	丙
父亥	′	勾陈	辰
财丑	〃	应 朱雀	日

解卦：

父问子病，用神午火子孙伏在世爻丑土之下，世爻丑土本旬为旬空。“黄金策”云：空下伏神，易于引拔。现在飞爻丑土旬空，午火子孙有待引拔。戊午日可引拔用神午火，其子病可愈。

卯月丙辰日某人问父病，占得地雷复卦。

坤宫(土)

子酉	☶	青龙	卯
财亥	☶	玄武	月
兄丑	☶ 应	白虎	
兄辰	☶	螣蛇	丙
官寅	☶ 伏巳父	勾陈	辰
财子	☶ 世	朱雀	日

解卦：

问父病以父母爻为用神。父母爻不上卦，取伏爻巳火父母为用。用神伏在二爻寅木飞爻之下，飞爻寅木生伏爻巳火，为飞来生伏得长生。巳火父母得长生，病必愈。次日丁巳日，父病必愈。

寅月庚申日某人之孙生病问吉凶，占得家人之离卦。

巽宫(木)

	兄卯	☶		螣蛇	寅
财未	子巳	○	应	勾陈	月
官酉	财未	×		朱雀	
	父亥	☵		青龙	庚
	财丑	☷	世	玄武	申
	兄卯	☶		白虎	

解卦：

问儿孙病以五爻巳火子孙为用神。月建生用神，日辰申与用神巳相合，病似乎不重。仔细再分析一下，月建寅、日辰申、与用神巳构成寅巳申三刑，其孙病犯三刑，必危。

辰月戊午日某人问丈夫病，占得离之颐卦。

离宫(火)

	兄巳	☶	世	朱雀	辰
	子未	☷		青龙	月
子戌	财酉	○		玄武	
子辰	官亥	○	应	白虎	戊
	子丑	☷		螣蛇	午
	父卯	☶		勾陈	日

解卦：

妇问夫以三爻亥水官爻为用神。虽然四爻酉金化回头生，动来生亥水用神，但是用爻亥水化入墓库，又动化月建辰土回头剋亥水，这还不甚凶险。最不好的是月建为辰，日辰为午与卦中已形成辰午酉亥自刑之象。其夫病不易解救。

亥月戊戌日某人问妻病有无危险，占得巽之大有卦。

巽宫(木)

	兄卯	†	世	朱雀	亥
财未	子巳	○		青龙	月
官酉	财未	×		玄武	
	官酉	†	应	白虎	戌
	父亥	†		螣蛇	戌
父子	财丑	×		勾陈	日

解卦：

四爻未土财爻为用神。用神动化官鬼不祥之兆，五爻巳火元神旬空、月破，巳火元神还入墓于日辰。元神空破又入墓，无法生助用神，况且日辰、初爻、四爻还形成丑戌未三全为刑。用神在卦中无吉兆，必凶危。

凡用神休囚或卦中有他爻剋害并且同时犯三刑者凶，卦中虽有三刑均为静爻，用神有生扶无损伤者无咎。解卦时一定注意有无三刑：寅巳申三全为刑。子与卯两遇为刑。丑未戌三全为刑。辰午酉亥为自刑。

卯月乙未日某人弟媳有病又临产，不知是吉是凶，占得困之坎卦。

兑宫(金)

	父未	〃		玄武	卯
	兄酉	丿		白虎	月
兄申	子亥	○	应	螣蛇	
	官午	〃		勾陈	乙
	父辰	丿		朱雀	未
	财寅	〃	世	青龙	日

解卦：

问弟之媳以初爻寅木财爻为用神。用神墓于日辰为现在有病。四爻亥水元神动化申金回头生，元神生用神，月建拱扶用神，五爻酉金忌神月破，其弟媳准能平安生产。果然第二天丙申日，申金动而冲用神，顺利生产，母子平安。

卯月戊辰日某校春季招生，一人问能否考取，占得离之既济卦。

离宫(火)

官子	兄巳	○	世	朱雀	卯
子戌	子未	×		青龙	月
财申	财酉	○		玄武	
	官亥	‘	应	白虎	戊
	子丑	”		螣蛇	辰
	父卯	‘		勾陈	日

解卦：

问考学不宜卦逢六冲，逢冲则事散。世爻巳火又是卦身，动而变子水官鬼回头剋世爻，不但考学不成还需防灾。凡世爻动而变官又回头剋的卦象，无论考学、求官、事业等等均为不利之征兆。

未月丁卯日，某人占贷款可得否，占得火地晋卦。

乾宫(金)

官巳	⚋	青龙	未
父未	⚋⚋	玄武	月
兄酉	⚋	世 白虎	
财卯	⚋⚋	螣蛇	丁
官巳	⚋⚋	勾陈	卯
父未	⚋⚋	应 朱雀	日

解卦：

贷款以三爻卯木财爻为用，日辰并之，旺来冲世，其财可得。四爻与日辰相冲为暗动，明日丙辰日为世爻暗动而逢合之日（辰与酉合）贷款定能成功。初看此卦，兄弟持世，似不能得财，要知道兄弟持世虽应为忌，但是也有一些情况就不为忌。凡兄弟持世而世爻旬空月破或动而入墓以及日、月临财爻冲剋世爻、兄弟持世动而变财爻者，都不为忌，反能得到财。当然还要结合其他情况分析。本卦例说明一个问题：兄弟持世能不能得财，是由其他诸因素而决定的。

酉月壬子日。某人与朋友约好谈生意之事，不知对方能否如约到来，占得震之临卦。

震宫(木)

	财戌	〃	世	白虎	酉
	官申	〃		螣蛇	月
财丑	子午	○		勾陈	
	财辰	〃	应	朱雀	壬
兄卯	兄寅	×		青龙	子
	父子	！		玄武	日

解卦：

问朋友能否前来，以应爻为用神。卦中世爻为自己，不旬空。应爻为对方，也不旬空，世、应皆不空，双方有诚意。

卦逢六冲，但是三爻辰土与月建酉相合。四爻午火变出丑土又与日辰子相合，其皆为冲中逢合之象。卦遇冲中逢合，事先散后成，先难后易，其友能如约到来，只是恐怕谈判会先难而后易。

午月辛亥日。某人欲收回借出之款，对方也答应奉还，不知能如愿否，占得山水蒙卦。

离宫(火)

父寅	！		螣蛇	午
官子	〃		勾陈	月
子戌	〃	世	朱雀	
兄午	〃		青龙	辛
子辰	！		玄武	亥
父寅	〃	应	白虎	日

解卦：

求财，卦中财爻为用神。此卦财爻不上卦，依寻伏神法查得酉金财爻伏于戌土世爻之下。用神酉金伏于飞爻戌土之下，飞爻戌土生伏爻酉金。筮法规定：飞来生伏得长生。用神得长生，又伏于世爻之下，得财之象。但近一、两天内条件还不成熟。因为应爻为对方，眼下应爻寅木，本旬内旬空，应空他人不实，所以现在还不行。待五天后，丙辰日，届时已属甲寅旬，应爻寅木出空，日建辰土冲去飞爻戌土，合起酉金财爻，其财可得矣。

巳月丁巳日，某人欲求财，占得既济之涣卦。

坎宫(水)

子卯	兄子	×	应	青龙	巳
	官戌	、		玄武	月
	父申	〃		白虎	
财午	兄亥	○	世	螣蛇	丁
官辰	官丑	×		勾陈	巳
子寅	子卯	○		朱雀	日

解卦：

求财以午火财爻为用神。三爻为动爻，亥水兄弟持世，化出午火财爻也持世。亥水兄弟爻受日、月相冲，为月破、日破，本爻不剋变爻午火之财。此卦虽预测久远之财不利，问近财，午火财爻旺，可得财。月建为巳火，日辰为巳火，卦中火为财爻，日、月在此可视为财星。日、月财星冲世，定有财可得。

今日应爻子水旬空，得不到财。明日日辰为戊午，日辰与应爻子午冲，空逢冲则实，应爻被冲实，其财可得。

此卦虽忌神兄弟持世，但忌神犯月破、日破。日、月又做财星冲世，这种卦式是得财之象。

卯月乙酉日。某人之弟报考专业学院,问能否入取,占得泽天夬卦。

坤宫(土)

兄未	''	玄武	卯
子酉	†	世 白虎	月
财亥	†	螣蛇	
兄辰	†	勾陈	乙
官寅	†	应 朱雀	酉
财子	†	青龙	日

解卦:

此卦问弟考学,是个多用神的卦。要分析兄弟爻、官爻、父母爻三者的情况。首先卦中出现二个兄弟爻,为用神多现。根据筮法规定,用神多现,取动爻、旺爻、空爻,今卦中六爻未土兄弟旬空,取未土为用神。用神旬空,预测考学为大忌之兆。是十分不利的象征。再看寅木官爻,二爻寅木得月建卯拱之,同时又受日辰酉金剋之,官爻的外部环境,好、坏因素势均力敌,情况平平。父母为文书,也是预测考学的用神之一,卦中不现,伏藏在寅木应爻之下,又为考学之不利之兆。其人之弟考取无望。

法 著 撰

第一章 揲蓍法的起卦方法

《周易》最初是用来占筮人事吉凶的筮书。只到战国后期《易大传》完成,《周易》才从神学的范畴,进入了哲学的领域。殷周及春秋时期,古人运用蓍草起卦,结合《易经》预测未来,那时的《易经》仅是一部古人的占辞汇编。如果将《周易》比作一座迷宫,那么,揲蓍法即是进入迷宫的一把钥匙。

蓍草俗称“锯齿草”或“蚺蜒草”,是多年生直立草本植物。古人以蓍草茎作为起卦的工具,以规定的程序操作,求出一卦之卦爻,按规定程序操作六遍即可求出一卦之六爻。然后,以《周易》的象征特点来解占,以预测人事的吉凶。《周易·系辞》中对揲蓍法起卦有详细记载:

“大衍之数五十,其用四十有九。分而为二,以象两,挂一,以象三。揲之以四,以象四时。归奇于扚,以象闰,五岁再闰,故再扚而后挂。”

以上文字讲述了求一卦卦爻的方法,按文字讲述的方法和程序反复操作六次,即可得出一卦。现将《周易·系辞》中介绍筮法的一段文字,试解如下:

“大衍之数五十,其用四十有九”

取 50 根蓍草,待用。去掉 1 根,只用 49 根。实际上是使用 49 根蓍草参与演算。

“分而为二，以象两”

将 49 根蓍草，任意分为两组（其中一组最少不得少于两根），分别拿在左、右手之中。左手一组象征“天”，右手一组象征“地”。此谓“以象两”，两者，天地也。

“挂一，以象三”

先从右手一组中取出 1 根，挂在左手无名指与小指间，以象“人”。左、右手两组象征“天、地”，现在又有了“人”，“天、地、人”三才俱全，所以“挂一，以象三”。

“揲之以四，以象四时”

将右手中的蓍草暂放下，用右手去数左手中的蓍草，4 根一组，以象征“春夏秋冬”四季。4 根一组，数左手蓍草，必须留有余数。4 根或少于 4 根均为余数。然后将余数（或 1 根，或 2 根，或 3 根，或 4 根）夹在左手中指与无名指之间。然后，再用左手 4 根一组去数右手组的蓍草，余下的蓍草，4 根或少于 4 根，夹在左手食指与中指之间。

左、右手中的两组蓍草，经“揲之以四”，必有余数，“奇”就是指余数。“扚”就是将左手组蓍草余数置于中指与无名指之间，将右手组蓍草余数置于食指与中指之间，以这余数来象征闰月，即谓“归奇于扚，以象闰。”

两次闰月相距约 32 个月，古人云：五年二闰。五年中有两次闰月，所以《周易·系辞》曰：“五岁再闰，故再扚而后挂”。

经过以上“分而为二，以象两”，“挂一，以象三”，“揲之以四，以象四时”，“归奇于扚，以象闰”的程序操作，现将左手小指上的 1 根与左、右手组余下的蓍草合起来，不是 9 根必是 5 根。将余下的 9 根或 5 根蓍草放在一边，不再参加演算，这就完成了第一变。

最初 49 根蓍草参与演算，经一变后，拿去了 9 根或者 5 根，剩下的蓍草不是 40 根，必定是 44 根。第二变即以 40 根或 44 根作为一个整体，再任意分成两组（每组最少不得少于 2 根）按第一变的程序进行演算操作。先从右手组取 1 根，置于左手无名指与小指间，然后以右手去数左手中的蓍草，4 根一组，将余数（4 根或少于 4 根）置左手中指与无名指间。再以左手 4 根一组去分右手组的蓍草，余数（4 根或少于 4 根）置左手食指与中指之间。将左手指间的两组余数与小指上的 1 根加在一起，不是 8 根就是 4 根。将这 8 根或 4 根放在一边，不再参加演算，这样就完成了第二变。

经过两次演变以后，剩下参与演算的蓍草可能出现三种情况：或 40 根，或 36 根，或 32 根。

然后，将可以参与演算的这些蓍草，再任意分为两份，依照第一变，第二变的程序进行演算操作。最后余在左手中的余数（左、右手组的余数，加上小指上的 1 根）不是 8 根必是 4 根。再将这 8 根或 4 根放在一边，这就是第三变。

经过三变以后，剩下的蓍草可能出现四种情况：或 36 根，或 32 根，或 28 根，或 24 根。以下用数学式表示三变的情况：

$$49 - \begin{cases} 5 = 44 - \begin{cases} 4 = 40 - \begin{cases} 4 = 36 \\ 8 \end{cases} = 32 \\ 8 \end{cases} = 36 - \begin{cases} 4 \\ 8 \end{cases} = 28 \\ 9 = 40 - \begin{cases} 4 \\ 8 = 32 - \begin{cases} 4 \\ 8 \end{cases} = 24 \end{cases} \end{cases}$$

最后将经过三变之后，剩下的蓍草除以 4，商即代表一个卦爻，用数学式表示：

$36 \div 4 = 9$ (此为老阳之数,用“—”表示)

$32 \div 4 = 8$ (此为少阴之数,用“--”表示)

$28 \div 4 = 7$ (此为少阳之数,用“-”表示)

$24 \div 4 = 6$ (此为老阴之数,用“---”表示)

经过三变之后,得出了一个卦爻。按以上三变之程序,经过六次“三变”演算操作,即可得出一卦的六个卦爻。每爻需三变可得,每卦需十八变可得,这就是《周易·系辞》讲的:“十有八变而成卦”。

每卦由六爻组成,卦爻的记录顺序是由下往上,逐爻记录的。阳爻称九,即老阳之数。阴爻称六,即老阴之数。第一爻称初爻,第六爻称上,其他二至五爻按爻位分别称二、三、四、五。如乾卦☰六爻均是阳爻,每爻的称谓自下而上是:初九,九二,九三,九四,九五,上九。如水天需卦☵六爻中有阳爻也有阴爻,阳爻称九,阴爻称六,每爻的称谓自下而上是:初九,九二,九三,六四,九五,上六。如地水师卦☷六爻五阴一阳,每爻的称谓自下而上是:初六,九二,六三,六四,六五,上六。其他卦同此,不再一一例举。

揲蓍法规定:老阳、老阴为变爻。少阳、少阴为不变爻。这即是古人讲的:老变少不变。也称:六九变,七八不变。

老阳为变爻,先将此爻作为阳爻与其他五爻组成一卦,然后将老阳变成阴爻,又与其他五爻组成另外一个卦。老阴为变爻,先将此爻为阴爻与其他五爻组成一卦,然后将老阴变成阳爻与其他五爻组成另外一卦。变卦是由变爻所决定的,有变爻必引起变卦。卦爻中有老阳或老阴的,组成的第一卦称为本卦,也称主卦。变化了的第二卦称变卦,也称之卦。以下举例说明揲蓍法的起卦:

经过第一次三变，余数除以四得 8；

经过第二次三变，余数除以四得 7；

经过第三次三变，余数除以四得 7；

经过第四次三变，余数除以四得 8；

经过第五次三变，余数除以四得 8；

经过第六次三变，余数除以四得 7；

记录为䷋，下卦为巽（即由下面三爻组成的单卦）上卦为艮（即由上面三爻组成的单卦）这个卦即是山风蛊卦。卦中无变爻，是不变卦。

再举一例：

经过第一次三变，余数除以四得 7

经过第二次三变，余数除以四得 9

经过第三次三变，余数除以四得 8

经过第四次三变，余数除以四得 7

经过第五次三变，余数除以四得 6

经过第六次三变，余数除以四得 6

这一卦，二爻 9 为老阳变爻，五爻、六爻均为 6 是老阴变爻，由于有变爻，这卦是变卦，记录为䷋之䷋，也可记作：归妹䷵之无妄䷘。

第二章 卦象、卦爻辞是揲蓍法 占筮的主要依据

《周易·系辞》曰：“八卦成列，象在其中矣。”“古者包牺氏之王天下也，仰则观象于天，伏则观法于地，观鸟兽之文与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦。”

以上两段文字是讲：八卦（三画经卦）乾、兑、离、震、巽、坎、艮、坤在排成序列时，宇宙万物的象就包含在内了。上古时代，包牺（即伏牺）统治天下，仰观天上日、月、星辰，俯察地上山川湖泽，观察鸟兽的斑纹与植物生在土地上各得其宜，近取人体形象，远取器物形象，于是画出八卦。

既然八卦是在古人观察了天象、地象、人象、物象之后创造出来的，那么八卦本身即是对宇宙万物的象征。八卦对物质的象征即是卦象。

《周易·系辞》云：“天地定位，山泽通气，雷风相薄，水火不相射，八卦相错，数往者顺，知来者逆，是故易逆数也。”

以上是《周易》对先天八卦图卦象及卦序的文字记载。八卦：乾☰，坤☷，艮☶，兑☱，震☳，巽☴，坎☵，离☲，分别象征天、地、山、泽、雷、风、水、火八种物质形态。天在上，地在下，确定了乾坤的位置即是“天地定位”。艮为山，山上有水向下流，兑为泽，泽中之水可蒸发上升，这一上一下互相影响，使空气流通“山泽通气”了。震为雷，巽为风，风雷激荡。坎为水，离为火，水火互不相容，

也谓“水火不相射”。八卦是由相互对立又统一的四组卦组成：乾三与坤三、艮三与兑三、震三与巽三、坎三与离三。这四组卦每组从卦形上看各爻阴阳相反，互成“错卦”。由于八卦的对立统一性，使得天地、风雷、山泽、水火互相交错，既相互排斥又相互依存。当然八卦的对立统一性是通过观察总结事物的客观规律后，由古人赋予的。《周易》的作者认为，了解过去可以从以往的发展顺序中去看。预测未来是由过去的经验而逆料未来。所以《周易·系辞》曰：“数往者顺，知来者逆，是故易逆数也。”

《周易·说卦》对卦象进一步作了阐明：“雷以动之，风以散之，雨以润之，日以烜之，艮以止之，兑以说之，乾以君之，坤以藏之。”这段文字也是指由三画组成的经卦。☳震卦阳爻在两阴爻之下，象征雷，以鼓动万物。☴巽卦是阴爻在两阳爻之下，象征风，使其发散。☵坎卦刚居内而柔于外，象征水、雨能滋润万物。☲离卦阳爻在外，象征日，可以给万物以光明。☶艮卦是一阳阻止二阴，象征山，能阻止行动。☱兑卦是一阴爻在上，两阳爻在下，象征泽，可以使万物和悦。☰乾卦象征天，可以主宰万物。☷坤卦象征大地，可以包藏万物。除此以外《周易》对八卦的象征还作了如下规定：

“乾，健也。坤，顺也。震，动也。巽，入也。坎，陷也。离，丽也。艮，止也。兑，说也。

“乾为马。坤为牛。震为龙。巽为鸡。坎为豕。离为雉。艮为狗。兑为羊。

“乾为首。坤为腹。震为足。巽为股。坎为耳。离为目。艮为手。兑为口。

“乾，天也，故称乎父。坤，地也，故称乎母。

“乾为天，为圜，为君，为父。为玉，为金。为寒，为冰，为大赤，

为良马，为老马，为瘠马，为驳马，为木果。

“坤为地，为母。为布，为釜，为吝啬，为均，为子母牛，为大舆，为文，为众，为柄，其于地也为黑。

“震为雷，为龙。为玄黄，为旉，为大涂，为长子，为决躁，为苍筤竹，为萑苇。其于马也为善鸣，为馵足，为作足，为的颡，其于稼也为反生。其究为健，为蕃鲜。

“巽为木，为风为长女，为绳直，为工，为白，为长，为高，为进退，为不果，为臭，其于人也为寡发，为广颡，为多白眼，为近利市三倍，其究为躁卦。

“坎为水，为沟渎，为隐伏，为矫輮，为弓轮。其于人也为加忧，为心病，为耳痛。为血卦，为赤，其于马也为美脊，为亟心，为下首，为薄蹄，为曳。其于舆也为多青，为通，为月，为盗。其于木也，为坚多心。

“离为火，为日，为电，为中女，为甲冑，为戈兵，其于人也为大腹，为乾卦，为鳖，为蟹，为羸，为蚌，为龟，其于木也，为科上槁。

“艮为山，为径路，为小石，为门阙，为果蓏，为阍寺，为指。为狗，为鼠，为黔喙之属，其于木也，为坚多节。

“兑为泽，为少女，为巫，为口舌，为毁折，为附决。其于地也，为刚卤。为妾，为羊。”

“震一索而得男，故谓之长男。巽一索而得女，故谓之长女。坎再索而得男，故谓之中男。离再索而得女，故谓之中女。艮三索而得男，故谓之少男。兑三索而得女，故谓之少女。”

《周易》对八卦方位也做了规定(即后天八卦方位):乾西北，坎北方，艮东北，震东方，巽东南，离南方，坤西南，兑西方。

以上是《周易》的八卦之象。八卦之象是研究《周易》的基础。

由三爻组成的八卦称经卦也称单卦，将两个经卦上下组合在一起，就成了六爻卦，称复卦。用八个经卦一共可以重叠演变出六十四个复卦。人们常讲的六十四卦就是指的六爻复卦。复卦是由上下两个单卦组成的，从复卦的卦名中，我们仍然可以看到八卦之象的踪影。

如：天水讼卦䷅《周易·彖》曰：“讼，上刚下险，险而健，讼。……”虞氏注：险而健者恒好争讼。荀爽曰：“天自西转，水自东流，上下违行，成讼之象。”可以看讼卦的卦名源于卦象。讼卦上卦为乾为天，乾为刚健，下卦为坎为水，坎为险陷。内怀险陷之心，外行刚健之举，必引起争讼。荀爽则从天水运行流动的方向相反的现象中以卦象解卦名。

地天泰卦䷊《周易·彖》曰：“天地交，泰。”泰卦上卦为坤，下卦为乾。坤为地，应在天下，而居于天上，乾为天，本应在上而居于下，是天地相交之象。荀爽曰：“坤气上升以成天道，乾气下降以成地道，天地二气若时不交则为闭塞。今既相交乃通泰。”

天山遯卦䷠《周易·彖》曰：“天下有山，遯。君子以远小人，不恶而严。”崔憬注：“天喻君子，山比小人，小人浸长若山之侵天，君子遯避若天之远山，故言天下有山遯也。”虞翻曰：“君子为乾，乾为远为严。小人谓阴，坤为恶为小人，故以远小人不恶而严也。”崔憬、虞翻通过卦象来说明卦名及卦义。

火天大有卦䷔《周易·彖》曰：“火在天上，大有。君子以遏恶扬善，顺天休命。”大有卦上卦为离为日，下卦为乾为天，日在天上象征太阳普照大地，大有收获。君子应隐恶扬善，顺应天命。此亦是以卦象来说明卦名及卦义。

总之，卦象是《周易》的内核，也是自春秋战国以来，历代《易》学家诠释经文的重要依据。同时，占筮派则以卦象作为占筮

的重要条件。

《周易》有六十四卦、三百八十四爻。每卦卦名后有一段文字，这段文字是卦辞。每爻都有一段文字，这就是爻辞。传统观点认为：伏牺氏作八卦，周文王作卦辞。现代部分学者认为：卦、爻辞是古人的占辞汇编。在揲蓍法中，卦、爻辞是用来象征吉、凶、祸、福的主要内容。如：

乾卦·初九：“潜龙，勿用。”该爻辞象征一个人尽管有才能，因客观环境不适宜，还是不要作为。犹如一条龙，正潜伏于水中，应待时而动。

坤卦·初六：“履霜，坚冰至。”是讲坤卦六爻皆为阴，初爻之上有五个阴爻。初爻在这个位置上阴气凝聚成霜，不久寒冬即将来临。以此来比喻事物的发展趋势。当一个人刚刚踏到霜的时候就应该意识到，结冰的时候就要到了，隐喻应防微杜渐。

需卦·九三：“需于泥，致寇至。”需为须待，有等待之意。此爻讲须待于泥泞之地，应审慎行事，不要自我招致贼寇。筮者遇此爻，则喻占问之人处境十分艰难，不能前进了，还要小心提防贼寇。

大有卦·上九：“自天祐之，吉无不利。”占者遇此爻为吉象。有上天保佑，吉祥，不会不利。

谦卦卦辞：“亨，君子有终，吉。”谦卦卦辞的意思是谦虚是一种美德，君子有此美德可以亨通，最终能得到成功。以此象征人处事应以谦虚的态度，结果一定是吉祥的。

通过以上几例可以看到卦、爻辞对事物有一定的象征性。应当指出：卦、爻辞在占筮应用时，它的象征性已经超出了字面的含义，从而具有更广泛，更模糊的象征性。卦、爻辞不但对事物变化的未来趋势有所象征，还指出应当怎样去做，正如《易经今译》

讲的：“《易经》不但启示事物发生的微妙契机，并且指引如何临机应变，避凶趋吉，不仅是消极的占卜，而且也是积极的处世智慧，这就进入哲学的范围了。”

第三章 从《左传》、《国语》的记载中 窥视古人的解占方法

《周易》系辞介绍了起卦的方法，如何解占，却没有提到。我们只有从《左传》、《国语》中有关占筮的记载中，去窥探春秋时人是运用什么法则解占的。

《左传·闵公元年》：“初毕万筮仕于晋，遇《屯》䷂之《比》䷇。辛廖占之曰：‘吉。屯固，比入，吉孰大焉！莫必蕃昌。震为土，车从马，足居之。兄长之，母复之，众归之。六体不易，合而能固，安而能杀，公侯之卦也。公侯之子孙必复其始。’”

毕万将在晋国做官，占筮仕途吉凶。占得《屯》之《比》卦。辛廖首先分析两卦的卦名，屯有固义，比有亲比、入合之义，所以说：“屯固比入。”《比》卦上为坎，下为坤。《屯》卦上为坎，下为震。从卦象上看，震为足，震为长子。坤为母，坎为众。坤为地，能安。震为雷，能杀。所以辛廖说：“震为土，车从马，足居之。兄长之，母复之，众归之。六体不易，合而能固，安而能杀……”是公侯之卦，吉象。

从辛廖解占来看，他是用本卦卦象，之卦卦象来进行解占的。

《国语·晋语》：“公子亲筮之，曰：‘尚有晋国！’得贞《屯》悔《豫》，皆八也。筮史占之，毕曰：‘不吉。闭而不通，爻无为也。’司

空季子曰：‘吉。是在《周易》，皆“利建侯”，不有晋国，以辅王室，安能建侯？我命筮曰：“尚有晋国！”筮告我曰：“利建侯”，得国之务也。吉孰大焉！震，车也。坎，水也。坤，土也。屯，厚也，豫，乐也。车班内外，顺以训之，泉原以资之，土厚而乐其实，不有晋国，何以当之？震，雷也，车也。坎，劳也，水也，众也。主雷与车，而尚水与众，车有震武，众顺之也。文武具，厚之至也。故曰《屯》。其繇曰：“元亨利贞，勿用有攸往，利建侯。”主震雷，长也，故曰“元”。众而顺，嘉也，故曰“亨”。内有震雷，故曰“利贞”。车上水下，必伯。小事不济，壅也。故曰“勿用有攸往”，一夫之行也。众顺而有武威，故曰：“利建侯”。坤母也。震，长男也。母老子强，故曰“豫”。其繇曰：“利建侯行师”，居乐出威之谓也。是二者得国之卦也’。”

晋文公重耳，想借助秦国的力量，得到晋国。亲自用《周易》方法占了一卦，得到一个变卦，屯之豫卦，（古人称本卦为贞，变卦为悔）筮史看到屯卦的卦象，坎在上，震在下，坎为险，震为车，车遇险，有行不通之象。所以说：“不吉。闭而不通，爻无为也。”

司空季子说：吉！原因在《周易》中。《屯》卦卦辞：“元亨利贞，勿用有攸往，利建侯。”《豫》卦卦辞：“利建侯行师。”《屯》卦、《豫》卦卦辞都有“利建侯”，不得到晋国，如何谈到“利建侯”。司空季子在这里是以《周易》本卦卦辞，之卦卦辞解占，说明晋文公将称侯。

司空季子接着又以卦象解之：“震，车也。坎，水也。坤，土也。屯，厚也。豫，乐也。”再结合卦名《屯》卦上坎下震，《豫》卦上震下坤，便说：有兵车，有土地、民众，有泉水的资助，土地资源屯厚而豫乐，不是得到晋国，还能有什么事情能担当这些象征。

司空季子进一步依卦象来说明卦名。《屯》卦卦名水雷屯，内

卦震为雷为车。外卦坎为劳，为水，为众。震车象征威武，坎水象征民众，有丰富的装备，有顺从的民众，文武皆备，实力雄厚，所以称《屯》。

他还以卦象来说明卦辞。《屯》卦卦辞：“元亨利贞。勿用有攸往，利建侯。”《屯》卦内卦震为雷，为长。《文言》《乾》曰：“元者，善之长也。”所以他说：“主震雷，长也，故曰元”。《屯》卦外卦为坎。坎为众，有民众顺命追随之意，是善美的现象。《文言》《乾》曰：“亨者，嘉之会也。”所以他说：“众而顺，嘉也，故曰亨。”《屯》卦内卦为雷，有雷霆之威力，具备强固之条件，司空季子据此说：“内有震雷，故曰利贞。”《屯》卦内震外坎，有车遇险之象，因此说：“小事不济，壅也，故曰：勿用有攸往。”卦象既有雷霆之威，又有民众顺众，是称侯的象征。因而卦辞曰“利建侯”。

司空季子又依据卦象解释《豫》卦卦名。《豫》卦内卦为坤，为土，为母。外卦为震，为长男。母亲老了，长子大了，可以养母，老母可颐养天年，是快乐的。所以说：“母老子强，故曰《豫》。”他还依卦象来解释《豫》卦卦辞。《豫》卦内卦象征土地，外卦象征兵车。内可治国，外可出征，所以说：“其繇曰：‘利建侯行师’。居乐出威之谓也。”最后，司空季子结论道：这二卦都是可以得到晋国的卦。

从这个例子可以看出，筮史和司空季子解占使用了本卦卦象、之卦卦象、本卦卦辞、之卦卦辞。

《国语·晋语》：“十月，惠公卒。十二月，秦伯纳公子。……董因迎公于河。公问焉，曰：‘吾其济乎？’对曰：‘……臣筮之。’得泰之八，曰：‘是谓天地配，‘亨，小往大来。’今及之矣，可不济之有！……’”

秦穆公帮助晋文公夺取晋国。晋文公问：“我能成功吗？”董

因为晋文公占了一卦，得地天泰卦。董因依泰卦卦象解占。泰卦上坤下乾，坤为地，乾为天。地气上升，天气下降，《象传》曰：“天地交，泰。”《泰卦·彖》：“……天地交而万物通也，上下交而其志同也。……”所以董因说：“是谓天地配。”董因又引用泰卦卦辞“亨，小往大来”说明晋文公以小的代价，换取大的收获，还能不成功吗！

这个例子，董因是运用本卦卦象及本卦卦辞来解占的。

《左传·庄公二十二年》：“陈厉公……生敬仲。其少也，周史有以《周易》见陈侯者，陈侯使筮之，遇《观》䷓之《否》䷋，曰：‘是谓’观国之光，利用宾于王。”此其代陈有国乎？不在此，其在异国；非此其身，在其子孙。光远而自他有耀者也。坤，土也。巽，风也。乾，天也。风为天于土上，山也。有山之材而照之以天光。于是乎居土上，故曰：“观国之光，利用宾于王。”庭实旅百，奉之以玉帛，天地之美具焉。故曰：“利用宾于王。”犹有观焉，故曰其在后乎！风行而著于土，故曰其在异国乎！若在异国，必姜姓也。姜大岳之后也。出岳则配天。物莫能两大，陈衰，此其昌乎！’及陈之初亡也，陈桓子始大于齐，其后亡也，成子得政。”

陈厉公生儿子敬仲，周王朝史官拿《周易》见陈厉公。陈厉公让周史给儿子占了一卦。得到《观》卦䷓，第四爻为老阴，形成变卦，之卦《否》䷋。周史以《观》卦变爻爻辞“观国之光，利用宾于王”为根据，断定其子将来必为有用之材。不在陈国，必在其他国家；不在自身，必在其后代。周史又以卦象来说明他的论断。《观》卦外卦为巽，内卦为坤。《否》卦外卦为乾，内卦为坤。乾为天，为君，为玉……。坤为地，为土，为臣，为布……。巽为风。《否》卦卦象，外卦为君，内卦为臣，有大臣朝帮君王，作君王宾客

之象。所以说：“观国之光，利用宾于王。”臣子朝见君王，必要献上礼物，结合卦象看，乾为玉，坤为布，所以说：“庭实旅百，奉之玉帛，天地之美具焉。”《观》卦外卦为巽为风，风是飘忽不定的，所以说：“风行而著于土上，故曰其在异国乎。”《观》卦卦义有观望，瞻望之意，所以周史认为敬仲的后代将有所作为。

周史说：“风为天于土上，山也。”我们可以看一下《观》卦䷓变《否》卦䷋，内卦坤䷁未变，外卦巽䷸变乾䷀。周史将“风为天于上上”谓之“山”是讲《否》卦䷋中的互卦。《否》卦䷋二爻，三爻，四爻可形成艮䷳。关于这个问题，西晋人杜预注：“自二至四有艮象，艮为山。”由此可见，春秋人解占时，已经运用了互卦卦象，这点是不容忽视的。

在这个例子中，我们可以看到周史运用了本卦卦象，之卦卦象，本卦变爻爻辞以及互卦卦象解占。

《左传·僖公十五年》：“初，晋献公筮嫁伯姬于秦，遇《归妹》䷵之《睽》䷥，史苏占之，曰：‘不吉。其繇曰：“土剋羊，亦无嬴也，女承筐，亦无貺也。”’西邻责言，不可偿也。《归妹》之《睽》，犹无相也。震之离，亦离之震，为雷，为义，为嬴败姬。车说其輹，火焚其旗，不利行师，败于宗丘。《归妹》“睽孤，寇张之弧”，姪其从姑，六年其逋，逃归其国，而弃其家，明年其死于高梁之虚。”及惠公在秦，曰：‘先君若从史苏之占，吾不及此夫。’韩简侍曰：‘龟，象也。筮，数也。物生而后有象，象而后有滋，滋而后有数。先君之败德，及可数乎。史苏是占，勿从何益。’”

晋献公要与秦国联姻，欲将女儿伯姬嫁给秦穆公。为此而占了一卦，遇《归妹》之《睽》。史苏根据《归妹》卦变爻爻辞“土剋羊，亦无嬴也。女承筐，亦无貺也”（本爻辞与今本《周易》爻辞稍异）

解占说：“不吉。”《归妹》变爻爻辞讲：土割羊，没有血。女提筐子而没有得到赐与。是没有什么收获的象征。以此象征说明，晋献公献女子秦，不会有什么好处，还会招致秦国的责言，晋国无法应付。所以史苏说：“西邻责言，不可偿也。”他又依据卦义来解占。《归妹》有女子出嫁，找归宿之意。《睽》《序卦传》：“睽老，乖也。”乖为乖异，故《睽》有分离之义。今筮得《归妹》之《睽》是两国由联姻而走向分离，所以说：“《归妹》之《睽》，犹无相也。”

史苏进一步从卦象上来说明他的论断。《归妹》外卦为震，变成了《睽》外卦为离，两卦内卦均是兑。震为雷，离为火，兑为泽，古人解占以内卦为自己，外卦为对方。《归妹》雷击泽，《睽》火烧泽都是对方秦国损害晋国之象，所以说：“震之离，亦离之震，为雷为火，为嬴败姬。”震为车，兑为毁折，为附决。上震下兑的《归妹》卦，有车脱輹绳之象。上离下兑的《睽》卦，外卦为离为火，有焚烧旗织之象。内卦为泽，不利行军，故曰：“车说其輹，义焚其旗，不利行师。”史苏还引用《睽》卦爻辞，通过卦象分析又得出“姪其从姑，六年其逋，逃归其国，而弃其家”的结论。

在这个例子中，史苏解占使用了本卦卦象、之卦卦象、本卦变爻爻辞、之卦变爻爻辞。

《左传》《国语》中记载了二十二条筮例。今通过五例有代表性的筮例，可以看到春秋人解占，不外乎从七个方面进行分析：

- 一 本卦卦象
- 二 之卦卦象
- 三 本卦卦辞
- 四 之卦卦辞
- 五 本卦变爻爻辞

六 之卦变爻爻辞

七 注意了互卦卦象

我们也可以看到，春秋时筮史解占，没有一条可遵循的法则，正象古人所说的“筮无定法”。解占人全凭自己对卦的象数与义理的理解，进行解卦，有时同一卦占同一事，不同的人可以得出不同的结论。

揲蓍法是春秋人利用《周易》进行预测的方法。是《周易》象数与义理在预测实践中的综合应用。该筮法要求解占者对《周易》必须有深透的理解。解占人是根据《周易》广泛的象征性，极大的包容性所提供的庞大思维空间，进行预测的。

该筮法因无章可循，预测结果因人而异，存在许多缺憾。西汉京房创纳甲筮法，得到使用者欢迎，揲蓍法受到极大的挑战。

宋人朱熹，为弥补揲蓍法“筮无定法”的缺陷，在所著《易学·启蒙》中，规定了“变占”之法：

六爻不变，占本卦彖辞，内为贞，外为悔。

一爻变，则以本卦变爻辞占

二爻变，则以本卦二变爻辞占，仍以上爻为主。

三爻变，则占本卦及之卦之彖辞，而以本卦为贞，之卦为悔，前十卦主贞，后十卦主悔。

四爻变，则以之卦二不变爻占，仍以下卦为主。

五爻变，则以之卦不变爻占。

六爻变，则《乾》《坤》占二用，余卦占之卦彖辞。

尽管朱熹为揲蓍法，规定了明确的解占法则，但是纳甲筮法还是以它系统的五行生剋理论以及快捷的起卦方法赢得了使用者的偏爱，使纳甲筮法成为《周易》八卦算法的主要预测方法，一直流传至今。

纳甲筮法运算机制初探

《周易》古占筮法以阴阳变化,来解释宇宙万物的规律。它主要通过卦象及卦、爻辞为象征,说明人事的吉凶祸福。西汉人氏京房,所传纳甲筮法与古占筮法有很大不同。纳甲筮法通过八卦纳十天干与十二地支,将八卦与阴阳五行学说紧密结合在一起,利用五行的生、剋、旺、衰来进行预测运算。实际上,纳甲筮法是《周易》六十四卦与阴阳五行学说的综合应用。被称为《易》学研究中两派六宗中的一宗。

尽管纳甲筮法与《周易》古占筮法有很大不同,但是,纳甲筮法仍然运用了《周易》的许多原理。如《周易》的象征原理,注重时间效果的原理,变易而不易的原理,均在纳甲筮法的运算规定中,熠熠闪光。

本文从学术角度出发,试对纳甲筮法运算机制,作初步探讨。

一、纳甲筮法是《周易》与阴阳五行的综合应用

我们知道,《周易》中的六十四卦是由八个经卦,演变而成。八个经卦是六十四个别卦的基础。“纳甲”即十天干分纳于八卦,而举十干之首“甲”以概其余。纳甲筮法不但纳十天干,还纳十二地支。虽纳十天干,但是在运算中并不使用。在运算中是运用所纳地支,以地支五行属性来进行生剋运算的。

纳甲筮法中，纳支规定如图：

八卦纳地支图

	卦名 爻位	乾	坎	艮	震	巽	离	坤	兑
外卦	上爻	戌	子	寅	戌	卯	巳	酉	未
	五爻	申	戌	子	申	己	未	亥	酉
	四爻	午	申	戌	午	未	酉	丑	亥
内卦	三爻	辰	午	申	辰	酉	亥	卯	丑
	二爻	寅	辰	午	寅	亥	丑	巳	卯
	初爻	子	寅	辰	子	丑	卯	未	巳

从以上图中，我们可以看出，八卦，每卦六爻，共纳了四十八个次地支。其中阳卦：乾、坎、艮、震，纳阳性地支：子、寅、辰、午、申、戌。都是按十二地支排列顺序，隔位顺行纳入。阴卦：巽、离、坤、兑，纳阴性地支：丑、亥、酉、未、巳、卯。都是按十二地支排列顺序，隔位逆行纳入。在八卦纳二十地支图中，我们还可以看到，每个地支，均出现了四次，并呈均匀分布。在随机起卦过程中，十二个地支被使用的机率将是均等的。

八卦纳地支后，每卦的卦爻就有了所值地支，所值地支又都有水、火、木、金、土的五行属性。这样，就将卦爻与阴阳五行结合在一起了。纳甲筮法不再论卦爻的阴与阳，得位与失位，也不再讲卦爻的比、乘关系，而是以卦爻所值地支的五行生剋关系，作为卦爻间的主要联系。

《周易》六十四卦，分八宫、每宫八个卦，各宫还规定了五行属性。如乾宫为金，坎宫为水；艮宫为土，震宫为木，巽宫为木，离

宫为火，坤宫为土，兑宫为金。八宫配置五行属性，从后天八卦图式与五行方位图式中，可以找到一些相关联系。在后天八卦图中，坎、震、离、兑四卦分别为北方、东方、南方、西方。而五行方位图中，水为北方，木为东方，火为南方，金为西方。这样从方位上的联系看，坎为水，震为木，离为火，兑为金，可以说明八卦与五行的对应关系。另外，八宫五行属性的配置，也与《周易》卦象有一定关系。《周易·系辞》曰：“乾为……金……坤为地……巽为木……艮为山，为径路……”。

管见以为，《周易》卦象与后天八卦方位，五行方位等因素是八宫配置五行属性的依据。

纳甲筮法是以六亲来象征世间万物的。六亲是由每卦所属宫的五行与该卦卦爻所值地支五行，生、剋、比合产生出来的。由此可见，《周易》与阴阳五行紧密结合，是纳甲筮法的重要特点。也可以说，纳甲筮法是《周易》与阴阳五行的综合应用。

二、纳甲筮法使用了《周易》的象征原理

《周易·系辞》曰：“古者包牺氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文，与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦，以通神明之德，以类万物之情。”古人通过仰观俯察，近处取法人体的形象，远处摹仿万物的形象，于是制作八卦。通过八卦，又可以分类比拟万物的情状。八卦是以象征原理来说明万物的。卦、爻辞同样也具有较强的象征性。卦、爻辞所阐述的情况，已经超出了字面的含意，具备了更广泛的象征。如乾卦，初六：“潜龙，勿用。”以潜藏在水下的龙，没有什么作为，来象征人由于条件不具备，尽管能力很强，目前也不能有所作为，要待时而动，象征，是《周易》说明人事，预测未来的主要方法。纳甲筮法同样使用了象征方法来说明人事的吉凶祸福。纳甲筮法首先

通过六亲的设置,将世间万物分类作了象征。六亲,即父母,兄弟,妻财,子孙,官鬼。六亲分五类,世间万物均以五类而分别象征。如父母一类象征父亲、母亲以及高于或等同于父母辈份的其他亲属。还象征师长,象征房屋、车船、衣服、布匹、被褥、文章、报告、任命书、批文,在天气中象征雨。凡是生养,庇护占问者的,以及文字性东西皆以父母一类为象征(其它四类略)。由此可以看出,纳甲筮法通过八卦纳地支,使卦爻有了所值地支,进而由地支演生出六亲,再进一步以六亲的象征特点,赋予卦爻具体事物的象征表象,以此来满足占筮的需要。卦中代表占问内容的六亲,在卦中称“用神”,纳甲筮法原则上是以“用神”在卦中所处的环境好坏,来象征人事吉凶的。

纳甲筮法还设置了六神:青龙、朱雀、勾陈、螣蛇、白虎、玄武。每一位六神,给定了具体象征。如青龙,属木,居东方。为善良,清高、喜气,利名之兆(其它六神象征情状略)。这样通过六神的设置,增大了该筮法的象征信息。纳甲筮法中还具体规定了朱雀临兄弟为口舌是非,玄武临官鬼为盗贼……。这些规定都体现了六神,六亲的象征效果。纳甲筮法运用象征方法预测未来,它使用了《周易》的象征原理。

三、纳甲筮法使用了阴阳五行的生剋原理

纳甲筮法装配出卦式以后,不象古占筮法那样,从象数或者义理的角度解占,而是以卦爻所值地支五行在卦中遇到的生剋,来确定“用神”,及世爻在卦中有利或不利,以此象征人事吉凶。比如“用神”所值地支为酉,酉的五行属性为金,那么“用神”酉金喜卦中所值地支五行为土的卦爻或日辰、月建地支五行为土,来生助。不宜地支五行为火的卦爻剋制。在一卦之中。以“用神”为主象,“用神”与其它卦爻的关系,重要的是生、剋关系。对“用

神”生助的卦爻多，而且有力量（旺或动），日辰、月建也来生助“用神”，其卦大多为吉。“用神”受有力量的卦爻剋害，日辰、月建也来剋制，其卦大多不吉。生、剋是卦中卦爻之间的主要关系。至于卦爻相冲、相合，除了体现卦爻间的冲、合约定关系之外，仍存在生、剋关系。如子与丑合，两爻即相合，丑土又剋子水。在某种意义上可以讲，冲、合关系是卦爻生、剋关系的外延，因为在“合中带剋”的两爻之间，“剋”的因素依然存在。

纳甲筮法中的三合局，对“用神”的影响是生、剋关系的高层次表现。比如“用神”为寅木，卦中出现巳酉丑金局，巳酉丑三个卦爻即组成一个集团，去剋制寅木“用神”。如果卦中不是出现金局，而是出现的申子辰水局，那么申子辰三个卦爻也形成一个集团，去生助寅木“用神”。三合局对“用神”的作用，通过生或剋来体现。

日辰、月建除了能确定卦爻的旺衰以外，主要功能也是以生、剋作用于卦爻，来决定“用神”处境，以此象征卦的吉凶。由此可见，生剋原理，是纳甲筮法的主要运算法则。

四、纳甲筮法运用干支五行的旺衰作为重要运算依据

干支是我国古人记录年、月、日的象数符号。它所记录的年月日是对时空的定量，所以干支具有“数”的性质。干支记时不但有“数”的性质，它还反映了天文、历法、气象、物候运动变化的规律，体现了生命的自然信息。干支及其五行属性，随着时间的不断变化，会出现各种旺衰信息，以展示事物在时间变化过程中的阴阳消长，并以此象征事物在不同季节，不同时间的盛、衰。所以干支有着重要的表“象”内涵。

纳甲筮法以象数思维模式，通过干支五行的旺衰表象来类比事物在时间变化过程中的强弱与盛衰。

其筮法规定：“春令木旺火相，夏令火旺土相，秋令金旺水相，冬令水旺木相，四季之月土旺金相，此八者旺相也。春土金兮，夏金水兮，秋木火兮，冬火土兮，此八者休囚也。凡卦中旺相之爻倘被日辰及动爻剋制，目下贪荣得令，过时仍受其毒。此旺相之爻暂时之用也。凡卦中休囚之爻如得日辰及动爻生扶，目下虽不能逞志，遇时仍然得意，此休囚者待时之用也。”“旺相之爻能生剋衰弱之爻，衰弱之爻不能生剋旺相之爻。”

纳甲筮法根据上述规定，以卦爻所值地支五行在占筮当时的旺衰，来喻示事物的荣枯，力量的强弱。

卦爻的旺衰随着时间的推移，也在不断发生转化。《周易·系辞》曰：“变通莫大于四时。”《周易》是很重视时间效果的。干支五行的旺衰规定承袭了《周易》的时效观念，体现了《周易》阴阳消长的规律。

纳甲筮法就是以干支五行的旺衰，运用象数思维模式来预测、推断事物的盛衰及其变化的前景。这种注重时间效果的干支五行旺衰规定，是纳甲筮法的重要运算依据。

五、《周易》变易、不易的原理是纳甲筮法重要运算法则

纳甲筮法设置了许多规定，形成了一套完整的系统的运算法则。在诸多规定中，层次是不同的。有低层次规定，也有高层次规定。一般的生剋规定，是基础的低层次的规定。有些规定，我们称为高层次规定，高层次规定对低层次规定具有否决权。如纳甲筮法中“合处逢冲”的规定就是高层次规定。卦中不论用神旺衰，不论用神是否受到他爻生剋，只要用神出现“合处逢冲”的情况，即喻事先成而后散。“绝处逢生”、“剋处逢生”也是这个道理，只要用神入绝而又得他爻生助，遇剋又得生扶，均是事物由坏变好的象征。再如卦中用神伏吟，不论用神旺衰，也不论用神

是否受到生剋，皆为占者目前处境不佳，犹如病痛伏案呻吟。这些规定都说明纳甲筮法体现了《周易》的变易原理。只要具备一定条件，好卦可变坏，反之，只要条件具备，坏卦可变好。

尽管该筮法设置了具有否决权的高层次规定，但纳甲筮法中的生剋制化基本法则是不变的。《周易》变易，不易原理，是纳甲筮法运算中的又一重要法则。

综上所述，纳甲筮法有一套完整的运算机制，纳甲筮法对事物的预测运算，正是通过这一运算机制进行的。需要强调指出的是：纳甲筮法与《周易》哲学有着密切的联系。《周易》的哲学思想是通过多种形式其中包括占筮形式来表达的。只有深入了解《周易》筮法，才能更深入更全面的了解《周易》。纳甲筮法运用《周易》的哲学思想，并与干支阴阳五行结合在一起，以干支五行的象数原理对事物进行多层次的引申、发挥、归纳、类推，以此达到预测目的。这种象数思维的建构，正是纳甲筮法运算机制的内核，也是中国先哲智慧的结晶。

附录：

一 《周易》古经

目 录

（上 经）

乾第一	豫第十六
坤第二	随第十七
屯第三	蛊第十八
蒙第四	临第十九
需第五	观第二十
讼第六	噬嗑第二十一
师第七	贲第二十二
比第八	剥第二十三
小畜第九	复第二十四
履第十	无妄第二十五
泰第十一	大畜第二十六
否第十二	颐第二十七
同人第十三	大过第二十八
大有第十四	坎第二十九
谦第十五	离第三十

（下 经）

咸第三十一	井第四十八
-------	-------

恒第三十二	革第四十九
遯第三十三	鼎第五十
大壮第三十四	震第五十一
晋第三十五	艮第五十二
明夷第三十六	渐第五十三
家人第三十七	归妹第五十四
睽第三十八	丰第五十五
蹇第三十九	旅第五十六
解第四十	巽第五十七
损第四十一	兑第五十八
益第四十二	涣第五十九
夬第四十三	节第六十
姤第四十四	中孚第六十一
萃第四十五	小过第六十二
升第四十六	既济第六十三
困第四十七	未济第六十四

上经

乾第一

☰(下乾上乾)

乾：元亨利贞。

初九：潜龙勿用。

九二：见龙在田，利见大人。

九三：君子终日乾乾，夕惕若，厉无咎。

九四：或跃在渊，无咎。

九五：飞龙在天，利见大人。

上九：亢龙有悔。

用九：见群龙无首，吉。

坤第二

䷁（下坤上坤）

坤：元亨，利牝马之贞。君子有攸往，先迷后得主。利，西南得朋，东北丧朋。安贞吉。

初六：履霜，坚冰至。

六二：直方大，不习无不利。

六三：含章可贞。或从王事，无成有终。

六四：括囊，无咎，无誉。

六五：黄裳，元吉。

上六：龙战于野，其血玄黄。

用六：利永贞。

屯第三

䷂（下震上坎）

屯：元亨。利贞。勿用有攸往。利建侯。

初九：磐桓，利居贞，利建侯。

六二：屯如遭如，乘马班如。匪寇，婚媾。女子贞不字，十年乃字。

六三：即鹿无虞，惟入于林中。君子几不如舍，往吝。

六四：乘马班如，求婚媾，往吉，无不利。

九五：屯其膏，小贞吉，大贞凶。

上六：乘马班如，泣血涟如。

蒙第四

䷃（下坎上艮）

蒙：亨。匪我求童蒙，童蒙求我。初筮告，再三渎，渎而不告。利贞。

初六：发蒙，利用刑人，用说桎梏，以往吝。

九二：包蒙吉，纳妇吉，子克家。

六三：勿用取女，见金夫，不有躬，无攸利。

六四：困蒙，吝。

六五：童蒙，吉。

上九：击蒙，不利为寇，利御寇。

需第五

䷄(下乾上坎)

需：有孚，光亨，贞吉。利涉大川。

初九：需于郊，利用恒，无咎。

九二：需于沙，小有言，终吉。

九三：需于泥，致寇至。

六四：需于血，出自穴。

九五：需于酒食，贞吉。

上六：入于穴，有不速之客三人来，敬之终吉。

讼第六

䷅(下坎上乾)

讼：有孚，窒惕，中吉，终凶。利见大人，不利涉大川。

初六：不永所事，小有言，终吉。

九二：不克讼，归而逋，其邑人三百户无眚。

六三：食旧德，贞厉，终吉。或从王事，无成。

九四：不克讼，复即命渝。安贞吉。

九五：讼，元吉。

上九：或赐之鞶带，终朝三褫之。

师第七

䷆(下坎上坤)

师：贞，丈人吉，无咎。

初六：师出以律，否臧凶。

九二：在师中，吉无咎，王三锡命。

六三：师或舆尸，凶。

六四：师左次，无咎。

六五：田有禽，利执言，无咎。长子帅师，弟子舆尸，贞凶。

上六：大君有命，开国承家，小人勿用。

比第八

䷇(下坤上坎)

比：吉，原筮，元永贞，无咎。不宁方来，后夫凶。

初六：有孚比之，无咎。有孚盈缶，终来有它吉。

六二：比之自内，贞吉。

六三：比之匪人。

六四：外比之，贞吉。

九五：显比，王用三驱，失前禽，邑人不诫，吉。

上六：比之无首，凶。

小畜第九

䷈(下乾上巽)

小畜：亨。密云不雨，自我西郊。

初九：复自道，何其咎，吉。

九二：牵复，吉。

九三：舆说辐，夫妻反目。

六四：有孚，血去，惕出，无咎。

九五：有孚挛如，富以其邻。

上九：既雨既处，尚德载。妇贞厉，月几望，君子征凶。

履第十

䷆(下兑上乾)

〔履〕：履虎尾，不咥人，亨。

初九：素履行，无咎。

九二：履道坦坦，幽人贞吉。

六三：眇能视，跛能履，履虎尾，咥人凶。武人为于大君。

九四：履虎尾、愬愬，终吉。

九五：夬履，贞厉。

上九：视履考祥，其旋元吉。

泰第十一

䷊(下乾上坤)

泰：小往大来，吉，亨。

初九：拔茅茹以其汇，征吉。

九二：包荒，用冯河，不遐遗，朋亡，得尚于中行。

九三：无平不陂，无往不复，艰贞无咎。勿恤其孚，于食有福。

六四：翩翩，不富以其邻，不戒以孚。

六五：帝乙归妹以祉，元吉。

上六：城复于隍。勿用师，自邑告命。贞吝。

否第十二

䷋(下坤上乾)

〔否〕：否之匪人，不利君子贞，大往小来。

初六：拔茅茹以其汇，贞吉，亨。

六二：包承，小人吉，大人否亨。

六三：包羞。

九四：有命，无咎，畴离祉。

九五：休否，大人吉。其亡！其亡！系于苞桑。

上九：倾否，先否后喜。

同人第十三

䷌(下离上乾)

〔同人〕：同人于野，亨。利涉大川。利君子贞。

初九：同人于门，无咎。

六二：同人于宗，吝。

九三：伏戎于莽，升其高陵，三岁不兴。

九四：乘其墉，弗克攻，吉。

九五：同人，先号咷而后笑，大师克相遇。

上九：同人于郊，无悔。

大有第十四

䷍(下乾上离)

大有：元亨。

初九：无交害匪咎，艰则无咎。

九二：大车以载，有攸往，无咎。

九三：公用亨于天子，小人弗克。

九四：匪其彭，无咎。

六五：厥孚交如，威如，吉。

上九：自天祐之，吉无不利。

谦第十五

䷎(下艮上坤)

谦：亨，君子有终。

初六：谦谦君子，用涉大川，吉。

六二：鸣谦，贞吉。

九三：劳谦，君子有终，吉。

六四：无不利撝，谦。

六五：不富以其邻，利用侵伐，无不利。

上六：鸣谦，利用行师征邑国。

豫第十六

䷏（下坤上震）

豫：利建侯行师。

初六：鸣豫，凶。

六二：介于石，不终日，贞吉。

六三：盱豫，悔，迟有悔。

九四：由豫，大有得，勿疑朋盍簪。

六五：贞疾，恒不死。

上六：冥豫，成有渝，无咎。

随第十七

䷐（下震上兑）

随：元亨。利贞。无咎。

初九：官有渝，贞吉，出门交有功。

六二：系小子，失丈夫。

六三：系丈夫，失小子，随有求，得。利居贞。

九四：随有获，贞凶。有孚在道，以明，何咎。

九五：孚于嘉，吉。

上六：拘系之，乃从维之，王用亨于西山。

蛊第十八

䷑（下巽上艮）

蛊：元亨。利涉大川，先甲三日，后甲三日。

初六：干父之蛊，有子，考无咎，厉终吉。

九二：干母之蛊，不可贞。

九三：干父之蛊，小有悔，无大咎。

六四：裕父之蛊，往见吝。

六五：干父之蛊，用誉。

上九：不事王侯，高尚其事。

临第十九

䷒(下兑上坤)

临：元亨。利贞。至于八月有凶。

初九：咸临，贞吉。

九二：咸临，吉，无不利。

六三：甘临，无攸利。既忧之，无咎。

六四：至临，无咎。

六五：知临，大君之宜，吉。

上六：敦临，吉，无咎。

观第二十

䷓(下坤上巽)

观：盥而不荐，有孚颙若。

初六：童观，小人无咎，君子吝。

六二：闚观，利女贞。

六三：观我生进退。

六四：观国之光，利用宾于王。

九五：观我生，君子无咎。

上九：观其生，君子无咎。

噬嗑第二十一

䷔(下震上离)

噬嗑：亨。利用狱。

初九：履校灭趾，无咎。

六二：噬肤灭鼻，无咎。

六三：噬腊肉遇毒，小吝，无咎。

九四：噬乾肺，得金矢，利艰贞，吉。

六五：噬乾肉，得黄金，贞厉，无咎。

上九：何校灭耳，凶。

贲第二十二

䷖(下离上艮)

贲：亨。小利有攸往。

初九：贲其趾，舍车而徒。

六二：贲其须。

九三：贲如濡如，永贞吉。

六四：贲如皤如，白马翰如，匪寇婚媾。

六五：贲于丘园，束帛戔戔，吝，终吉。

上九：白贲，无咎。

剥第二十三

䷖(下坤上艮)

剥：不利有攸往。

初六：剥床以足，蔑，贞凶。

六二：剥床以辩，蔑，贞凶。

六三：剥之无咎。

六四：剥床以肤，凶。

六五：贯鱼以宫人宠，无不利。

上九：硕果不食，君子得舆，小人剥庐。

复第二十四

䷗(下震上坤)

复：亨。出入无疾。朋来无咎。反复其道，七日来复。利有攸往。

初九：不远复，无祇悔，元吉。

六二：休复，吉。

六三：频复，厉，无咎。

六四：中行独复。

六五：敦复，无悔。

上六：迷复，凶：有灾眚。用行师，终有大败，以其国君凶，至于十年不克征。

无妄第二十五

䷘(下震上乾)

无妄：元亨。利贞。其匪正有眚，不利有攸往。

初九：无妄，往吉。

六二：不耕获，不菑畲，则利有攸往。

六三：无妄之灾，或系之牛，行人之得，邑人之灾。

九四：可贞，无咎。

九五：无妄之疾，勿药有喜。

上九：无妄，行有眚，无攸利。

大畜第二十六

䷙(下乾上艮)

大畜：利贞。不家食吉。利涉大川。

初九：有厉，利已。

九二：舆说輹。

九三：良马逐，利艰贞，日闲舆卫，利有攸往。

六四：童牛之牯，元吉。

六五：瓿豕之牙，吉。

上九：何天之衢，亨。

颐第二十七

䷚(下震上艮)

颐：贞吉。观颐、自求口实。

初九：舍尔灵龟，观我朵颐、凶。

六二：颠颐，拂经于丘颐、征凶。

六三：拂颐贞，凶，十年勿用，无攸利。

六四：颠颐，吉。虎视眈眈，其欲逐逐，无咎。

六五：拂经，居贞吉，不可涉大川。

上九：由颐，厉吉，利涉大川。

大过第二十八

䷛(下巽上兑)

大过：栋桡。利有攸往，亨。

初六：藉用白茅，无咎。

九二：枯杨生稊，老夫得其女妻，无不利。

九三：栋桡，凶。

九四：栋隆，吉；有它，吝。

九五：枯杨生华，老妇得其士夫，无咎无誉。

上六：过涉灭顶，凶，无咎。

坎第二十九

䷜(下坎上坎)

习坎：有孚维心，亨，行有尚。

初六：习坎，入于坎，窞，凶。

九二：坎有险，求小得。

六三：来之坎坎，险且枕入于坎窞，勿用。

六四：樽酒簋贰用缶，纳约自牖、终无咎。

九五：坎不盈，祗既平，无咎。

上六：系用徽纆，寘于丛棘，三岁不得，凶。

离第三十

☲(下离上离)

离：利贞，亨。畜牝牛吉。

初九：履错然，敬之无咎。

六二：黄离，元吉。

九三：日昃之离，不鼓缶而歌，则大耋之嗟，凶。

九四：突如其来如，焚如，死如，弃如。

六五：出涕沱若，戚嗟若，吉。

上九：王用出征、有嘉折首，获匪其丑，无咎。

下经

咸第三十一

☶(下艮上兑)

咸：亨，利贞。取女吉。

初六：咸其拇。

六二：咸其腓，凶，居吉。

九三：咸其股，执其随，往吝。

九四：贞吉，悔亡。憧憧往来，朋从尔思。

九五：咸其脢，无悔。

上六：咸其辅颊舌。

恒第三十二

☳(下巽上震)

恒：亨。无咎。利贞。利有攸往。

初六：浚恒，贞凶，无攸利。

九二：悔亡。

九三：不恒其德，或承之羞，贞吝。

九四：田无禽。

六五：恒其德，贞，妇人吉，夫子凶。

上六：振恒、凶。

遯第三十三

䷠(下艮上乾)

遯：亨。小利贞。

初六：遯尾，厉，勿用有攸往。

六二：执之用黄牛之革，莫之胜说。

九三：系遯，有疾厉，畜臣妾吉。

九四：好遯，君子吉，小人否。

九五：嘉遯，贞吉。

上九：肥遯，无不利。

大壮第三十四

䷡(下乾上震)

大壮：利贞。

初九：壮于趾，征凶有孚。

九二：贞吉。

九三：小人用壮、君子用罔，贞厉。羝羊触藩，羸其角。

九四：贞吉，悔亡。藩决不羸，壮于大舆之輹。

六五：丧羊于易，无悔。

上六：羝羊触藩，不能退，不能遂，无攸利，艰则吉。

晋第三十五

䷢(下坤上离)

晋：康侯用锡马蕃庶、昼日三接。

初六：晋如摧如，贞吉，罔孚，裕无咎。

六二：晋如愁如，贞吉，受兹介福于其王母。

六三：众允，悔亡。

九四：晋如鼫鼠，贞厉。

六五：悔亡，失得勿恤，往吉无不利。

上九：晋其角，维用伐邑，厉吉无咎，贞吝。

明夷第三十六

䷣（下离上坤）

明夷：利艰贞。

初九：明夷于飞，垂其翼。君子于行，三日不食。有攸往，主
人有言。

六二：明夷夷于左股，用拯马壮、吉。

九三：明夷于南狩，得其大首，不可疾，贞。

六四：入于左腹，获明夷之心于出门庭。

六五：箕子之明夷，利贞。

上六：不明，晦，初登于天，后入于地。

家人第三十七

䷤（下离上巽）

家人：利女贞。

初九：闲有家、悔亡。

六二：无攸遂，在中馈，贞吉。

九三：家人嗃嗃，悔厉吉；妇子嘻嘻，终吝。

六四：富家，大吉。

九五：王假有家，勿恤吉。

上九：有孚威如，终吉。

睽第三十八

䷥（下兑上离）

睽：小事吉。

初九：悔亡。丧马勿逐自复。见恶人无咎。

九二：遇主于巷，无咎。

六三：见舆曳，其牛掣，其人天且劓，无初有终。

九四：睽孤，遇元夫，交孚，厉无咎。

六五：悔亡。厥宗噬肤，往何咎。

上九：睽孤，见豕负涂，载鬼一车，先张之弧，后说之弧，匪寇婚媾。往遇雨则吉。

蹇第三十九

䷦（下艮上坎）

蹇：利西南、不利东北。利见大人、贞吉。

初六：往蹇来誉。

六二：王臣蹇蹇，匪躬之故。

九三：往蹇来反。

六四：往蹇来连。

九五：大蹇朋来。

上六：往蹇来硕，吉，利见大人。

解第四十

䷧（下坎上震）

解：利西南。无所往，其来复吉。有攸往，夙吉。

初六：无咎。

九二：田获三狐，得黄矢、贞吉。

六三：负且乘，致寇至，贞吝。

九四：解而拇，朋至斯孚。

六五：君子维有解，吉；有孚于小人。

上六：公用射隼于高墉之上，获之，无不利。

损第四十一

䷨（下兑上艮）

损：有孚，元吉，无咎，可贞，利有攸往。曷之用？二簋可用享。

初九：已事遄往，无咎，酌损之。

九二：利贞，征凶，弗损益之。

六三：三人行则损一人；一人行则得其友。

六四：损其疾、使遄有喜，无咎。

六五：或益之。十朋之龟弗克违，元吉。

上九：弗损益之，无咎，贞吉，利有攸往，得臣无家。

益第四十二

䷩（下震上巽）

益：利有攸往。利涉大川。

初九：利用为大作、元吉，无咎。

六二：或益之，十朋之龟弗克违，永贞吉，王用享于帝，吉。

六三：益之用凶事，无咎。有孚中行，告公用圭。

六四：中行，告公从，利用为依迁国。

九五：有孚惠心，勿问元吉，有孚惠我德。

上九：莫益之，或击之，立心勿恒，凶。

夬第四十三

䷪（下乾上兑）

夬：扬于王庭，孚号有厉，告自邑。不利即戎，利有攸往。

初九：壮于前趾，往不胜，为咎。

九二：惕号，莫夜，有戎勿恤。

九三：壮于頄，有凶。君子夬夬，独行遇雨，若濡有愠，无咎。

九四：臀无肤，其行次且，牵羊悔亡，闻言不信。

九五：苋陆夬夬，中行无咎。

上六：无号，终有凶。

姤第四十四

䷥(下巽上乾)

姤：女壮；勿用取女。

初六：系于金柅，贞吉。有攸往，见凶。羸豕孚蹢躅。

九二：包有鱼，无咎，不利宾。

九三：臀无肤，其行次且，厉、无大咎。

九四：包无鱼、起凶。

九五：以杞包瓜，含章，有陨自天。

上九：姤其角，吝，无咎。

萃第四十五

䷬(下坤上兑)

萃：亨，王假有庙。利见大人，亨利贞。用大牲吉，利有攸往。

初六：有孚不终，乃乱乃萃，若号，一握为笑。勿恤，往无咎。

六二：引吉，无咎，孚乃利用禴。

六三：萃如嗟如，无攸利。往无咎，小吝。

九四：大吉，无咎。

九五：萃有位，无咎，匪孚，元永贞，悔亡。

上六：赍咨涕洟，无咎。

升第四十六

䷭(下巽上坤)

升：元亨。用见大人，勿恤。南征吉。

初六：允升、大吉。

九二：孚乃利用禴，无咎。

九三：升虚邑。

六四：王用亨于岐山，吉，无咎。

六五：贞吉，升阶。

上六：冥升，利于不息之贞。

困第四十七

䷮(下坎上兑)

困：亨。贞大人吉，无咎。有言不信。

初六：臀困于株木，入于幽谷，三岁不覿。

九二：困于酒食，朱紱方来，利用亨祀，征凶，无咎。

六三：困于石，据于蒺藜，入于其宫，不见其妻，凶。

九四：来徐徐，困于金车，吝，有终。

九五：劓刖，困于赤紱。乃徐有说，利用祭祀。

上六：困于葛藟，于臲臲，口动悔有悔，征吉。

井第四十八

䷯(下巽上坎)

井：改邑不改井，无丧无得，往来井井。汔至，亦未繙井，羸其瓶，凶。

初六：井泥不食，旧井无禽。

九二：井谷射鲋，瓮敝漏。

九三：井渫不食，为我心恻。可用汲，王明，并受其福。

六四：井甃，无咎。

九五：井冽寒泉，食。

上六：井收勿幕、有孚元吉。

革第四十九

䷰(下离上兑)

革：已日乃孚，元亨。利贞。悔亡。

初九：巩用黄牛之革。

六二：已日乃革之，征吉，无咎。

九三：征凶，贞厉。革言三就，有孚。

九四：悔亡，有孚改命，吉。

九五：大人虎变，未占有孚。

上六：君子豹变，小人革面，征凶，居贞吉。

鼎第五十

䷱（下巽上离）

鼎：元吉。亨。

初六：鼎颠趾，利出否，得妾以其子，无咎。

九二：鼎有实，我仇有疾，不我能即，吉。

九三：鼎耳革，其行塞，雉膏不食，方雨亏悔，终吉。

九四：鼎折足，覆公餗，其形渥，凶。

六五：鼎黄耳，金铉，利贞。

上九：鼎玉铉，大吉，无不利。

震第五十一

䷲（下震上震）

震：亨。震来虩虩，笑言哑哑，震惊百里，不丧匕鬯。

初九：震来虩虩，后笑言哑哑，吉。

六二：震来厉，亿丧贝，跻于九陵，勿逐七日得。

六三：震苏苏，震行，无眚。

九四：震遂泥。

六五：震往来厉，亿无丧，有事。

上六：震索索，视矍矍，征凶。震不于其躬于其邻，无咎。婚媾有言。

艮第五十二

䷳（下艮上艮）

艮：艮其背，不获其身，行其庭，不见其人，无咎。

初六：艮其趾，无咎，利永贞。

六二：艮其腓，不拯其随，其心不快。

九三：艮其限，列其夤，厉熏心。

六四：艮其身，无咎。

六五：艮其辅，言有序，悔亡。

上九：敦艮，吉。

渐第五十三

䷴(下艮上巽)

渐：女归吉。利贞。

初六：鸿渐于干，小子厉，有言，无咎。

六二：鸿渐于磐，饮食衎衎，吉。

九三：鸿渐于陆，夫征不复，妇孕不育，凶，利御寇。

六四：鸿渐于木，或得其桷，无咎。

九五：鸿渐于陵，妇三岁不孕，终莫之胜，吉。

上九：鸿渐于陆，其羽可用为仪，吉。

归妹第五十四

䷵(下兑上震)

归妹：征凶，无攸利。

初九：归妹以娣，跛能履，征吉。

九二：眇能视，利幽人之贞。

六三：归妹以须，反归以娣。

九四：归妹愆期，迟归有时。

六五：帝乙归妹，其君之袂不如其娣之袂良。月几望，吉。

上六：女承筐无实，士刲羊无血，无攸利。

丰第五十五

䷶(下离上震)

丰：亨，王假之，勿忧，宜日中。

初九：遇其配主，虽旬无咎，往有尚。

六二：丰其蔀，日中见斗，往得疑疾，有孚发若，吉。

九三：丰其沛，日中见沫，折其右肱，无咎。

九四：丰其蔀，日中见斗，遇其夷主，吉。

六五：来章，有庆誉，吉。

上六：丰其屋，蔀其家，闚其户，阒其无人，三岁不覿，凶。

旅第五十六

䷷(下艮上离)

旅：小亨。旅贞吉。

初六：旅琐琐，斯其所取灾。

六二：旅即次，怀其资，得童仆，贞。

九三：旅焚其次，丧其童仆，贞厉。

九四：旅于处，得其资斧，我心不快。

六五：射雉，一矢亡，终以誉命。

上九：鸟焚其巢，旅人先笑后号咷，丧牛于易，凶。

巽第五十七

䷸(下巽上巽)

巽：小亨。利有攸往，利见大人。

初六：进退，利武人之贞。

九二：巽在床下，用史巫纷若，吉，无咎。

九三：频巽，吝。

六四：悔亡，田获三品。

九五：贞吉，悔亡，无不利。无初有终，先庚三日，后庚三日，吉。

上九：巽在床下，丧其资斧，贞凶。

兑第五十八

䷹(下兑上兑)

兑：亨。利贞。

初九：和兑，吉。

九二：孚兑，吉，悔亡。

六三：来兑，凶。

九四：商兑未宁，介疾有喜。

九五：孚于剥，有厉。

上六：引兑。

涣第五十九

䷺(下坎上巽)

涣：亨，王假有庙。利涉大川，利贞。

初六：用拯马壮，吉。

九二：涣奔其机，悔亡。

六三：涣其躬，无悔。

六四：涣其群，元吉。涣有丘，匪夷所思。

九五：涣汗其大号，涣王居无咎。

上九：涣其血，去，逖出，无咎。

节第六十

䷻(下兑上坎)

节：亨。苦节不可贞。

初九：不出户庭，无咎。

九二：不出门庭，凶。

六三：不节若，则嗟若，无咎。

六四：安节，亨。

九五：甘节，吉，往有尚。

上六：苦节，贞凶，悔亡。

中孚第六十一

䷛(下兑上巽)

〔中孚〕：豚鱼，吉，利涉大川。利贞。

初九：虞吉，有它不燕。

九二：鸣鹤在阴，其子和之。我有好爵，吾与尔靡之。

六三：得敌，或鼓或罢，或泣或歌。

六四：月几望，马匹亡，无咎。

九五：有孚挛如，无咎。

上九：翰音登于天，贞凶。

小过第六十二

䷛(下艮上震)

小过：亨，利贞。可小事，不可大事。飞鸟遗之音，不宜上，宜下，大吉。

初六：飞鸟以凶。

六二：过其祖，遇其妣。不及其君，遇其臣，无咎。

九三：弗过，防之，从，或戕之，凶。

九四：无咎。弗过，遇之，往厉必戒，勿用，永贞。

六五：密云不雨，自我西郊，公弋取彼在穴。

上六：弗遇，过之，飞鸟离之，凶，是谓灾眚。

既济第六十三

䷾(下离上坎)

既济：亨小。利贞。初吉终乱。

初九：曳其轮，濡其尾，无咎。

六二：妇丧其茀，勿逐，七日得。

九三：高宗伐鬼方，三年克之，小人勿用。

六四：繻有衣袽，终日戒。

九五：东邻杀牛，不如西邻之禴祭，实受其福。

上六：濡其首，厉。

未济第六十四

☵(下坎上离)

未济：亨。小狐汔济，濡其尾，无攸利。

初六：濡其尾，吝。

九二：曳其轮，贞吉。

六三：未济，征凶，利涉大川。

九四：贞吉，悔亡，震用伐鬼方，三年有赏于大国。

六五：贞吉，无悔。君子之光，有孚吉。

上九：有孚于饮酒，无咎。濡其首，有孚失是。

二 《周易》纳甲筮法出卦概率质疑与对策

纳甲筮法是《周易》占筮的一种方法。早在西汉年间,易学家京房所著的“京氏易传”中即出现了纳甲筮法的雏形。经过后人的不断完善,逐渐形成了一种以《周易》六十四卦与阴阳五行综合而成的占筮法。该筮法一改揲蓍法用蓍草起卦的方法,使用三枚铜钱起卦,故亦称“以钱代蓍法”。纳甲筮法起卦的方法是,用三枚铜钱或硬币,置于手中,经数次摇动一抛落下,视其背面情况,定出一卦之卦爻。反复六次即可定出六个卦爻,一卦即成。

我们知道每枚硬币有正反两个面。有货币量数字的一面通称字。有图案花纹的一面通称背。纳甲筮法起卦爻,是视三个硬币出现几个背,以此来确定该爻是阳还是阴爻,是老阳爻还是老阴爻的。三枚硬币一抛落下后可能显示四种情况:一个背;两个背;三个背;没有背。纳甲筮法规定出现一个背时,卦爻象符号为|,该符号为阳爻。出现两个背时,爻象符号为||,该符号为阴爻。出现三背时,爻象符号为○,该符号为老阳爻。出现没有背全是字时,爻象符号为×。该符号为老阴。阴爻阳爻为静爻,老阴老阳为动爻。动爻在一卦中,先在本卦之中充当阴爻或阳爻,在变卦中又变化成与自身阴阳相反的卦爻,与其他卦爻形成新的卦象。

三枚硬币一抛落下,表面看起来能显示四种情况,但是每枚

硬币有两个面,实际上三枚硬币会出现八种排列。

设硬币背为 1,字为○。三枚硬币分别以 A、B、C 表示如图:

排 列	A	B	C	爻象符号
1	○	○	○	×老阴
2	○	○	1	\ 阳爻
3	○	1	○	\ 阳爻
4	○	1	1	\\ 阴爻
5	1	○	○	\ 阳爻
6	1	○	1	\\ 阴爻
7	1	1	○	\\ 阴爻
8	1	1	1	○老阳

从以上图中可以看出三枚硬币有八种排列,四种组合。阳爻占了三种排列,阴爻同样也占了三种排列,老阳占了一种排列,老阴也是占了一种排列,这样一来,阳爻在随机起卦中出现的概率为3/8,阴爻出现的概率也是3/8,而老阳和老阴在随机起卦时出现的概率均为1/8,在卦爻产生时,硬币显示出的爻象出现概率原来就是不均等的。

我们知道《周易》的复卦是由六个卦爻组成的,因为卦爻分阳爻、阴爻、老阳还有老阴四种爻象符号,所以六个卦爻组成的总卦是 $4^6 = 4096$ 个卦式。既然卦爻在产生之时概率是不均等的,那么由六爻组成的卦,每卦出现的概率也就有了很大的差异。

在 4096 个卦式中有六个卦爻全是静爻组成的,也有六个卦

爻全是动爻组成的,还有静爻与动爻混合组成的。我们在这里不去计算 4096 卦式中每一卦出现的概率,仅以卦爻有相同之处的卦群分析一下它们出现的概率就会发现是多么的不相同了。我们选择以下七组卦群:一个动爻五个静爻组成的卦;二个动爻四个静爻组成的卦;三个动爻三个静爻组成的卦;四个动爻二个静爻组成的卦;五个动爻一个静爻组成的卦;六个全是动爻组成的卦;六个全是静爻组成的卦。在分析卦群出现概率时,将动爻出现概率定为 $2/8$,静爻出现概率为 $6/8$,设动爻数量为 i ,静爻数量为 j ,则数学公式为 $\frac{2^i 6^j C_6^i}{8^6}$

卦群序号	动爻 i	静爻 j	计算式	概 率
1	1	5	$\frac{2^1 \times 6^5 \times C_6^1}{8^6}$	0.35595
2	2	4	$\frac{2^2 \times 6^4 \times C_6^2}{8^6}$	0.29660
3	3	3	$\frac{2^3 \times 6^3 \times C_6^3}{8^6}$	0.13184
4	4	2	$\frac{2^4 \times 6^2 \times C_6^4}{8^6}$	0.03295
5	5	1	$\frac{2^5 \times 6^1 \times C_6^5}{8^6}$	0.00439
6	6	0	$\frac{2^6}{8^6}$	0.00024
7	0	6	$\frac{6^6}{8^6}$	0.17797
总概率				0.99974

从以上图表中,我们可以清楚地看到出卦机率最高的卦群是由一个动爻五个静爻组成的,概率为0.35595。出现概率最低的卦群是由六个动爻组成的,概率仅为0.00024。而就具体一卦分析,六爻全静的乾卦和坤卦出卦概率最高,为 $(\frac{3}{8})^6 = \frac{729}{262144}$ 。六爻全动的乾之坤与坤之乾出卦概率最低,为 $(\frac{1}{8})^6 = \frac{1}{262144}$ 。高底相差 729 倍。在实践中也是同样情况,卦中静爻大大多于动爻,六爻安静之卦大大多于六爻乱动之卦,象乾之坤,坤之乾卦极为罕见。

既然将周易纳甲筮法称为中国古人创造的预测法,那么首先它的出卦应当是随机的,均等的,只有这样才能使以它代表的事物有均等机会展示出来。现在的起卦方法使得出卦概率有如此大的差异,说明这种起卦方法本身是不够严密的,看来古人在创造此法时就留下了先天的缺憾。出许有人会认为,这种起卦立法造成的出卦概率不等可能正是该筮法喻示吉凶的需要。但这种认识是不对的。因为纳甲筮法每出一卦在分析不同问题的时候有不同的用神。同样的一卦,比如六冲卦,问调动工作是好卦,问交友就是不好的卦。一卦之中本身就包含着或吉或凶的成分。所以理想中的情况应该是 4096 个卦式出现概率是均等的。然而纳甲筮法多少年代一直延用至今,使用者未察此不足,甚感可叹。

要使出卦的概率均等,依笔者之见只有进行大的改革,更换起卦工具。这种工具必须满足每一卦爻不论是阴爻阳爻老阴老阳都能以 $1/4$ 的概率出现,只有这样才能从根本上解决出卦概率均等的问题。

笔者经过研究,其对策是制造一个正八面体的骰子。正八

面体有四个对应的面,在每一对应面上刻同一种爻象符号,将阴爻阳爻老阴老阳的爻象符号刻在四个对应面上。起卦时可以抛这个骰子,自由落下后向上一面显示出的爻象符号即为一卦之卦爻。反复六次六爻出、一卦成。《周易》的经卦为八卦,起卦的工具宜为八面体,这不简单的是一种巧合,因为只有这样每种爻象符号才有可能以 $2/8$ 即 $1/4$ 的概率出现。这就彻底地解决了卦爻出现概率不均等的问题,进而也彻底解决了卦式出现不均等的问题。卦爻出现概率为 $1/4$,一卦六个卦爻,那卦的出现概率就为 $(\frac{1}{4})^6 = \frac{1}{4096}$ 。也就是说,在4096个卦式中,每卦的出现概率是相同的。

用这种方法起卦,动爻静爻概率相等,每卦出现机会相同。大大地提高了动爻、变卦的出现概率,增大了卦中的信息量,使卦中所显出的象征性信息更加接近世间万物的纷杂性,给占断者提供了更庞大的思维空间,可以进一步提高预测的应验率。

《周易》纳甲筮法起卦的方法自汉朝沿用至今,已有两千年的历史。要改革这种方法,除文中所作理论探索外,还要经历实践的检验。从理论上我们已经找出了铜钱起卦的不足,并提出了有创建的解决方法。希望今后易学界同道共同实践,使出卦方法由抛钱法向八面体骰子法进行全新的改革。历史将会得出公允的印证。

三 主要参考书目

- | | |
|--------|--------|
| 易林 | 汉 焦延寿撰 |
| 京氏易传 | 汉 京房 撰 |
| 周易正义 | 唐 孔颖达撰 |
| 周易集解 | 唐 李鼎祚撰 |
| 易童子问 | 宋 欧阳修撰 |
| 周易本义 | 宋 朱熹 撰 |
| 易学启蒙通释 | 宋 胡方平撰 |
| 周易古占法 | 宋 程迥 撰 |
| 易筮通变 | 宋 雷思齐撰 |
| 易占经纬 | 明 韩邦奇撰 |
| 易林补遗 | 明 张星元撰 |
| 增删卜易 | 清野鹤老人撰 |
| 卜筮正宗 | 清 王维德撰 |
| 断易天机大全 | 清 不著撰人 |
| 周易卦象 | 清 张丙喜撰 |
| 易冒 | 清 程良玉 |
| 周易杂论 | 高亨 |
| 周易大传新注 | 徐志锐 |
| 周易概论 | 刘大钧 |